

# ذکریات و مذكرات

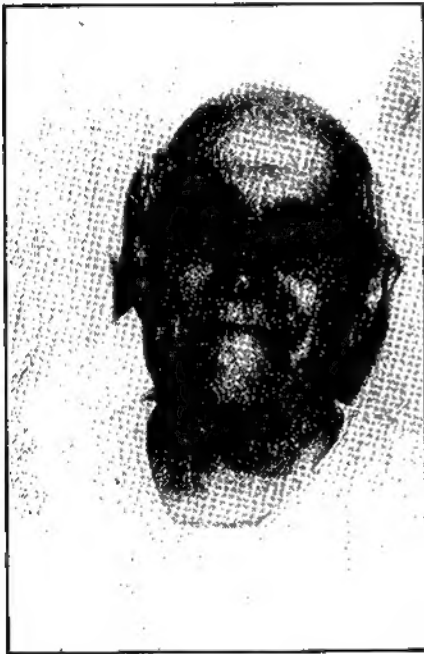


الاستاذ الحاج احمد مطبقو

الجزء الثالث  
١٣٨١ - ١٣٨٢



# ذكريات ومذكرات



الاستاذ الحاج أحمد معنيو

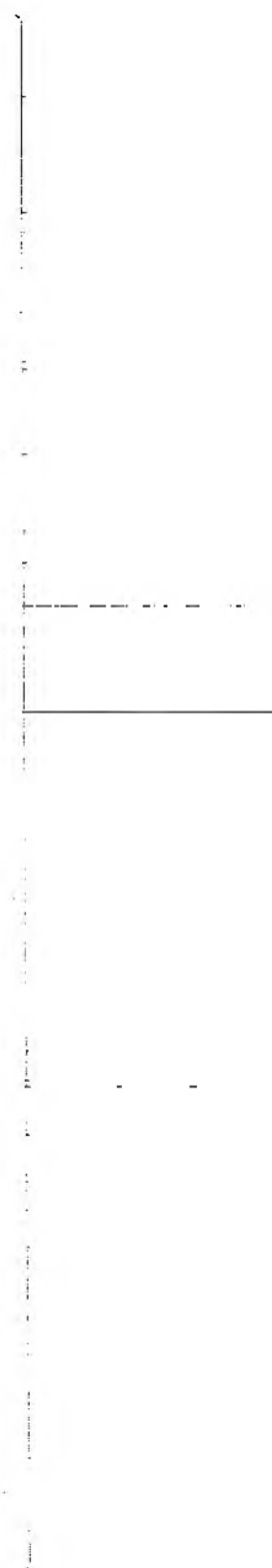
الجزء الثالث

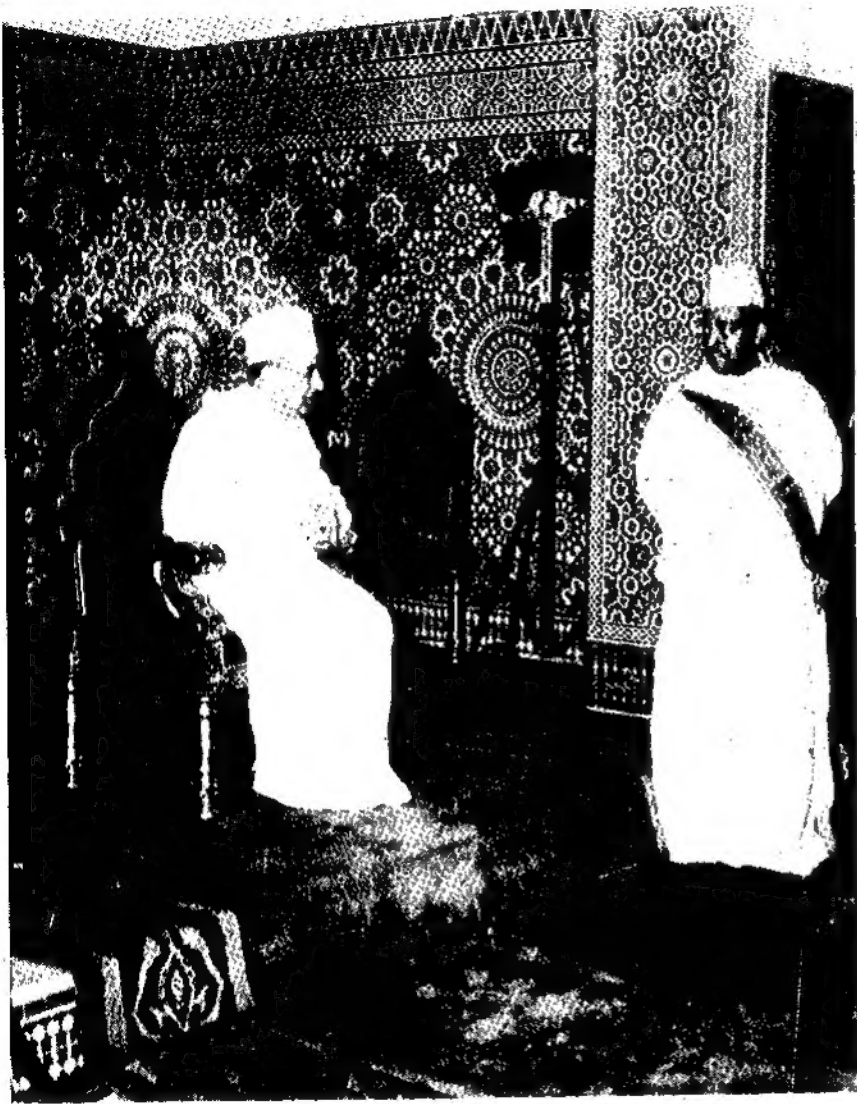
1946 - 1938

20

1

20





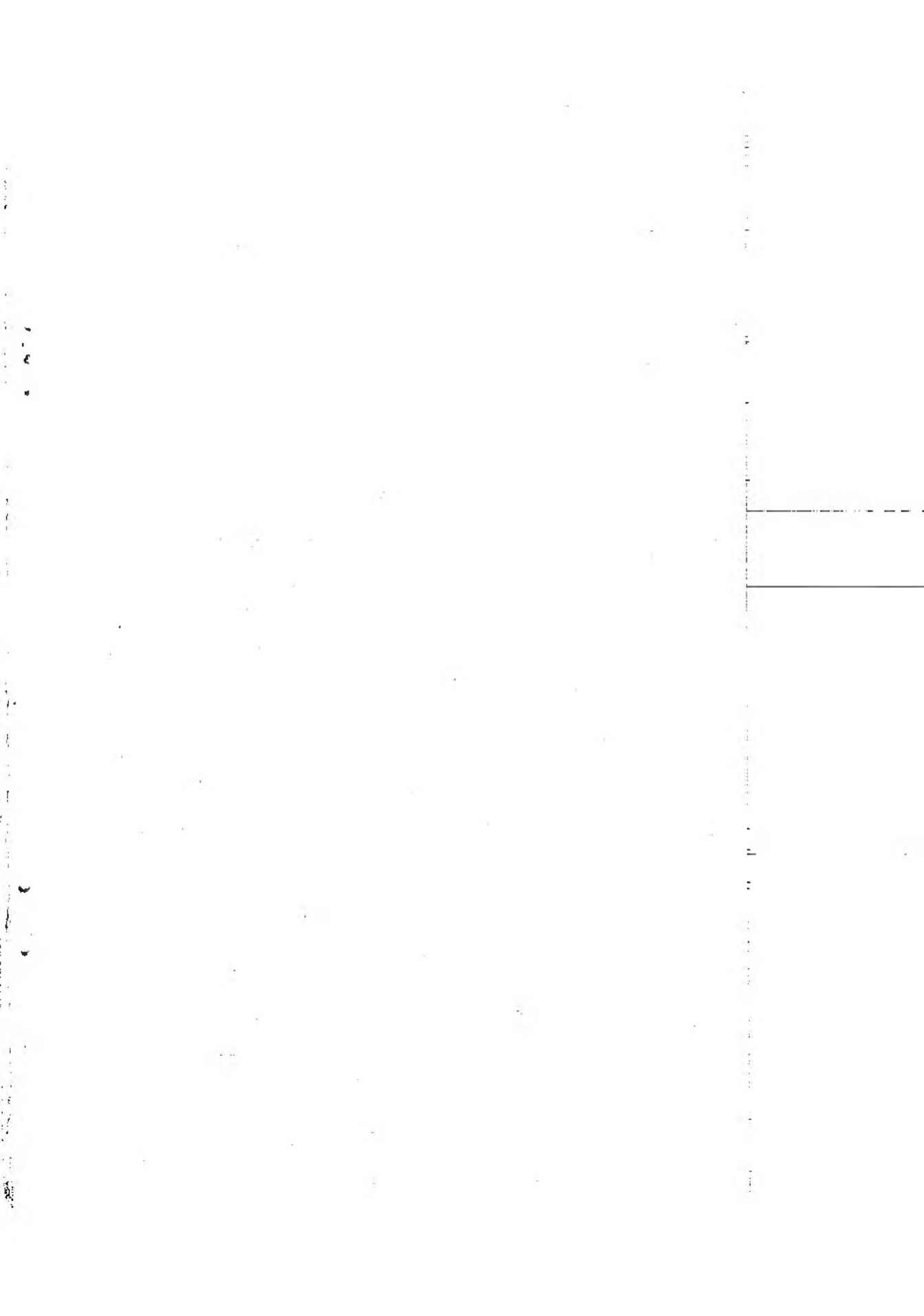
صاحب الجلالة الملك محمد الخامس  
يستقبل سمو الخليفة مولاي الحسن بن المهدي رحمهما الله

19

20

## الاهداء

إلى شريكة حياتي زوجتي العزيزة التي قاسمتني رحلة  
عمر غنية بالحوادث والأحداث...  
وجدت فيها الأنسانة الطيبة...  
وجدت فيها السند والتفهم والمساعدة...



## المقدمة العامة للكتاب

باسم الله الرحمن الرحيم،  
ومنه أستمد العون والتوفيق...

... وبعد...

دعائي بالاحاح كثير من الإخوان الأوفياء ومن المخلصين المناضلين إلى كتابة «مذكرات» حول الحركة الوطنية المغربية منذ بزوغها، كاشفا عما عشته من أحداث ووقائع وما ساهمت فيه من كفاح مبرر لتحرير الوطن واستقلاله.

وقد تكررت هذه الدعوة بصفة ملحة في مناسبات متعددة، وخاصة عند الاحتفال ببعض الذكريات الوطنية الخالدة، أو عند الحديث عن بعض رواد الحركة الوطنية الأوائل، الذين فارقوا الحياة واحتفظوا إلى الأبد بأعمال وبطولات توجد «الذاكرة الوطنية» في أمس الحاجة إليها على اعتبارها جزءا هاما من كفاح الشعب المغربي من أجل الحرية والاعتاق...

وجاءت الدعوة مجددة عندما كثر الكلام وتكاثر عدد «المتكلمين» عن النضال الوطني ملبسون إياه من الثياب ما هو مزيف ومزوق لحاجة يريدون بلوغها أو لهدف يسعون إلى تحقيقه غير عابئين بتحريف الحقيقة والكذب على التاريخ.

وتلبية لهذه الدعوة الكريمة الصادرة عن أصدقاء الكفاح والنضال أو عن عشرات الشباب الباحثين في المعاهد والكتليات، أو عن أفراد عائلتي من أبنائي وأحفادي الذين يخلو لهم سماع التاريخ القريب والبعيد للحركة الوطنية ورجالاتها، تلبية لكل ذلك أشرع في كتابة مذكراتي عن تاريخ الحركة الوطنية المغربية.

وأود القول في البداية بكل صدق وإخلاص - أنني لن أتناول إلا الذي عشته وشاهدته وشاركت فيه، ومعنى ذلك أنني لن أكتب عن الأحداث التي كنت بعيدا عنها، إما لوجودي في السجن، وإما لوجودي في المنفى، وإما لوجودي بعيدا عن مسرح الأحداث تاركا أمر كتابة أطوارها ومراحلها إلى الإخوان الذين عاشوا تلك المراحل وساهموا فيها...



ثم إن مذكراتي هاته تتطلق من قناعتني بأن معايشة الأحداث هي أقرب الطرق للحديث عنها، وسواء تعلق الأمر بالمراحل الأولى لتكوين - الجنين الوطني المناضل - أو في مراحل ترعرع هذا الجنين وتحركه واكتساحه للساحة الوطنية، فإن الكثير من الأحداث والملايسات والمصادفات والمبادرات رغم صغر حجمها وقلة بروزها كونت رافدا مهما ومصيريا لعب دورا نفسيا كبيرا في صنع الأحداث.

وخلال حياتي النضالية، تعرفت على آلاف الرجال والنساء في كل نواحي المغرب بدون استثناء...

قاسمتهم وقاسموني العمل السري والجهري بهدف واحد هو رفعة المغرب واستقلاله وعلياؤه... وكثيرون من هؤلاء الأصدقاء فقدتهم في رحلة العمر هاته بعضهم أعدمه المستعمر وآخرون اغتالهم اليد الأجنبية وفئة ثالثة قتلها أيدي مغربية، وفئة رابعة أسلمت الروح لباريها وفئة مخصصة ثابتة على مبادئها المقدسة...

فإلى أصدقائي الذين أشاطرهم هذه الذكريات والذين سيجدون في هذه المذكرات والذكريات «ذاكرة جديدة متجددة» أولئك الذين سينتفضون بهذه الكتابة وأولئك الذين ستسيل دموعهم فرح لقرائتهم لهذه الحلقات، لهؤلاء أود القول بأنني سأحفظ - إلى لقاء وجه الله - بما عرفوني به من إخلاص وصداقة وعزيمة وصوفية... وسأعكس - عبر كتاباتي هاته - عملنا حسب ما سأذكره وأحمد الله تعالى أن ذاكرتي لازالت قوية.

وخلال رحلة عمر طويلة انطلقت من الكتاب القرآني بسلا، مروراً عبر التمدريس على كبار علماء سلا وفاس والمشرق العربي، إلى انطلاق الحركة الفكرية والأدبية إلى ملامح النضال القومي الوطني في مراحل الأولى، إلى السجن الأول والثاني... والمعنى الأول والثاني... والمناظرة الأولى والثانية... خلال هاته الرحلة المليئة بالأحداث أقيمت ما يزيد عن ألف خطاب... وكتب أكثر من ألف مقال... وصاحبت أكثر من ألف مناضل ومناضلة... وواجهت أكثر من ألف مشكل ومشكلة... وعشرات الآلاف من الرسائل والزيارات والتنقلات والاجتماعات... كل هذه الحركة الدائمة والعمل الوطني المستمر، والتضحية التي لم تنقطع كل هذا سببه أولا وأخيرا دفاعي عن بلادي وحبتي لها وتعلقني بتربتها وإخلاصي لقضاياها...

هذه الرحلة الطويلة أتصفحها الآن بهدوء الشيخ الممس وقلب الشباب المتقدم حماسا فأجدها طافحة أترك بصماتها وذكراياتها لآخواني وأصدقائي وأبنائي ليستخلصوا منها العبر ويستلهموا منها الطريق... أما أنا - فأشعر بهدوء غريب - وقد أدبت رسالتي وقمت بواجبي... ولا زلت أوصل كفاحي حفاظا عن إيقاع الحياة التي تدعو دائما إلى عمل مستمر ونضال دائم وحماس متجدد... فالذين يصنعون الأحداث هم الذين يؤمنون بقدرة الرجال على تحريك الجبال وتحطيم الأصنام وشق الطرق وسط الجهد والعرق ودماء الأوفياء والشهداء... وقد شرعت في تجميع هذه الذكريات والمذكرات والوثائق خلال مدة ليست بالقصيرة وعملت على تنظيمها وتبويبها... وقد كانت سعادتني لا متناهية وأنا أعيش مع وثائق يعود تاريخها إلى أزيد من نصف قرن فأرى الأشياء وأتذكر ملامح الأوفياء

فأشعر بقشعريرة تهز جسمي فتغمزني سعادة لا سعادة بعدها وأنا أشاهد ثمرة النضال  
وبأكورة عمل الأبطال وأتبين الألوان وأستمع الآلات وأتشم رائحة الزنازن  
والكوميديات.

ها هو المغرب المستقل يصنع الملاحم يعرق الرجال وجهدهم وأناتهم... فمعركة  
الاستقلال هي أقوى وأكبر وأخطر...

وبحثت بين الوجوه وملامح تلك الوجوه، وبحثت في سجل الأسماء... عن الوجوه  
«القديمة» والأسماء «القديمة» فإذا بالوجوه قد تغيرت والأسماء قد تغيرت والمبادئ قد  
تغيرت... عالم جديد... رجاله وأسمائه ومبادئه... وأنا لست ضد الجديد ولم أكن قط في  
حياتي ضد أي جديد ولكن على أساس أن يكون الجديد أصيلا... نظيفا... مؤمنا... ملتزما  
بكل صدق بقضايا الوطن أولا وقضايا الوطن ثانيا... وقضايا الوطن دائما.

• • •

وطيلة فترة الكفاح التي انطلقت في العشرينات كانت هناك دار دائما أبوابها مفتوحة  
في وجوه الوطنيين، ورجل دائما يشجع ويدعو ويبتسم ويبادر، الدار هي القصر الملكي  
بالرباط، والرجل هو محمد الخامس تغمده الله برحمته... فألى روحه الظاهرة، وأعماله  
الجليلة وتضحياته التي لا حدود لها، أنحني انحناءة تقدير واعتزازا وعهد على مواصلة  
العمل إلى جانب ولده وأمين سره، جلالة الملك الحسن الثاني الذي حضرت يوم ميلاده  
ويوم دخوله كتاب القرآن وفترات تخرجه المدرسية، ويوم مبايعة الأمة له ملكا وزعيما...  
إلى جلالة الحسن الثاني موحد البلاد، وضامن استقرارها وديمومتها، تحية اعتزاز  
والافتخار ومزيد من التوفيق والرشاد.

• • •

وفي بيتي، وسط وثائقي وذكرياتي ودفاء الزيارات المتكررة للأصدقاء والاعوان  
أشرع اليوم في تدوين مذكراتي... وأتعهد بأنني سألتزم الموضوعية في كتاباتي لبيسط ما  
شاهدته وعاشتته، وشاركت فيه من وقائع وأحداث... وألتزم بأنني سأكون صادقا في  
القول، مدققا في الأحداث، ذاكرة للأسماء والتواريخ، وإذا ما كتب علي أن أخطيء أو أن  
أسهو! فذلك راجع فقط إلى ضبابية عابرة قد تمس ذاكرتي؟ أو نسيان قد يطفو فترة  
وجيزة فيسبب حذفًا غير متعمد ولا مقصود، وأقسم بالله، بأنني سأصون العهد الذي  
قطعته على نفسي، وأظل مخلصا للمبادئ التي أمنت، ولا زلت أؤمن بها، مدافعا عنها،  
مضحيا في سبيلها... معاهدا إخواني وأصدقائي من الذين ماتوا واستشهدوا أيام  
الاستعمار، وأيام الاستقلال، بأنني سأظل مادمت حيا محافظا على العهد... فألى أصدقائي  
في الشورى والاستقلال والنضال، الأموات والأحياء أجدد عبارات صداقتي وإخلاصي،  
وثباتي على العهد إلى أن ألقى الله...

لماذا مجموعة من الكتب عوض كتاب واحد ضخـم ؟

عندما بدأت في تجميع الوثائق وتركيز الذكريات لم أكن أتصور أنني أتوفر على هذه الأعداد الكبيرة والكثيرة من المعطيات الوثائقية، من جرائد ومجلات ومراسلات ومخطوطات ومطبوعات وصور ومناشير وسجلات... كثيرة، إذن هذه الوثائق متنوعة مصادرها، ومختلفة أهميتها... ولكن أحتفظ في ذاكراتي بها هو أكثر وأهم، لذلك سارعت إلى البداية في تحليلها وطباعتها وتحضيرها....

وبدأت الملفات تتكاثر وتتوسع، وكلها تصنب في معين واحد، وهو تجميع أكبر قدر من المعلومات والوثائق، وتسجيل أكبر قدر من الذكريات... وقد تطلب هذا العمل بحثا دائما، وتحريرا متواصلا، وتنظيما متطورا، إلى أن أصبحت الملفات جاهزة، الواحد تلو الآخر.

وبعد بلوغ هذه المرحلة، وجدت نفسي أمام اختيارين :  
الأول : يقضي بطبع كتب ضخمة من مئات الصفحات، تجمع هذه الذكريات بكتاباتها ووثائقها وصورها، وهذا سيتطلب إمكانات مالية وتنظيمية ومطبعة جد هامة، من الصعوبة التوفر عليها...

الاختيار الثاني : هو تجاوز هذه العقبات المادية والتنظيمية الصرفة، والشروع في طبع كتيبات لا تفوق المائتي صفحة تصدر باستمرار وانتظام لتكون في نهاية الأمر مذكرات وذكريات جامعة مانعة والله المرشد ومنه العون والتوفيق

ج. أحمد معينو

## تمهيد

يعد هذا الجزء الثالث من كتابي «ذكريات ومذكرات» من الأهمية بمكان، حيث أنه يتطرق إلى جل الأحداث التي عشتها وعاشتها في الفترة الزمنية الهامة في حياتي النضالية والسياسية والثقافية التي قضيتها بالمنطقة الحليزية شمال المغرب ومدينة طنجة الدولية، وأنا في متفاني الإضطرابي إلى أن رفع علي المنع رسميا من طرف المستعمر الفرنسي وعودتي إلى مسقط رأسي مدينة سلا في حفظ الله ورعايته لمتابعة المشوار والعمل التحرري لبلادي .

كنت عازما على تخصيص أحد أبواب هذا الكتاب للحديث عن الشخصيات العلمية والوطنية والانسانية التي تعرفت عليها بشمال المملكة مدة إقامتي به من سنة 1938 إلى سنة 1946، لكن تعرفي على مات من الشخصيات بهذه المنطقة العزيزة عن طريق الوطنية الصادقة والغيرة الاسلامية والنخوة العربية، صعب علي تعدادهم بأسمائهم ونعوتهم وخصال أعمالهم ولذلك أطلب منهم تفهم عذري وقبول شكراتي الحارة لهم جميعا.

وقد صدر الجزءان الأول والثاني من هذا الكتاب، ويشتملان على الابواب الاتية التي تغطي الفترة الزمنية ما بين سنة 1920 و 1937.

الأهداء	
المقدمة العامة للكتاب	
الفصل الاول	« النشأة والتعليم »
الفصل الثاني	« الحركة الجهادية المغربية ضد المستعمر »
الفصل الثالث	« بداية التعليم الحر بمدينة سلا »
الفصل الرابع	« الدعوة السلفية وأثرها في الاوساط الشعبية المغربية »
الفصل الخامس	« أول انتفاضة شعبية حضرتها في العشرينات »
الفصل السادس	« النادي الادبي السلوي »
الفصل السابع	« حجتي الاولى سنة 1930 »
الفصل الثامن	« حول نشأة الحركة الوطنية »

الفصل التاسع	: الدروس الأولى في الوطنية
الفصل العاشر	: الهزة النفسية الكبرى تنطلق من المسجد
	..... الاعظم بسلا
الفصل الحادي عشر	: ظهور المناشير السرية في العمل الوطني
الفصل الثاني عشر	: جمعية المحافظة على القرآن الكريم
الفصل الثالث عشر	: تكريم الممثلة المصرية فاطمة رشدي في سلا
الفصل الرابع عشر	: الهتاف الأول بحيات الملك ...
الفصل الخامس عشر	: مدينة سلا تنفرد بالاحتفال الشعبي في أول
	..... عهد العرش
الفصل السادس عشر	: حدث وطني جليل : ذكرى مرور سنة على
	..... مجلة مغرب
الفصل السابع عشر	: يوم الحمر بمدينة سلا
الفصل الثامن عشر	: العمل المباشر : قصتي مع مستعمر غافل ...
الفصل التاسع عشر	: توضيحات حول الجار المشروع السلاوي
	..... سنة 1933
الفصل العشرون	: توحيد العمل بين شباب المغرب العربي
الفصل الواحد والعشرون	: من أجل حرية الصحافة سنة 1936
الفصل الثاني والعشرون	: الدور الريادي للحرفيين
الفصل الثالث والعشرون	: ميلاد الحركة القومية بالمغرب
الفصل الرابع والعشرون	: أحداث مختلفة وتعليقات

وستعمل إن شاء الله على نشر الأجزاء الأخرى بتتابع بتوفيق من الله.

الفصل الخامس والعشرون

# النفى الاضطرابي والدعاية للقضية المغربية في الشرق العربي

1  
2  
3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

## النفي الاضطرابي والدعاية للقضية المغربية في الشرق العربي

جاءت سنة 1937 وأصدرت الحكومة ظهير الحريات ومنحت المغاربة حرية الصحافة، حيث صدر الآن بصدر جريدة «عمل الشعب» مرة ثانية تحت إدارة محمد بن الحسن الوزاني، وجريدة «الأطلس» تحت إشراف محمد اليزيدي، وجريدة «المغرب» تحت إدارة سعيد حجي، وجريدة «الوداد» تحت إشراف محمد شماعر.

هذا أول ظهير لحرية الصحافة صدر ولم يكن للأحزاب السياسية وجود، بل كان كل الوطنيين متماسكين ولم يكن لما سمي بالكتلة الوطنية أي نفوذ أو سيطرة أو امتياز علينا وعلى الوطنيين في جميع جهات البلاد. فإننا لا نعرف بعض أصحابها الذين خرجوا عن الطريق المستقيم واختطفوا منا أول مشروع للمطالب المغربية التي أنشأناها نحن الإسلاويين سنة 1933 بواسطة الأستاذ محمد حصار صاحب الفكرة ومبدعها. وقد تبناها ووضعوا أنفسهم رؤساء لها حيث كتبوا أسمائهم في سجل المطالب المغربية وأنهم القادة للحركة الوطنية، إن الوطنيين لم يستشاروا في الموضوع ولذلك لم نحضر معهم ولم نتعرف بهم ولم نوكل رئاستهم علينا، وإنما هم طلاب الزعامة على أكثافنا !

ثم جاء دور ظهور التنظيمات السياسية، فأسس علال الفاسي حزبا أسماه الحزب الوطني، وفتح مركزه بفاس وأصبح يحاول فتح فروع له. وظهر المخالفون لأفكاره في كل أنحاء المغرب حيث إن جميع الوطنيين لم يؤخذ لهم الرأي، ولا علم لهم بما يحاك في الخفاء، وجعل نفسه وأفرادا معه الكل في الكل، وهذه سنتهم. فقامت قيادة المعارضين وترأس المعارضة محمد بن الحسن الوزاني وبجانبه عبد الهادي الشرايبي والحاج عبد القادر لمelj ورشيد الدرقاوي وإبراهيم بن أحمد الكتاني وعلي العراقي وإبراهيم الوزاني ومحمد بن عبد الله.... هؤلاء وغيرهم من فاس وجماعة الوطنيين بسلا وأفراد من الترابط والوطنيين بالدار البيضاء وأسفي ومراكش ووجدة وغيرهم.

ظهر هذا الخلاف في غير مظهره الحقيقي، وفهمه كل فريق حسب ما ظهر له، بل اعتقد بعضهم أن خلافا شخصيا وقع بين علال والوزاني ؟، فنكرت



اللجان للسعي في الصلح بينهما، وغند مقابلة الطرفين من لدن عدة لجان من عدة مدن المغرب اتضح أن الخلاف شيء جوهري «تكتاتورية وديمقراطية»، حينئذ اجتمع الديمقراطيون وأسسوا حزبا سمي الحركة القومية بزعامة محمد بن الحسن الوزاني.

حالا ظهر تحيز أبي بكر القادري بدون أي مبرر ظاهر لجانب علال الفاسي والحزب الوطني مخالفا لكل أعضاء جماعتنا السلاوية، وصار يدعو إلى تأليف لجنة حوله، فأنفصلت عنه من المدرسة وتركته يتحمل مسؤوليته. وفي نفس اليوم حضر عندي الحاج محمد الطالبي سيدي حمان، وقدم إلي مدرسة في درب الخيار، وتعد هذه المدرسة الثالثة في حياتي : الأولى بحي بورمادة وهي زاوية الشيخ بن عبود حيث كنت فيها المدير المشرف، والثانية هي الزاوية القادرية وكنت فيها معلما وفي الحقيقة المسير لها، لأن المدير كان مجرد ستر لأنه من عائلة القادريين والزاوية منهم ؟!

وعقب شهرين تراجعت الحكومة الفرنسية عما أصدرته من حريات وأقفلت مركز الحزب الوطني بفاس واعتقلت علال الفاسي وأصحابه ووجهت بعضهم إلى المنفى في أفريقيا وجهات أخرى. ثم شرع الفرنسيون يجسسون نبض الأستاذ محمد حسن الوزاني لاستغلال انقسام الوطنيين إلى شقين ! فاستقبله جنرال فاس وسأله عن موقفه في ما هو حاصل ؟ فأجاب : لو أن علال تخاصم مع فرنسا في شيء يعنيه وحده لتركته وشأنه ! أما وقد تخاصم مع الفرنسيين على الحقوق المغربية التي تراجعت فرنسا عن السماح بها للمغاربة أجمعين فاننا كلنا وطنيون وضد هذا التصرف الذي لا نقبله بأي حال، ونحن أعضاء الحركة القومية متضامنون في الدفاع عن الحقوق المغربية ونطالب فرنسا بالحاح بالتراجع عما صدر منها أخيرا وإلا فنحن أمامها واقفون منكرون لعملها.

فقام الوزاني بجمع أعضاء الحركة القومية واتخذوا قرارا موحدا بالمظاهرات والاحتجاجات ضد هذا التصرف الشنيع متضامنين مع إخواننا في الوطنية ضد فرنسا وتراجعها. في هذا الوقت انفصل بي الوزاني وطلب مني أن أتأخر عن سوق المظاهرات التي كنت أقودها بالمدينة، وأن أبذل كل ما يمكنني لأخرج خارج المغرب من أجل الدفاع عن القضية المغربية.

وفعلا تأخرت عن حضور المظاهرة العظيمة التي أقيمت في سلا وترأسها البطلان محمد العزوزي وعبد السلام بنسعيد، وجلست بمنزلي مريضا طريح الفراش. كانت المراقبة بسلا ورجال المخابرات تبحث عني فتخبر أنني مريض

لا أغادر البيت، وأنا متمارض فقط ! وللتاريخ أسجل موقف الباشا الصباحي مني، حيث كان يبعث إلى سريا ويطلب مني أن لا أخرج للشارع لأن الفرنسيين يتابعونني لالقاء القبض علي، ويلحون على سعادة الباشا للقبض علي بأية طريقة ! وهو يعتذر بأنني مريض قائلا لهم ماذا أكتب في ورقة السجن ؟ مريض أخذته من بيته ؟

كنت أخفي سري ولا أبوح به إلى أي أحد مهما كانت الصداقة والوفاء، وكل أمرٍ هو التفكير في كيفية الخروج من المغرب للوفاء بالعهد والقيام بالواجب نحو أصدقائي، لكن اليد فارغة، لا مال ولا جواز السفر ولا من يساعد، والجواسيس ينتظرون خروجي من البيت لالقاء القبض علي بأي وسيلة. لقد ألقى القبض على إخواني القوميين في كل أنحاء المغرب. بقيت مريضا في بيتي طيلة شهر شعبان الذي كانت فيه المعركة حامية، وفي شهر رمضان شرع الحاج يقدمون طلباتهم للحصول على جوازات السفر، فتقدمت من بينهم لطلب الجواز لحج بيت الله الحرام، وكانت العادة أنه عقب الطلب بيوم أو يومين يمكن الحاج من الجواز بكل سهولة، لكنني انتظرت أسبوعا، وفي الأسبوع الثاني تقدمت للباشا استفسره عن تأخر جوازي هذه المدة ؟ فأجابني : إنك الحاج أحمد معنيو ! لقد أدبت واجبي نحوك، وجوازك تحت المراقبة لم يوقع بعد ؟

حينئذ اتصلت بالحاج محمد بو شعراء الذي كان مستشارا للمراقب المدني، ولنا صلات به من الزاوية الدرقاوية ورجوت منه البحث عن قضيتي. وحالا أجابني بأن الترجمان بالمراقبة «رشيد الأرنؤوط» سيذهب إلى الحج، وعندما علم بأنك ستحج، طلب مني أن تقبله ليذهب معك نظرا لكونك سبق لك أن ذهبت إلى الديار المقدسة سنة 1930. فعلا اتصلت بالترجمان وأصبحت أتفاهم معه في الموضوع وأصبح يواعدني بالحصول علي الجواز والسفر معه. وفي أحد الأيام طلب مني الحضور عنده للمراقبة ولم أكن أعرف لماذا هذا الطلب، والحال أنه نصب فخا للمراقب المدني حيث كان هذا اليوم يوم الاحتفال بأحد الأعياد الفرنسية. والحفل قائم بالبلدية بحضور الأعيان والطرب وتبادل الخطب. كل هذا لا علم لي به حيث ذهبت عنده في الصباح فأجلسني في بيته مع الحاج محمد أبو شعراء، بينما الحفل يهيا في فناء المراقبة. وعندما بلغت الساعة العاشرة دخل للبيت وأخذني من جانب وأبو شعراء من الجانب الآخر حتى وجدت نفسي وسط الحفل ؟ فخلجت وتألمت وعلمت أن هذه المغامرة خطيرة، وكان من بين الحاضرين في الحفل بعض الوطنيين المخنفين ينظرون إلي، ويغمزونني ويتهافون بكلمات ويتعجبون من موقعي هذا الذي أدهشهم، وأنا في حيرة كبيرة

حيث وقعت في فخ، وظهرت أمام هذه الجموع، وكأنتي مشارك في الاحتفال ! وعقب انتهاء الطرب والخطب جاء عندي المراقب المدني والابتساماة تملو شفثيه وصافحني طويلا، وأنا بين الرجلين، وقال لي بهذا اللفظ : إن فرنسا فتحت لك قلبها ! فتقبلت الكلمات مثل الصاعقة وبقيت واقفا في مكاني حتي انتهى الحفل وذهبت لحال سبيلي فارغ اليدين دون الجواز ! فخطر ببالي أن هذه مؤامرة شنيعة دبرت ضدي ليقال عني، تراجعت عن الوطنية وانغمست في دائرة المتعاونين مع فرنسا ! كيف وقد قيل ؟

فحضر ببالي، أن غدا الجمعة، إذا تمت هذه اللعبة ولم أحصل على الجواز، سأقوم بخطاب عقب الصلاة بالمسجد الأعظم، والتحق بالسجن مع إخواني. رجعت عنده في المساء وبقينا ننتظر نحو الساعة، وما أطولها، حيث حضر المراقب يحمل الجواز ومكنتي منه وأكد لي أن فرنسا فتحت الباب في وجهي ! كان ذلك يوم 31 ديسمبر 1937.



الأستاذ محمد التطواني السلوي

هذا الجواز، فأين المال ؟ رجعت لبيتي واهتديت إلى مكتبتي الصغيرة، وبها كتب دراستي أخذت منها البعض وذهبت إلى منزل الفقيه التطواني(\*)، عند مقابلي أعطيته الكتب وطلبت منه أن يبقي الباب مفتوحا وترددت علي منزله عدة مرات حتى أعطيته كل الكتب وقلت له : اسمح لي أيها الأخ العزيز أن أقول

(\*) أقدم يشكري الجزيل العلامة الصوفي سيد الحاج محمد التطواني السلوي الذي إليه يرجع الفصل في تلبية مطلبي بشراء كتيبي وامدادني بالندرايم التي لولها لما استطعت مقابلة مدينة سلا، لأداء واجبي الوطني نحو إخواني الوطنيين وبلدي العزيز.

لك مرأ لما أعرف فيك من حب هذا الوطن، إنني سأسافر إلى الديار المقدسة، بل سأفارق المغرب وليس لدي مال وكل ما أملك هي هذه الكتب، والدي وأسرتي لا علم لهم بهذا العمل الذي سأقوم به. أرجوك أن تسترني وتقيم أثمان هذه الكتب، هذه الليلة وفي الصباح تمكنني من ذلك في علاف دون محاسبة أو مراجعة ! فبكى وعانقني ووعدني بالحضور في الصباح..

نعم، قبل مغادرتي المنزل عرفت أختي قمر محمد معنيو التي كانت مكان سري وأسراي الوطنية بما عزمت عليه وأنني سأهاجر المغرب بالمرأ لأتجول في البلاد العربية بما استطعت وأقوم بالدعوة لقضية بلادنا العريزة وأفصح أسرار المستعمرين الطغاة. وكان قد بلغني خبر التعذيب الذي يلاقه المسجونون والمعتدون من رجال الوطنية الأبرار، فزدت حقدًا على الاستعمار من أجل هذه الموبقات والمنكرات وقتل الأرواح البريئة.

في هذه الأثناء حصلت لي مرعظة وذكرى، بينما أنا أميء رحيلي من المغرب بصفة قانونية هادئة إذ باغتنني في إحدى الليالي بين العشائين شاب وطني أعرفه وأعرف عائلته بفاس هو عبد العزيز بن موسى ومعه امرأة باللباس التقليدي وقال لي : رحت لسلا مع زوجتي هذه، وأريد أن أقضي عندك الليلة إن سمحت قبل استئناف سفري غدا إلى البيضاء إن شاء الله لأمر يهمني هناك. تركته بالأسطوان ودخلت المنزل لأميء له مكان نزوله مع زوجته، وبعد دقائق رجعت عنده فإذا بالشخص الذي كنت أتصوره زوجة ! هو في الواقع البطل المقدم إبراهيم الوزاني الذي استطاع أن يغامر طيلة أيام الكفاح الوطني ويقوم بالمظاهرات ويخطب وينظم الجموع ثم يختفي للشرطة التي تبحث عنه في كل مكان. استطاع أن يمكث بفاس طيلة هذه المدة، ثم ينتقل من حارة لأخرى يتصل بالبقية من الوطنيين ويهيء المساعدة والمساندة والدعم لبعض البيوت الضعيفة. خرج بحائك المرأة وقال لي : إنني سأقدم للبيضاء عساني أجد مخرجًا للخارج بالركوب في إحدى السفن كعامل ! فهل يا ترى تعرف أحداً بالمرسی ليسهل مهمتي ؟ إنني سأخرج بأية طريقة لأقوم بواجب الدعاية لقضية بلادنا العريزة. إن الشرطة تبحث عني بكل الوسائل وقد خصصت مكافأة مالية كبيرة لمن يلقي علي القبض حيا أو ميتا، ولم يبق أمامي إلا التوجه للخارج في أقرب وقت. بات عندي وصاحبه الليلة، وفي الصباح الباكر توجه للبيضاء وانقطع عني خبرهما. ولقد علمت بعد ذلك أنه يوجد بالمنطقة الخليفية بشمال المغرب، وقد نجح بفضل الله وعزيمته القوية من الإفلات من قبضة المستعمر الفرنسي.

ومن جهة أخرى، بلغني خبر وفاة الوطني القومي الغيور الأستاذ محمد القري، شهيد كلمية تحت عذاب المستعمرين، الذي وافته المنية يوم 3 عيد الفطر من سنة 1937، فقوى هذا الحدث الجلل من عزمي على الخروج من المغرب للعمل على فضح أعمال المستعمر الغاشم.

يوم 5 يناير 1938 توجهت على متن القطار إلى مدينة طنجة «الدولية»، وحملت معي بضاعة مزجاة من المال مع بعض الوثائق والصور والمناشير وغامرت بذلك. بلغت طنجة وزرت الوطني الشهم سيدي عبد الله كنون، ويحت له بسري ! ثم قابلت السيد عبد السلام اللقت وأشار علي بعضهم أن أنتقل إلى تطوان للركوب بباخرة فرانكو بالمجان ! لكنني فضلت الركوب من طنجة على متن السفينة الأنجليزية التي تسمى «الجمعة الزرقاء»، فأخذت الورقة للركوب في الدرجة الرابعة أي في قعر السفينة مع عموم الشعبين الفقراء، واكتفيت بأداء واجب الركوب لجدة ذهابا دون الرجوع لأنني كنت في مهب الرياح لا أعرف أين أستقر ؟

وفي يوم 6 يناير غادرت السفينة ميناء طنجة تحمل أكثر من ألف حاج وحاجة، نصفهم مكس معي في الدرجة السفلى ! وبمجرد ابتعادنا عن المياه المغربية أصبحت خطيبا بين القوم أندد بفرنسا وحكمها الجائر واعتداءاتها وعدوانها على عموم المواطنين وخصوصا الوطنيين منهم، وأخبرتهم بالتعذيب والضرب الذي تعرض له بعض علماء الاسلام ولاسيما بكلمية حيث أدي إلى استشهاده العالم محمد القري، وأطلب من الحجاج أن يتوجهوا بالدعاء بالنصر والتأييد لكل المواطنين المعتقلين والمنفيين، وأن يحاربوا الاستعمار بكل الوسائل والله المعين.

ورغم خروج الباخرة من طنجة على الساعة العاشرة صباحا، اغتم مقتصد السفينة الدوران الذي أخذ الكثير من الحجاج وانشغالهم بالتعرف على السفينة الضخمة التي تسير بهم بحرا، فلم يقدم للحجاج وجبة الغذاء ! وجاء المساء وأراد أن يعيد الكرة ! فبحث بعض المتعاونين معه ليخبروه بما يروج بين الركاب عن وجبة العشاء ؟ لكن التساؤلات عن الأكل أصبحت ملحة لأن البحر عمل عمله والجوع أصبح يراود الكثيرين والمطبخ فارغ. فأشار أحد الحجاج السلاويين علي رؤساء الجماعات بالاستشارة معي في الموضوع. فدافعتهم بلطف أول الأمر، لكن بعد الالاحاق قلت لهم إن القوم يهينون عشاء بسيطا من الأرز فقط رغم أنهم لم يقدموا وجبة الغذاء، فإذا أردتم الوقوف في وجه هذه السرقة النكراء يجب عليكم أن ترفضوا هذا الأكل البسيط، وحتى لا يبقى الحجاج

جائعين عليكم أن تبادلوا كل بما عنده من الأكل لطمس الجوع، مع العناية بمن لا أكل لديهم، حتى يوافق الجميع على الخطوة، فنفهم الحجاج الفكرة وأكل الجميع.

وأخيرا جاء المسؤول عن الطعام بالباخرة بقدر من الأرز، ونودي على الحجاج، فلم يستجب له أحد، فحاول الشيطان المغربي المتأمر مع الأنجليزي أن يستعطف الحجاج ! ويقدم لهم بعض الأعذار الكاذبة، فلم يفلح في خطته ولذلك أوحى للمسؤول الأنجليزي أن يهدد الحجاج ويسمعهم من قبيح كلامه ! فعلا، صاح المسؤول في جموع الحجاج قائلا : إنكم قليلو الأدب ومن لم يأت بالمواعين لأخذ وجبة العشاء فسأعرف كيف أعامله ؟ وكان إلى جانبه الترجمان شريكه في السرقة وهو من أبناء العمارتي من طنجة، يترجم مكتفيا بالقول : إنني أنصحكم أن تقبلوا رأي الرئيس حتى لا يتخذ معكم موقفا بشعا وكذا. فأشار عليه أحدهم أن يخاطبني لأنني مكلف من الجميع بالاجابة على كلام الرئيس. وهنا قلت للترجمان : قل للسيد الأنجليزي إنه يظن نفسه مقيما عاما للأنجليز ونحن نعيش تحت رحمته ؟ يجب أن يعلم أنه خادم لنا لا أقل ولا أكثر لأنه موظف بهذه الشركة فقط، فكيف به وقد سرق لنا أكل الغذاء وحاول أن يسرق العشاء ! وبدون حشمة يرفع صوته على الحجاج ويسبهم ؟ قل لصديقك إنني صحافي سأحرر رسالة في الموضوع ويمضي عليها سائر الحجاج وتنشر بكل جرائد المغرب، وستكون هذه آخر رحلة للعبة الزرقاء إن شاء الله ! ولما ترجم الكلام بتفصيل دقيق، وقف حمار الشيخ في العقبة وانقلبت الأوضاع وأصبح الأنجليزي يطلب المسامحة ويرغب في إقامة الصلح ووعده الحجاج أن ما حصل مجرد هفوة، وأن جميع حقوقهم في الأكل ستصلهم في كل الأوقات، فعلا عقب صلاة الصبح انتشرت رائحة الأباذير، فأقبل عباد الله على أخذ حقهم في الفطور الذي كان مناسباً.

لقد اندهشت عندما نبهني أحد الأوفياء لما يجري من تلاعب واختطاف من طرف بعض الحجاج، إذ كان يتقدم رئيس الجماعة ويتسلم واجب أربعة أشخاص ثم يبعث بواحد منهم ليتسلم بدوره واجب أربعة أشخاص وهكذا يتسلم أربعة واجب ستة عشر شخصا ! فعرضت لهؤلاء وذكرتهم أن هذا العمل غير لائق بنا ونحن في طريق حج بيت الله الحرام لطلب العفو والمغفرة. عندما بلغ خبر موقعي هذا لرئيس الباخرة جاء عندي صحبة الترجمان يشكر موقعي في سبيل الحق والإنصاف، وصار بيننا حديث طويل، تكرر عدة مرات طوال الطريق، حتى تعرف على أنني أرغب في التوقف في بورسعيد، لكنني ليس لي ورقة السفر من بورسعيد بمصر إلى جدة. فقال لي : ليس لك الفيزا ! حتى

يسمح لك بالدخول إلى مصر، فقلت له : إذا توقفت في ذلك فحسنا، وإلا فسأرجع في نفس الباخرة. فمنحتني هذه الورقة مجانا وبقيت أنتظر الوصول إلى ميناء بورسعيد وأطلب من الله أن يوقفني حتى أقوم بواجبي نحو بلدي ورفاقي في الوطنية.

وعند اقترابنا من مرسى «بورسعيد» جائتنا باخرة صغيرة وبها هيئة طبية مصرية قصد البحث في شأن الذين يريدون النزول لبلد مصر والتأكد أنهم خضعوا لعمليات التلقيح ضد بعض الأمراض المعدية قبل مغادرة أرض الوطن المثبتة في شهادة طبية ؟ فتقدمت للهيئة الطبية بالشهادة الطبية للدكتور «لوبلان» من سلا، والتي أنشرها ضمن وثائق هذا الكتاب، وهكذا سجل اسمي في أول القائمة في انتظار المرحلة المقبلة.

وعند وفوف الباخرة نهائيا بالمرسى طلع المسؤول الحكومي ليصادق على الجوازات بعد التحقق من توفرها على طابع «الفيزا»، وبما أنني مسجل في أول القائمة نوادي علي أولا فمكنته من جوازي، فأخذ يتصفحه ولم يعثر بطبيعة الحال على ما كان يبحث عنه فردده لي قائلا : لا يوجد بهذا فيزة ؟ فقلت فيزة من ؟، سفير المملكة المصرية لا يوجد في بلدك ؟ قلت إنه لا يوجد بالمغرب سفير لمصر ؟ فأجاب : أعني سفارة إنجلترا بطنجة ! فاستغربت قائلا : أليست مصر مستقلة ؟ فما أمر سفارة إنجلترا عدوة مصر إن هذا هذا أمر غريب؟، فأجاب : لا غرابة، فالبلد الذي لا سفير لمصر فيها ينوب عنها سفير إنجلترا.

فأقربت منه وقلت له : إنني لست بحاجة، ولكنني صحافي من المغرب، وقدمت لجناحه ورقة الصحافة نيابة عن جريدة «المغرب» لصديقي سعيد حجي التي كانت تصدر بسلا، حيث منحتني ورقة مراسل لها، ولقد اتخذت هذه الوسيلة للخروج من المغرب دون إذن المستعمر الفرنسي من أجل الحضور إلى مصر قصد تتبع أفراح وحفلات الشعب المصري بمناسبة زفاف الملك فاروق ! وسيادتكم مخير بين أمرين ؟ إما أن تضع طابع النزول في جوازي الأخضر وأكتب لصحف إفريقيا بما أشاهد من عظمة وأمجاد هذا العرس السعيد ؟ أو تمنعني من المشاركة فأكتب لنفس الصحف بكل ما جرى وتتحمل مسؤولياتك؟ فتأزمت الوضعية، وبعد قليل طلب مني أن أدفع واجب الضمانة قبل النزول هي 21 جنيه مصرية ! فأجبته: ليست عندي إلا السكة المغربية، وقدمت له ورقة بخمسة آلاف فرنك، وقلت له : هذه الورقة قيمتها تتجاوز القدر الذي طلبته مني ! فاضطر أن يأخذها ويضعها لجانب الجواز ويحتفظ بالكل ويمنحني ورقة النزول.

CC 66547



MINISTRE MEDICAL

14

Je soussigné: LEBLANC Lucien, docteur  
en Médecine, Directeur du Bureau d'Hygiène de  
la ville de Sal, certifie que le nommé EL HADJ  
AHMED BEN MOHAMMED ALAMINO ne présente ce jour  
aucun signe de maladie épidémique, qu'il a e  
recu la vaccine contre la variole et qu'il a reçu une  
première injection de vaccin antipesteux et de  
vaccin anti-choleérique.

Le 21 novembre 1937.

*L. Leblanc*

Je soussigné, Leblanc Lucien, certifie  
que El Hadj Ahmed Ben Mohammed  
Alamino a reçu ce jour une deuxième  
injection de vaccin anti-choleérique et de  
vaccin antipesteux.

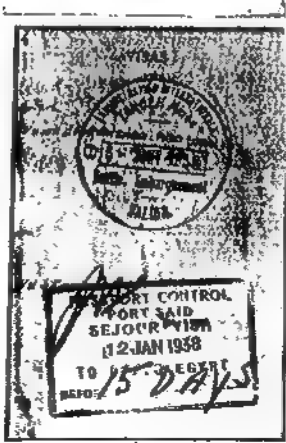
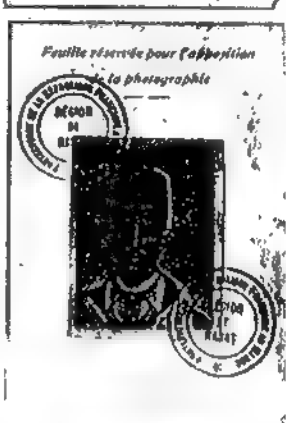
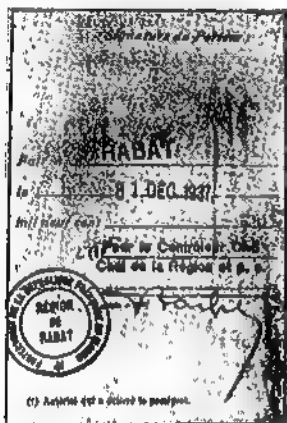
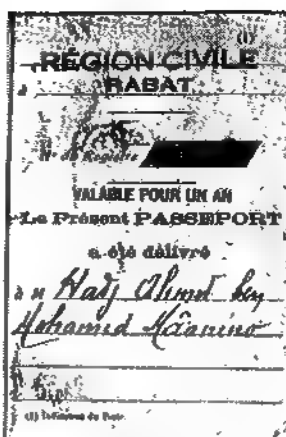
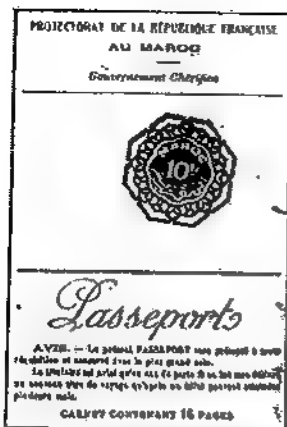
Salé le 25 Nov 1937

Dr. Docteur  
Leblanc de Salé  
Bureau de Hygiène  
Municipale

Salé, le 21 novembre 1937

شهادة طبية للدكتور "لويان"





أوراق من جواز السفر للحاج أحمد معنيو



صورة عند نزولي من الباخرة ببو سعيد  
المؤلف الحاج أحمد معنيو وبعض الأصدقاء الشريف عبد العظيم الكفائي  
وأبناء ابن شقرون من مراكش سنة 1937

توجهت حالا مع بعض الحجاج إلى مدينة بورسعيد وأمال في جيبني لا يتعدى ألف فرنكا مغربية ! ومباشرة أخذنا القطار إلى مدينة الاسكندرية حيث يوجد بها أبناء عمومتي آل معنيو منذ ما يزيد على مائة سنة ! فهم مغاربة في الأصل ومصريون بالولادة والاقامة ! نزلت عندهم وهم في فرح وحبور وعرفتهم بالمهمة التي حضرت مصر من أجلها ألا وهي الدعاية للقضية المغربية ضد الاستعمار الفرنسي الجائر ؟ فتكرموا مشكورين وساعدوني ماليا وأدبيا ومهدوا لي السبيل بالاتصال وشرف الزيارة لببيت سمو الأمير عمر طواسون الرئيس الشرفي لجمعية الشبان المسلمين بمصر، الرجل الوطني الذي أكرمني وكتب لي رسالة إلى رئيس الشبان المسلمين بالقاهرة الدكتور عبد الحميد سعيد ليستقبلني ويعرفني بالشخصيات السياسية والعلمية بالعاصمة المصرية ! كما زرت بواسطة ابن عمي مصطفى محمد معنيو السلاوي شخصية دينية وسياسية فريدة من نوعها هي شخصية الشيخ المجددي سفير أفغانستان وأسرتة الكريمة، وهو اليوم في مقدمة المجاهدين الأفغان ضد الاحتلال الشيوعي ! فضرب لي موعدا بسفارة بلاده بالحجاز وسهل علي الاتصال بعدة جمعيات وشخصيات ورجالات الأحزاب الوطنية بالاسكندرية، ما كنت أجد للاتصال بها سبيلا. وفي بيته تقابلت مع الطالب إذ ذاك بالقاهرة الصديق محمد العربي العلمي من البيضاء، ومكنوني من قسط من المال لأقوم بمهمتي في أحسن الظروف.



صورة المؤلف الحاج أحمد معنيو مع ابن عمه مصطفى محمد معنيو بالأسكندرية  
وقد جازني نعيه رحمه الله بتاريخ 27 مارس 1977 م الأسكندرية

وبالقاهرة اهتديت إلى التعرف بجماعة من الطلاب المغاربة والسوريين وفي مقدمتهم الطالب سيدي أحمد بن إدريس الوزاني الأديب، والطلبان محمد بن عبد الله وعلي ملين من الرباط وغيرهم. هؤلاء الطلاب لعبوا أدواراً رئيسية وسهلوا علي عدة مشاق وفصحوا المجال أمامي لأقوم بواجبي فبواسطتهم دخلت الاجتماع الهام الذي أقامه حزب الوفد المصري برئاسة الزعيم مصطفى النحاس نائب الرئيس سعد زغلول بحضور عشرة آلاف شخص، كما ذكرت ذلك الجرائد الصادرة باسم الحزب، ووجد الحال أن النحاس باشا حصل له خلاف مع القصر وتخلّى عن الحكومة وأصبح معارضا لحكومة السعديين، فاعتزم تقاطر آلاف المصريين على العاصمة لحضور الاحتفالات الكبرى المقامة بمناسبة زواج الملك فاروق، لإقامة هذا الاجتماع الخطابي الكبير وحصلت مشادة وضرب مع رجال الأمن، وضرب النحاس في جبينه.

دخلت مقر الجمع وأجلست في الصدارة بحكمة الطلاب وألعابهم حيث قدموني للمشرفين على الحفل كرجل دبلوماسي مغربي حضرت لمقابلة الزعيم المصري والحديث إليه، فكبر ذلك في أعينهم وأقعدوني بكرسي تبين بعد أنه المجاور لكرسي الزعيم الذي لم يحضر الحفل إلا بعد ساعتين والناس ينشدون وبصيحون والغليان يعمل أعماله وأنا مندهش أمام هذه الانفجاعات والزغردة والهتاف التي وصلت أشدها عند دخول الزعيم قاعة التجمع. وبعد قليل تنابعت الخطب باسم الوفود الحاضرة من كل جهات البلاد وممثلي الطلبة وجمعيات الشباب والنساء، ودامت الخطب فوق الساعة وهنا تقدمت لسيادته أرجو أن يسمح لي بكلمة فأذن لي وقفت أخطب نحو 15 دقيقة لا أشعر بما كنت أقوله وأصرح به بأننا في المغرب لا نعرف إلا حزب الوفد وزعيم الوفد سعد زغلول وخلفه النحاس باشا وكل ما عداهم لا قيمة له وأنني جئت موفداً من الوطنيين المغاربة في السجون والمنافي وفي القبور من جراء قساوة وتعنت الاستعمار الفرنسي، وذكرت أحداث المغرب ومصائبه وعيشته تحت عدوان فرنسا، وجئت ملتجئاً لمصر العظيمة ولحزب الوفد بصفة خاصة أشكو وأطلب العون والتأييد للقضية المغربية، والتهب الجو بالصياح والهتاف ضد فرنسا وضد أعمالها وعدوانها وافتتحت أناشيد التحرير من أفواه الطلاب «وحي الله الطلاب».

قام بعد ذلك الزعيم مصطفى النحاس باشا المؤمن الصادق، فكانت كلمته كلها نصراً وتأييداً ومؤازرة واحتجاجاً شديداً على موقف فرنسا الشنيع وسوء أعمالها كتلغراف احتجاج رفع حالا للسفارة الفرنسية بمصر وسفيرها المسمى «كيار»، وأصبحت صحف مصر وبالأخص الوفد منها تشيد بالحدث الجلل

والزيارة لمندوب المغرب وخطابة بين يدي الزعيم والجمهور المصري وجواب مصطفى النحاس، ولم أكن أحسب أن رجال الصحافة هناك يكتبون كل ما يلقي بالاختزال، ونشروه بدقة وكمال! فكان لتشر الخطاب أثر فعال في أداء مهمتي وعرف بها أكثر.

بعد ذلك زرت مدير مجلة الفتح الغراء الأستاذ المجاهد محب الدين الخطيب، ومدير جريدة الشورى المجاهد محمد علي الطاهر الذي لازمني طيلة إقامتي بالقاهرة، ورئيس الشباب المسلمين الدكتور عبد الحميد سعيد، وال الإخوان المسلمين والداعية الأكبر الشهيد حسن البنا، ومدير جمعية الهداية الإسلامية العلامة الخضر حسين وعدد من رجالات السياسة والثقافة والغيرة والحب للصالح العام لبلاد المغرب، وشعرت إذ ذاك أن بلادنا لها مكانة مرموقة لدى الشعب المصري قاطبة ولدى المسؤولين في السياسة وتضامنهم مع الحركة التحريرية بالمغرب. أقف هنا في الحديث عن مصر وما أدبته من خدمات وتأييد لأن ذلك يحتاج لكتابة الأسفار من الكتب وأنتقل إلى دور المملكة العربية السعودية يطلها الملك الشهم عبد العزيز آل سعود.

وعند الرجوع لبورسعيد بقصد التوجه للحج بعد خمسة عشر يوما قضيتها بمصر متجولا وداعيا وزائرا، تقابلت مع الوطني الأخ محمد داود التطواني الذي وجده الحال في زيارة لمصر الشقيقة بعد تهينة الجو لولد خليفة جلالة الملك الأمير مولاي المهدي الذي أصبح يتم دراسته العليا بمصر بدل إسبانيا لظروف الحرب الأهلية ! فتبادلت مع أخوته الحديث وتعرفت عن أحوال المنطقة الخلفية وما أحدثته الحرب الأهلية من تحرك وتطور الأوضاع وتفهمت أن الوطنيين هناك أصبحوا يستغلون الظروف لصالح المغرب، والاسبان يسايرونهم لأن الجيوش التي يحاربون بها خصومهم الشيوعيين جلها من رجال المغرب وهكذا نجد ما قاله الشاعر سابقا :

«مصائب قوم عند قوم فوائد»

استأنفت الطريق لمدينة جدة مفتاح باب الحجاز<sup>(٢)</sup>، في هذا البلد الأمين تقابلت مع الأخ العزيز الشاعر الفلث السلفي الخطيب الحاج محمد بن اليمني الناصري. الذي وصل الحجاز في الباخرة الفرنكاوية من تطوان فارا بنفسه من

مكر الفرنسيين ! عقب المقابلة أخذنا نفكر في كيفية الدعوة للقضية المغربية التي من أجلها حضرنا هذا الموسم العظيم، وتنبهنا إلى الحضور في الحفل التقليدي الذي تقيمه المملكة العربية السعودية لفضلاء الحجاج الميامين ليلة يوم منى بالضبط. اتصلنا بوزير الخارجية الأستاذ يوسف ياسين المسلم الغيور، وعرفناه بما أتينا من أجله ليفصح لنا المجال بإلقاء الكلمة في الحفل الذي يضم النخبة من الأمم الإسلامية الواردة للحج، ووجد الحال أن احتكاكا غربيا حصل في هذه السنة، ذلك أن سفراء الدول الغربية بجدة أرسلوا احتجاجا صريحا للملك عبد العزيز آل سعود، يحذرونه بما يقع في هذه الحفلة بالذات حيث تنقلب من حفلة عشاء وتكريم إلى مؤتمر سياسي بحضور زعماء الأمم الإسلامية للتعرف والتنديد بقضايا شعوبهم وما تلاقيه تحت نفوذ أوربا من مكر المستعمرين ! ويهددون ويحذرون بوقف أبناء الشعوب التي يستعبدونها عن المجيء للحج ؟ وبذلك تنقطع المداخل البسيطة عن الدولة السعودية، والحال أنها فقيرة المداخل بحيث إن السائل الأسود المورد العظيم لم يظهر بعد ! فأتحدثت الحكومة السعودية نقنينا لهذا، حفاظا على المداخل التي ربما تندثر. ولقد أظهر لنا عن صدق وإخلاص وأبدي الاعتذار ووعدنا أنه سيعمل شخصيا على تبليغ أحداثنا لجلالة الملك.



وزير خارجية السعودية  
الأستاذ يوسف ياسين



الاستاذ الأديب الحاج  
محمد الهني الناصري

قدمت لميادته التقرير الذي حررته وكنت عازما على إلقائه بالحفل وكله بيان وتوضيح للمآسي الشنيعة التي ترتكبها سلطات الحماية الفرنسية بالمغرب، واستطاع الأستاذ الناصري أن يحصل على الاذن بإلقاء قصيدة بعد أن حذفت الرقابة ما حذفته. ويوم الحفل تقدم هذا الخطيب المصقع بإلقاء قصيدته البديعة أمام جمهور الحاضرين وبين يدي الملك الهمام مستهلا بتحيات ملك الحجاز ثم تعرض لأعمال الدولتين الحاميتين لأطراف المغرب فرنسا واسبانيا، وكانت قصيدته الوحيدة التي أقيمت بالحفل وكان لها أثر بليغ في نفوس الحاضرين، وأظهر الجميع السخط والغضب على المستعمرين ما كان منتظرا وأكثر، وأعد هذه الوقفة للأستاذ الناصري من أهم وقفاته التي لا حصر لها ولا تعداد. وفي الغد اتصل بنا وزير الخارجية وأبلغنا شكر وعواطف ملك الحجاز وأكد لنا أن جلالة رفع الاحتجاج البليغ للدوائر الفرنسية على ما ارتكبه حكومتها من عدوان في بلاد المغرب وبالأخص داخل مسجد القرويين من هجوم على المصلين وتمزيق المصاحف القرآنية فكان لاحتجاجه وموقفه ما عملنا من أجله ولصيحته واحتجاجه ما تعرفت عليه بعد حيث توصلت برسالة من المغرب نقول : صدر قرار في حقكما معا بإلقاء القبض عليكما بمجرد وصولكما للمغرب.

ثم حضرت والأستاذ الناصري في حفلة توزيع الجوائز بإحدى المدارس الشهيرة بالحجاز، وتسمى المدرسة السلطية وهي مؤسسة هندية كبرى تجمع في أحضانها طبقات المسلمين من مختلف جهات الدنيا. وتعلم لجانب اللغة العربية تعاليم الاسلام بعدة لغات أجنبية كالأفغانية والایرانية والتركية وغيرها، وتقوم نفقات هذه المؤسسة الحرة من تبرعات الزوار نظرا لكون الحكومة السعودية لا تتوفر على مداخيل سنوية قارة، ولذلك لا توجد لديها مدارس رسمية بل كل التعليم في الحجاز آنذاك حر على أكتاف أبناء البلاد ومساعدة زوار بيت الله، حتى هذه المؤسسات اعتادت أن تقيم حفلات توزيع الجوائز والاحتفالات العلمية في موسم الحج، كما أنها تجعل المدرسة سكنا للحجاج بمقابل طيلة أيام الحج.

ومن أبدع ما حصل أن الرئيس للحفل بهذه المؤسسة هو العالم الجليل الشيخ المجددي الذي تعرفت عليه بالاسكندرية، والغريب أن الخطباء كانوا يخطبون بعدة لغات للتعريف بالمؤسسة واحتياجها للمساعدة والمساعدة، وبعد بحق هذا الحفل كمؤتمر إسلامي مصغر يضم الطبقة الواعية من حجاج العالم الاسلامي.

طلبت من رئيس الحفل الكلمة فأذن لي، فأصبح الحفل جمعا وطنيا إسلاميا أبلغت فيه الحاضرين الحالة الفظيعة التي يوجد عليها المغرب وأبلغتهم تحيات وعواطف طبقات الأمة المغربية سواء منهم الموجودون بالسجون والمنافي والذين في بيوتهم مكبوتون. حاولت أن يسمير خطابي في هذا الحفل في طريق إسلامي، بحيث كنت أشعر المسلمين بالمصائب والنوائب التي نحل بمسلمي المغرب داخل المساجد والهجوم عليهم بواسطة الخونة المجرمين، فيمنعون الناس من تلاوة القرآن ويضربون العلماء وأشرف القوم حتى إنهم قتلوا شر قتلة العالم الكبير محمد القري. نعم نددت بأعمال المستعمرين ضد الكتاب القرآنية والمدارس الحرة كهذه التي تعلم أبناء المسلمين، وقام بجانب بعض طلاب المدرسة ينقلون بعض عبارات خطابي إلى لغتهم لكي يتعرف الحاضرون جميعا على قساوة الاستعمار الفرنسي البغيض، فاشتعلت القاعة رغم سعتها بالهيجان والمخبط والاحتجاج.

وفي الغد وجه السفير الأفغاني في طلبي فحضرت عند سيادته فأبلغني أن دوائر الحكومة السعودية تلقت من دوائر الفرنسيين احتجاجاً وتنبهاً لما وقع في حفل المدرسة السلطانية من شاب مغربي ! تهجم على الدولة الفرنسية وأهان حكومتها على حد تعبير المسؤولين السعوديين الذين اتصلوا به لاستفساره ؟ فأجابهم بأن خطابي لم يخرج عن قول الله والرسول، يستند المسلمين للوقوف بجانب الحفاظ على مساجد المسلمين وكتائب تعليم القرآن والمدارس الحرة التي تعلم أبناء المسلمين، وأضاف أن هذه البلاد هي قاعدة الاسلام فإذا منع المسلمون من تنبيه اخوانهم فعلى الاسلام السلام،

نعم نبهني خيرا وقال لي إن الحكومة السعودية مضطرة لاتخاذ الاجراءات الضرورية وتتبع كل الحفلات التي تقام تباعا في الموسم فعليك أن تحافظ إذا حضرت تجمعا آخر، وفلا وبعد يومين حضرت حفلة مدرسة أخرى وطلبت الكلمة ونهجت في خطابي الطريق المقترح علي فأشدت بالحكومة السعودية وبالمملك عبد العزيز وقلت إذا ضاقت الأمور بمسلمي أي قطر فعليه أن يلتجئ إلى بلاد الله الحرام التي تشد على التعاليم الاسلامية وإقامة حدود الله وكلام في هذا الموضوع بما جعل المخبرين السعوديين يتقدمون الي بالشكر والامتنان، بينما كانت دوائر الحكومة الفرنسية تسعى في صدور قرار الحكومة السعودية ببعادي عن الحجاز ولكن الله خيب سعيهم ونجاني من مكرمهم «ومكروا ومكر الله والله خير الماكرين».



هكذا فضلت العودة إلى أرض الوطن الحبيب، لأعيش في شماله المحتل من طرف المستعمر الإسباني ؛ فركبنا الباخرة التي أخذت تشق بنا طريق العودة والحمد لله. توقفت الباخرة بميناء مدينة طرابلس عاصمة المملكة الليبية، فنزل الحجاج الليبيون، ونزلت رفقة الأخ الناصري وشخص ثالث من عائلة بلكورة الوطني الشهير، وبدأنا نتجول في أسواق المدينة بحثا على ربط الإتصال بالوطنيين الليبيين، لتبادل المعلومات وتعريفهم بحالتنا في المغرب ؛ ودفة وعن طريق أحد الشباب الليبي الذي تحدثنا معه قليلا، فتطوع لربط الإتصال بيننا وبين جماعة من الوطنيين في سرية تامة. وتنفيذا للخطة المتفق عليها، نزلنا من الباخرة بعد صلاة العشاء وسرنا متسللين حسب ما كان يشير علينا به هذا الشاب الذي كان يتنقل بسرعة على متن دراجته، حتى وصلنا إلى باب إحدى الدور فطلب منا الدخول ثم انسحب !

في هذا البيت اجتمعنا مع نخبة هامة من سكان مدينة طرابلس، وأعطيناهم نظرة مختصرة عن المضايقات والمحن التي حلت بالمغرب والتي تعرض لها مجموعة من الوطنيين المسؤولين في كثير من المدن المغربية، فابتسم كبيرهم قائلا ؛ إنكم تعيشون في التعميم مع المستعمر الفرنسي ؛ أما نحن فإننا نوجد في الجحيم الإيطالي الذي لا يعرف شفقة أو رحمة ؛ ثم أخبرنا أن الإيطاليين يحتجزون الأصفال الصغار ويهملونهم إلى جمعيات إيطالية تتكلف بتنصيرهم في غيبة عن عائلاتهم، كما أن القانون الإيطالي الجاري به العمل في ليبيا، يحتم على جميع السكان الوقوف رافعين أيديهم أينما وجدوا عندما تدق نواقيس الكنائس ؛ وويل لمن يخالف ويشاهده أحد الحرس فيسقطه ميتا حالا، وبدون سابق إعلام، ومنكرات أخرى من هذا الصنف الذي يذوب له القلب كمدا وتدمع له العين دما. وأخبرونا أخيرا أنه إذا اطلع الحكام على هذا الإجتماع فمآلهم الإعدام جميعا ؛ فبكوا وبكينا جميعا، ثم افترقنا مؤمنين أن دوام الحال من المحال، والله يفرج الكروب، وينزل رحمته على المؤمنين .

ركبنا الباخرة من جديد، بعد توقف دام ثلاثة أيام، وسرنا في طريقنا إلى المغرب الخليلي حتى بلغنا ميناء مدينة سيبة الأسيرة، فاستقبلنا المستقبليون، وكان نصيبي عظيما ومشرفا حيث أكرمني الله ومن جديد في هذه الفترة العسيرة التي كنت أمر بها حيث أخذني آل التمسسماني الكرماء وأدخلوني مباشرة إلى منزلهم بتطوان، وأنزلوني منزلة رفيعة، وأحاطوني بعناية فائقة، على رأسهم رب الأسرة الرجل المومن المقدم سيدي أحمد التمسسماني وأولاده الستة السادة الأفاضل الحاج عبد السلام، والحاج محمد، وأحمد، والفريس محمد، وأحمد ومحماد وكل سكان هذه الدار المحسنين النبلاء الكرماء، وكل هذا من فضل الله علي .

من هنا بدأت حياتي الجديدة بعيدا عن الأهل والأحباب والأصدقاء، وعن مسقط رأسي مدينة سلا، لأتابع العمل التضالي والسياسي والثقافي بين أفراد أسرتي الجديدة وأصدقائي الجدد بمدينة تطوان خاصة ومدن المنطقة الخليفية بدون استثناء .

## الحاج عبد السلام التمساني

الحاج عبد السلام التمساني، ولد بقبيلة تمسمان - قيادة بودينار - سنة 1320هـ / 1903م، من أسرة نبيلة ومومنة ومجاهدة.

والده المقدم الحاج أحمد التمساني، من خيرة رجالات الريف ومن المنقطعين لعبادة الله حنم لقي الله، حفظ القرآن الكريم ودرس العلوم العربية والشرعية في مسقط رأسه، ثم انتقل للدراسة بطنجة على يد العلماء أعلام عصره ثم رحل إلى جامعة القرويين بفاس لمقابلة دراسته العليا، توقف عن الدراسة لينخرط في صفوف الثورة الريفية للجهاد ضد العدو المحتل، بجانب شقيقه المجاهد الحاج محمد طوال مدة الحرب.

أمام قرار الأمير محمد بن عبد الكريم الخطابي ورجاله بالاستسلام وعدم الزام المجاهدين بهذا القرار، اختار الأخوان الحاج عبد السلام والحاج محمد مع جماعة من المجاهدين متابعة الجهاد بحرب العصابات بلغت الوقاحة بالمستعمر الإسباني لقاء القبض على والديهما، وعمره يفوق 80 سنة، وامتنعوا بالشدائد والملمات للدفع بهما إلى الاستسلام ؟

بعد سنة من الكفاح المرير والمضايقات وقلة الوسائل، التجأ الإخوان إلى المنطقة الخاضعة للنفوذ الفرنسي، بعد الاتفاق على احترام العائلة، والأمن والأمان على الأرواح، ونقلوا على إثر ذلك إلى السجن بالرباط.

بعد مفاوضات إسبانية - فرنسية، سلموا إلى الإسبان على أن ترد لهم جميع ممتلكاتهم مع الأمان على الأرواح، والاقامة تحت الحراسة الاجبارية بسبتة أو مليلية. اغتصبت منهم كل الممتلكات ما عدا الأرض، فاستقروا بتطوان. أثناء الحرب الأهلية الإسبانية، حكمت عليهما المحكمة العسكرية بالاعدام، نجوا منه بأعجوبة بعد انتصار فرانكو. ظهرت الحركة الوطنية بالمنطقة الخليفية، فانخرط المجاهدان في حزب الإصلاح الوطني، وبعد انقسام الوطنيين انضما إلى حزب الوحدة المغربية برئاسة الشيخ محمد المكي الناصري. أصبح عبد السلام مدير جريدة «الوحدة المغربية» الغراء، لسان الحزب طيلة مدة صدورها. أصدر بطنجة جريدة ثانية تحمل اسم «منبر الشعب».

بقي يعمل بالميدان الوطني، حتى أصيب بمرض مزمن لم ينفع معه علاج بالداخل والخارج. لبي داعي الله وانتقل لجواره يوم فاتح أبريل 1973، ودفن بتطوان.



الشيخ المقدم الحاج أحمد التميمي



القائد الحربي الحاج محمد التميمي



الكاتب والخطيب الحاج عبد السلام التميمي



الشريف محمد بن المكي الغزوي السلوي

ولد هذا الوطني الشهم سيدي محمد الغزوي بمدينة سلا بتاريخ 1917  
والده الشريف السيد المكي. والدته السيدة الزهرة الموسي، من الأسرة الشريفية  
النظيفة ادخل الكتاب القرآني في صباه، وحفظ كتاب الله الكريم، ثم أصبح  
يتعاطى دروس العلم فقرأه على علماء سلا، ولما اشتد ساعده توجه لكلية  
القرويين بفاس، وانتظم في سلك تلامذتها، وسلك عدة سنوات نظامية، واقتضت  
مصلحة عائلته أن يرجع لمسقط الرأس سلا، ولم يتم دراسته العليا. وتوظف في  
سلك التعليم الابتدائي فكان من خيرة المعلمين الجادين، وكان الى ذلك وطنيا  
شهما لا يتأخر ساعة الشدة، وبمزيد من التقدير والاكبار أسجل لأخوته هذا  
الموقف المشرف : فعندما عزم على الخروج من المغرب قصد الدعاية  
للقضية المغربية : وكانت أزمة سنة 1937 في منتهى القساسة، وكانت العادة أن  
المدن فاس الرباط سلا لا تختلف عن بعضها، والحركة القومية أخذت الزمام  
للقيام بالمظاهرات، واجتمع الوطنيون بمنزلي كالعادة، قصد الاتفاق على القيام  
بمظاهرة عقب صلاة الجمعة.

وكانت العادة أنني أترأس المظاهرات، لكنني هذه المرة كنت مريضا،  
وأبينا أعمل في الخفاء، لأخرج من المغرب، وقد نبهني الزعيم الوزاني أن تأخر  
عن المظاهرة، حتى أجد الفرصة للخروج من المغرب، ولما فتحنا المذاكرة قلت  
لهم أيها الاخوان :

ها أنتم ترونني طريح الفراش، وما الجلباب الخاص بالسجن بجاني ؟ إذا  
أرادت السلطات إلقاء القبض علي فلها ذلك ؟ والآن من منكم يتحمل مسؤولية  
المظاهرة غدا عقب الصلاة ؟ فنطق الأستاذ الغزوي قائلا أنا لها ؟ فقلت له اتق  
الله أيها العزيز، والدك توفي حديثا وأنت المورد لآخواتك البنات والولد الصغير.  
فأجاب هل أنت ربي ؟ قلت لا، أنت حر في تصرفك، ثم تقدم الأخ عبد السلام  
بتمسيد قائلا وأنا أيضا، فقلت له أنت لها ولكل كرب عظيم، فقال لاخواني انظروا

موقف هذا الأخ عندما قال العزوزي يتحمل المسؤولية قال له لك الاخوات الضعاف الخ وعندما قلت له أنا قال إنني لها ولكل كرب عظيم ! قلت نعم والدك له سبعة أولاد إذا دخل واحد منهم للسجن فلا بأس. والدك سيكون مغتبطا بعملك فضحكنا، وأقيمت المظاهرة في وقتها المحدد عقب صلاة الجمعة، وترأسها سيدي محمد العزوزي وعبد السلام بن سعيد وحكم على كل منهما بسنة سجنًا فما وهنوا لما أصابهم، وبقي هذا الأخ على وقائه للوطنية والعلم حتى جاءه الموت بتاريخ 19 أكتوبر 1977 رحمه الله وغفر له.



الأستاذ محمد الزيري

- أحد قادة مظاهرة سلا العظيمة سنة 1937
- نسجل له موقفه الشريف الذي نطق به أمام باشا المدينة يوم محاكمته
- سأله الباشا : ما اسمك ؟ فأجاب : محمد الزيري
  - ومن هو أبوك ؟ فعرفه أنه الشخصية المعروفة عند العيجانيين
  - وماذا تشغل ؟ أنا طالب بالقرويين.
  - فقال له الباشا : أنت ابن فلان طالب في القرويين وترتكب مثل هذه الأعمال.
  - فأجابه : نعم سيدي، إن الدفاع عن الاسلام هو نصيبنا نحن الطلبة...



## الوطني عبد السلام بن سعيد

عبد السلام بن سعيد، ولد بسلا عام 1334/1915.

والده الفقيه العدل مقدم الطريقة الكتانية السيد محمد، ووالدته من آل الصابونجي الشهير بالأمجاد دخل الكتاب القرآني، ثم أخذ دروس العلم الأولى في مجالس العلماء بسلا، ثم انتقل للدراسة بجامعة القرويين بفاس. وبعد رجوعه لسلا انخرط في مدرسة أبناء الأعيان لدراسة اللغة الفرنسية، لكنه سرعان ما فارقتها مكونا النواة الأولى لجمعية المحافظة على القرآن الكريم بسلا سنة 1932.

من الرعيل الأول للوطنية بسلا رغم صغر سنه، حضر المسجد الأعظم بسلا لقراءة اللطيف ضد الظهير البربري، وكان يساهم في كل ذكريات 16 ماي، كما ساهم في أول احتفال بعيد العرش بسلا سنة 1933، وساهم في مظاهرة يوم الخمر بسلا سنة 1934، وفي مظاهرة 1936 للمطالبة بالحرية والصحافة.

ترأس المظاهرة الصاخبة بسلا سنة 1937 تضامنا مع الوطنيين المنفيين والمسجونين، وحكم عليه بالسجن سنة كاملة.

ترأس المظاهرة العظيمة سنة 1944 للمطالبة بالاستقلال عن حزب الشوري والاستقلال، إلى جانب الأستاذ عبد الرحيم بوعبيد عن حزب الاستقلال، الذي استشهد فيها برصاص المستعمر أحد عشر شهيدا مع عدد كبير من الجرحى، ولجأ بأعجوبة من الحكم بالإعدام حيث القي عليه القبض مع السيد علي بن عبود بتهمة قتل شرطي يهودي فدافع على نفسه بشجاعة أمام المحكمة العسكرية بالدار البيضاء، وحكم عليه بالإعدام وبالإعدام على الشهيد علي بن عبود.

نائب مدير لأول مدرسة حرة لتعليم البنات بسلا، مدرسة الغتاة السلاوية سنة 1945.

من رجال حزب الشوري الذين لجأوا بأعجوبة من مذبحة سوق الأربعاء الغرب سنة 1956، حيث فر على متن سيارة وسط الأراضي الزراعية والمجرمون يتابعونه رميا بالحجارة، فوجدته أحد المعمورين مغمى عنه فساعدته. قاد مظاهرة حزب الشوري والاستقلال للمطالبة بالحريات العامة والخاصة وحرية الصحافة، فحكم عليه بالسجن مع جماعة الأوفياء.

ساهم في قضية عدي ويهي الشهيرة، حيث حضر الجمع بالقبائل بزاوية  
السيحاق، وحصلت الثورة، واستطاع أن يتجاوز الأحداث.  
اشتغل في القطاع الخاص بمعمله الصغير لتكرير الفهوى «كافي كيفو»  
بسلام.

عين قائداً بأمين تانوت ناحية مراکش.  
باغتته المنية في حادثة سير وهو في مهمة رسمية يوم 13 ربيع الثاني  
1382/13 شتمبر 1962، ودفن بسلام بمقبره باب العلفه باب الرحمة .



ولي العهد الأخير مولاي الحسن  
في حديث مع الحاج أحمد معينو  
وإلى جانبه عبد السلام بنسعيد  
وفي الجانب الآخر العربي بنسعيد

الفصل السادس والعشرون

## النشاط السياسي بالمنطقة الخليفية



وهنا نصف التجمع :

ما كاد الوقت المعين لساعة فتح المهرجان يصل، إلا وقد غص « المسرح الإسباني » في مدينة تطوان بعظماء البلاد، وأحرارها من شيوخ وشباب، ملبين دعوة «الوحدة المغربية» إحدى السنة الوحدة الإفريقية الكبرى ؟ فكان المهرجان مؤتمرا مغربيا عاما حيث تمثلت فيه كافة فروع «الوحدة المغربية» من مدن المنطقة الخليفية : تطوان شفشاون، أصيلا، العرائش، القصر الكبير، ومن الريف والقبائل الجبلية، فكانت ترى سرها من السيارات الكبيرة «لابالسيانا» ممثلة بأنصار الوحدة من مختلف طبقات الأمة ترد لقاعة المسرح، رافعين أصواتهم بالأناشيد الوطنية الحماسية، التي تلهب النفوس شعورا، وتبعث الرجاء في قلوب المخلصين يتخلل ذلك هتافات حارة تتصاعد من قلوب المغاربة الأحرار : يحيا القطر التونسي الشقيق، تحيي حياة زعمائه المخلصين وقادته الأوفياء، وحياة الحزب الحر الدستوري الذي اعتدت فرنسا الظالمة بإقفالها لنوابه وقبضها زعمائه، فكان «نظرا رائعا مذهشا».

ولدى استقرار الوفود بالمقاعد التي امتلأت سائرهما حتى اضطر عدد كبير من الشخصيات إلى الوقوف طيلة الحفلة، وعلى الساعة الثانية وخمس دقيقة، تقدم رؤساء فروع «الوحدة المغربية» وممثلوا هيئاتنا من خطباء وشعراء إلى المقاعد المعدة لهم خصوصا في صدر المسرح. وما كادوا يظهرن للجمهور المتحمس حتى دوى التصفيق والهتاف من كل جانب بحياة زعماء الشمال الإفريقي المضطهدين، وبحياة إفريقيا الشمالية الموحدة... مستقلة تحت ظل العروبة والإسلام، وبسقوط الإستعمار الفرنسي الفاشم الذي طغى وتجبج على المغرب البائس الأعزل، وبلاستعداد الكامل للموت في سبيل نيل المطالب العادلة والحريات المغصوبة إثر ذلك تقدم للمنصة الخطابية تجاه المذيع أخونا المجاهد الكبير الأستاذ العبقرى السيد الحاج أحمد معنيثو فأعلن بهذه الفقرة العظيمة فتح المهرجان :

باسم الله تفتتح هذا المهرجان العظيم. هنا مذياع المغرب الأقصى انصتوا : هنا راديو المغرب «تطوان»، هنا مهرجان «الوحدة المغربية» اللسان الناطق بشعور المغاربة الأحرار... هنا يوم تضامن مع القطر الشقيق تونس الخضراء... المعدة بعصف الإستعمار الفرنسي الفاشم، هنا خطباء المركز العام لبيت الوحدة المغربية بتطوان وكافة الفروع بالمنطقة الخليفية... هنا المسرح الإسباني بمدينة تطوان، نسمعون كلمات أحرار المغرب تلقى، هنا أحرار المغرب الأوفياء يشاركون من كافة مناطق «المغرب الموحد».. هنا يوم الاتحاد الإفريقي في مواجهة طغيان الإستعمار الفرنسي... هنا ذكرى شهداء الحق والواجب من شمال إفريقيا : تونس الخضراء... الجزائر... المغرب.

أيها المواطنين الكرام، أيتها الأمة العربية بسائر الأقطار، أيها المغاربة  
الأشواش، أيها الأفارقة الأحرار، أيها المسلمون بكافة أنحاء المعمور، يا عقلاء الأمم  
المتعدنة، يا ذوي الشعور الإنساني من كافة الملل والنحل : إليكم جميعا تتوجه  
«الوحدة المغربية» بالسنة خطبائها وشعرائها من منبر الخطابة بقاعة المسرح الإسباني  
من مدينة تطوان عاصمة المنطقة الخليفية من المغرب الأقصى، تتوجه بندائها  
الإنساني لكي تعرفكم طغيان الإستعمار الفرنسي الفاشم، وتصرفاته الجائرة مع  
أبناء الشمال الإفريقي الموحد، فاسمعوا وعوا واعملوا معنا يدا بيد لكيح جماع  
العدو ورفع هذا الجبهوت المسلط على رؤوسنا معشر الأفارقة، فلقد والله اتسع  
الخرق على الراقع !

أنصتوا لخطباء وشعراء «الوحدة المغربية» مما يثير شعوركم بالواجب المقدس،  
ويستولى على مشاعركم المتدفقة شعورا وإحساسا كي تكونوا جبهة واحدة ضد  
خصم الإنسانية والعدالة اللدود .  
ثم قال :

المطلوب من السادات الحاضرين والمنصتين أن يقرأوا «سورة الإخلاص» ثلاث  
مرات يهدون ثوابها لأرواح الشهداء... شهداء الحق والواجب المقدس من إخواننا  
التونسيين الأحرار.

وهنا اقتشعرت جلود الحاضرين شعورا برهبة الموقف، وخشعت الأصوات  
للرحمن فلا تسمع إلا همسا !

وبعد بضع ثوان تقدم للمذيع يطلب من الحاضرين أن يستمعوا إلى نشيد  
«الوحدة المغربية» العام، من أفواه الشباب المثقف، فوقف الكل إجلالا وارتفعت  
الأصوات - يا بني المغرب هيا للعمل - ولدى انتهائهم ارتفعت هتافات مختلفة  
بحياة الزعماء بالأقطار الثلاثة تارة ويسقوط الإستعمار الفرنسي الفاشم أخرى،  
فكان المنظر مدهشا : زفرات تتصاعد لرب السماء، وأنات تصدر من أعماق الأفئدة  
المكلومة وعبرات تهطل كالأمطار، وتجلد وصبر وتحمس زائد. (يا لهول الموقف) فما  
هذا الجمهور، واستقر الناس بمقاعدهم إلا والأح المذکور يطالب الحاضرين والمنصتين  
بسماع نشيد الوحدة الخاص بيوم التضامن مع تونس الشقيقة الذي جادت به عاطفة  
شاعر الشمال الإفريقي الأستاذ الحاج محمد اليميني الناصري :

وحدة المغرب هيا	تذهب الداء الدفين
بفت الروح بشمس	ألف النور سنبنا
يا شباب الوحدة انبوا	فوقها العز المكينا
فهي تدعو لوتام	وكنه كان ركينا
تونس مدت إليها	حين واقتها اليمين
وعلى تأييدها قد	أدت اليوم اليمين
فها الشعب حمينا	وبها نحن حمينا

يا ليوت الوحدة احموا      من عدا الحق العربي  
فالشري لم تلف يوما      لكم قط قريتنا  
أيها الشعب تأهب      واجعل الوحدة هي  
دينك التوحيد أضحي      لبيادها خدينا  
وامح الاستعمار حالا      واقطعن منه الوثينا  
إن الاستعمار أضحي      قبلك بالغلف متينا  
وحدة المغرب سيري      بالشباب الطامحين  
واجعلهم بالبيادي      منك طرا صاحبا  
وحدة إفريقيا لا      تتركي الفرقة فينا

فكانت قراءة الجمهور لهذا النشيد البديع مدهشة، حيث تكهروا الجوى بمادئ «الوحدة الإفريقية» التي تتمثل في كل سطر من هذا النشيد الذي عبر به صاحبه أحسن تعبير عن آماني وآمال الأفارقة الأحرار ومطالبهم ورجائهم التي لا شك ولا ريب أنهم واصلون إليها أحب الإستعمار أو كرهه .  
ولا تسأل عما كان يتخلل كل فقرة من هذا النشيد من الصياح والبهتاك النبالي عنان السماء، والوثوب والإستعداد لتلقى كل أنواع الضغط والإرهاق في سبيل الوصول إلى هذه الغاية المقدسة .

## زيارة رجال «الوحدة المغربية»

### لكافة فروع الوحدة بمدن

#### المنطقة الخلفية

لم نتكلم عن زيارة رجال «الوحدة المغربية» للفروع في إبانها، واليوم نغتنم هذه الفرصة فنسجل تلك الزيارات اللطيفة الحايطة لمعاني الأخوة الصادقة .  
تألف وفد رجال الوحدة من : حفصة ورئيس المركز العام الأستاذ الحاج عبد السلام التسماني، والأديب الشاعر الحاج محمد اليميني الناصري، والكاتب محمد العربي الزكاري، والأستاذ الحاج أحمد معنيشو، والوطني الصادق الحاج مختار أحرسان، فزاروا جميعا فرع مدينة «أصيبلا»، «العرانش»، «القصر الكبير»، «شفشاون» التي في جميعها ألقى محاضرات قيمة في مواضيع مختلفة أخونا الأستاذ معنيشوكان لها وقع كبير وأثر بليغ في نفوس إخواننا الموحدين، ورجعنا مسروين بما شاهدناه من دلائل التقدم والإتحاد في الصفوف.



رسم تاريخي أخذ لنا بطران يضم السادات :  
أحمد ميثود الحسن السنوسي، ج. محمد العيسوي، ج. المختار  
أحضان، ج. عبد السلام العيسوي ثم محمد العيسوي الزكاري، محمد  
المكي الناصري، الأستاذ محمد الزكاري، وآخرون.

## حفلات المولد بفرع أصيلا

لقد مر الأسبوع النبوي لدينا معشر أنصار «الوحدة المغربية» بهذا الشغل الأصيلي طافحا بالأعمال النافعة الرفيعة. فقد أعلننا تضامنتنا مع فلسطين، و أقمنا مساء 16 ماي، ورفعنا إلى المركز العام الاحتجاجات ليرفعوها للدوائر المسؤولة بصفتهم نواب الأمة الأمنا.

ومن حسن حظنا تفضل أخونا المهاجر المجاهد الحاج أحمد معنينو بزيارتنا خلال هذا الأسبوع، وقد وجدنا بصدد تقديم هدية لأبناء الوالي المجاهد سيدي «الخضر غيلان» فطلبنا منه مشاركتنا في ذلك، وأسندنا إليه تنظيم المهرجان فقام بالأمر أحسن قيام، وكان تنظيمه هو الأول من نوعه في البراعة، الأمر الذي دعا الأصيليين عن بكرة أبيهم شيبا وشبابا وأطفالا إلى مشاركتنا في تلك المظاهرة المنظمة، ناهيك بمظاهرة جعلت نسوة أصيلا يبادرن لمشاهدتها من السطوح ويزغردن فرحا بها وابتهاجا .

كان على رأس المظاهرة شابان أحدهما من اليمين يحمل رمز وطنيتنا وشعار وحدتنا الخالد «العلم الأحمر»، والآخر عن اليسار يحمل رمز ملوكنا .. ملوك دولتنا العلوية الشريفة «العلم الأخضر»، وبعدهما شباب الوحدة يحملون الهدية، ثم فرقة شبابنا الرياضي يتبارى بالكرة بكيفية مدهشة تدل على تقدمه، ثم فرقة من شباب الوحدة تبت روح الحماس في الجماهير بأناشيدها وتلاحيثها المشجية، ثم فرقة مثقفي شباب الوحدة وأبناء المدارس المتشبتين بمبدئها، وكان يتخلل تلك الأناشيد هتافات حارة هي عنوان التضحية ورمز الحركة القومية، «نموت ليحيا الوطن»، «نحن فداء للوطن»، «يعيش مليكننا»، «يعيش خليفتنا»، «يعيا مغربنا»، «تحيا وحدتنا»، الأمر الذي يدل على تمسك الأصيليين بمبدأ الوحدة الإسلامي الخالص، في النهاية - وبعد هؤلاء - حياة الشيوخ الموقرين مؤلفة من الأعيان والأشراف بصفة لم يسبق لها نظير، والكل ميتعج بهذه المظاهرة التي تجولت بجمل شوارع المدينة إلى أن بلغت الضريح، حيث أهدقت الجماهير بالأستاذ معنينو لسماع الخطاب الرنان الذي ارتجله فيهم فقبلوه بصور رحبة، وبعده تكلم الأستاذ بنعيسى باسم المدينة، وانتهت الحفلة.

## بيان من فرع «الوحدة المغربية»

### بالقصر الكبير نقتطف منه بعض الجمل

### شباب الوحدة والتمثيل

في 19 منه مثل شهابنا رواية «المتصور الذهبي»  
 في التاسعة غصت أركان المسرح الاسباني بالجماهير. وقبل الشروع قدم  
 الشاب ابن زيدان الأستاذ الحاج أحمد معنينو ليلقى على الجمهور كلمة في  
 التمثيل، فافتتح خطابه بتحيةة الحاضرين وشكرهم، ثم صار يرحل خطابه الذي هز  
 أوتار القلوب بما كشفه من مزية التمثيل ومنزلته الرفيعة لدى الامم الراقية شرقية  
 وغربية، وإنهم لا يتخذونه لمجرد الضحك والتسلية وتضييع الوقت، بل بالعكس  
 يتخذونه دروساً ثقافية تمثل لهم حياة الأمم الماضية والحالية، وأسباب العزة أو الذلة  
 أو الإنحطاط فقبل الحاضرون هذا الدرس القيم من الأخ المذكور، وتحقق لديهم أن  
 الشعب المغربي شعب عظيم في ماضيه ؟ وحاضره أصيب بخلل يجب تداركه  
 بالتضامن والإتحاد ؟ ثم أزيح الستار فحيرت المناظر الأنظار واختتمت الرواية بكلمة  
 من الأستاذ معنينو كلها تشجيع وحض على التضامن، مع شكر الحاضرين .  
 ثم أعلن أن الأستاذ معنينو سيلقى في الساعة الرابعة من الغد بنادي  
 الوحدة محاضرة عنوانها « كيف نشأ الإسلام تحت راية القرآن » .  
 وفي الساعة المعينة امتلأت رحاب النادي من مختلف عناصر الأمة القصرية،  
 فافتتح الأستاذ محاضره القيمة التي أرحلها أكثر من ساعة فأخذت يلب السامعين،  
 وقوطعت بالتصفيق والتهاف بإعادة مجد الإسلام تحت راية القرآن .



رسم مظاهرة 16 ماي بمدينة القصر الكبير

## مقتطفات من حفلات فرع شفشاون بمولد الرسول الأكرم عليه السلام

القيام بتلحين نشيد : هو المغرب ثرى طيب:... ألغ  
والموسقى تردد نغماته، إخترق الجمهور وسط المدينة، وأمام الكل لوحة كتب  
فيها «الوحدة المغربية»  
واتخذت هاته المظاهرة يوم التضامن مع فلسطين المجاهدة، وقد صلينا صلاة  
الغائب على شهداء المعارك، ثم قدمنا نحن الإحتجاج ضد السياسة البربرية .  
وعند الوصول للنادي قدم كاتب الفرع الأديب عبد السلام حرازم الأستاذ الحاج  
أحمد معنينو لإلقاء محاضرة يرحلها تحت عنوان : - التضامن عماد الوحدة -  
فتكلم عن الوطنية الصادقة وما تتطلبه من جهد وبذل في التربية والتعليم  
والرياضة، في احترام الشيوخ، في قيام الشباب بواجبهم نحو آبائهم ووطنهم ونبي  
جنسهم، في حض الجميع على خدمة الصالح العام .  
ولقد أظنبت فأطاب. وعلى قدر ما كان يظنبت القول ويسهبه كانت نفوس  
ال جماهير التي غص بها النادي تتشرب ذلك وتتقبله بصدر رحب واستزادة وهتاف  
وحماس لا حد له .

أحمد معنينو  
السكرتير الثقافي بالمعهد الخليلي  
ساحة القديس

(المغرب)  
(MARRUECOS)

تطوان  
TETUAN

بطاقة تعريف المؤلف

## ذكرى يوم 16 ماي

- يوم 16 ماي، يوم ذكرى محزنة
- إلتفاف الأمة المغربية حول وحدتها المقدسة يتجلى في صدى الذكرى الثامنة «16 ماي» بأجلى مظهر .
- يوم الذكرى بمركز الوحدة المغربية، في تطوان، يوم أصيب فيه مغربنا بتهلك الفاجعة الكبرى والطعنة النجلاء في الصميم من يد فرنسا الظالمة، فخلفته صريعا .

يوم أشهرت فيه فرنسا حربا صليبية على المغاربة فأصدرت المرسوم البربري المشؤوم لتنصير الأكثرية الساحقة من سكانه، وتمزيقه شر محقق، وها قد مرت على هذا اليوم ثمان سنوات، لم تخمد فيها حركتنا المجاهدة ولا استكانت، ولن تسكن ما دامت فرنسا مصرة على فعلتها الشنيعة، وها هو يعود ذلك اليوم للمرة الثامنة وهي لا تزال في طغيانها وعتوها وجبروتها مصممة على تنفيذ برنامجها وخطتها، تنهيق المغاربة ألوان العذاب وهم على أذاها صابرون.

لذلك فإن «الوحدة المغربية» التي هي لسان المغرب الناطق وهرقه النابض أخذت العهد على نفسها أن تحارب فرنسا الظالمة إلى أن يتحرر المغرب من قيودها الإستعمارية وسياستها البربرية الهمجية، فنظمت بمناسبة الذكرى الثامنة للظهير البربري مأثما وطنيا عظيما بالمركز العام بتطوان وسائر فروعها في المنطقة الخليفية، دعت إليه الشعب المغربي الحر على اختلاف طبقاته للقيام ضد عدوان فرنسا جنبا إلى جنب، فلبى الطلب مسرعا .

أما مهرجان تطوان، فقد كان على جانب عظيم من الأهمية حيث كانت الخطيب تذاع بواسطة مذياع تطوان وستة وأشبيلية، وما أن زلت الساعة الثالثة مساء حتى غصت قاعات البيت وساحة الغدان وامتلات الشوارع واصطلت الجماهير أمام المذيعات العمومية بحماس كبير فافتتح المهرجان أخونا المجاهد الحاج أحمد معنيو بكلمات حماسية ثمينة إعلانا للعموم بافتتاح المهرجان وتنبئها لهم على تتبع كلمات الخطباء .

وبعد الفراغ من نشيد الوحدة المغربية العام ارتفعت الأصوات بقراءة اسم الله اللطيف ثلاث مرات :

«اللهم يا لطيف نسألك اللطف فيما جرت به المقادير، ولا تفرق بيننا وبين إخواننا البرابر .»

ثم تقدم منصة الخطابة أخونا المجاهد محمد العربي الزكاري وبمعه رئيس المركز العام الاستاذ المجاهد بالسيف والقلم عبد السلام التمسسماني ثم شاعر إفريقيا الشمالية الأستاذ الكبير الحاج محمد بن اليماني الناصري، ثم أخونا الاستاذ الحاج أحمد معنيو بخطابه الإرتجالي الذي كان مسك الحتام ...



بعض النصوص برز باسم مؤسس الجريدة  
التي هي من سنة 1937  
عدد النسخ الموزعة  
من بعض الادارة برز باسم مؤسس الجريدة  
من الادارة شارع الخليل برز باسم مؤسس الجريدة

# الجريدة المغربية

بعض النصوص برز باسم مؤسس الجريدة  
التي هي من سنة 1937  
عدد النسخ الموزعة  
من بعض الادارة برز باسم مؤسس الجريدة  
من الادارة شارع الخليل برز باسم مؤسس الجريدة

الاول 10 يونيو 1938  
الاول 10 يونيو 1938  
الاول 10 يونيو 1938

## فلتحي «الوحدة الافريقية» وليسقط الاستعمار

المغرب الموحد يتضامن مع تونس - ليحي المجاهدون (صورة التنا)

اجل الوحدة الافريقية  
للمرشد العظيم، مؤسس الجريدة  
لم يسبق له ان كان في المغرب العربي  
قد انشأت الجريدة وانت التنا  
سلاحها لفتك بالوحدة الافريقية ولا  
لم يزل يذاع من قديمها  
مطعمهم الامم الذي يمس في  
ويجسد مشقنا وسعنا  
احتجاجهم ضد هذه الامم  
تلك التي تاملت ليدلها  
لذلك ذات حركة «الوحدة  
ان تقيم مهرجانا عظيما بالمرس  
بتطوان يوم الاثنين المقبل  
1387 م الموافق 2 مايو 1938  
مربية ساءت فتنهم مع  
المطعمين والاحتجاج ضد امم

الوحدة الافريقية  
للمرشد العظيم، مؤسس الجريدة  
لم يسبق له ان كان في المغرب العربي  
قد انشأت الجريدة وانت التنا  
سلاحها لفتك بالوحدة الافريقية ولا  
لم يزل يذاع من قديمها  
مطعمهم الامم الذي يمس في  
ويجسد مشقنا وسعنا  
احتجاجهم ضد هذه الامم  
تلك التي تاملت ليدلها  
لذلك ذات حركة «الوحدة  
ان تقيم مهرجانا عظيما بالمرس  
بتطوان يوم الاثنين المقبل  
1387 م الموافق 2 مايو 1938  
مربية ساءت فتنهم مع  
المطعمين والاحتجاج ضد امم

الاول 10 يونيو 1938  
الاول 10 يونيو 1938  
الاول 10 يونيو 1938

## الوحدة المغربية يلبون الدعوة

ما كاد الوقت حين ساءت مع الهرجان  
بمن الادارة السبعين من مدينة  
تطوان بطوار وامر لها من شيوخ  
وشيوخين دعوة «الوحدة المغربية»  
نظامين الفداء تتجسد وتنتج  
اصل حيث الوحدة بتطوان من  
بالشعب التي السليم لشركة  
يرم عده ولقد قرأ فيه قصة  
فرواح الشهداء ووقع احتجاجات  
عنه فقط قال الخلفين والتنا  
«ادارة الوحدة المغربية»

## نداء للمواطنين المغاربة الكرام

الاول 10 يونيو 1938  
الاول 10 يونيو 1938  
الاول 10 يونيو 1938

## جريدة «الوحدة المغربية» الغراء

الاول 10 يونيو 1938  
الاول 10 يونيو 1938  
الاول 10 يونيو 1938

الاول 10 يونيو 1938  
الاول 10 يونيو 1938  
الاول 10 يونيو 1938

الاول 10 يونيو 1938  
الاول 10 يونيو 1938  
الاول 10 يونيو 1938

## صدى هذه الذكرى لدى عموم المغاربة المغرب الموحد يشكر رجال الوحدة ويتضامن معهم

نص التلغرافات والرسائل الواردة من كافة نواحي «المغرب الموحد» تشني الثناء العاطر على حركة «الوحدة المغربية» المجاهدة وتضم صوتها باستنكار فظائع الإستعمار الفرنسي القاسي واستهجان المسألة البربرية من أصلها والإستماتة في طلب إلقائها من الوجود .

من بين هذه الرسائل العديدة التي وصلت خصوصا من مدن فاس وطنجة ومليلية والدار البيضاء والقصر الكبير وشفشاون والعرائش ومدن أخرى أثبت هنا بالخصوص نص رسالة مدينتي سلا والرباط التي جاء فيها :

رسالة من أحرار العدوتين.

إخواننا في الجهاد المقدس.

رجال الوحدة المغربية المقدية بالأرواح.

تحية وأشواق واحتراما ، وبعد ،

فإننا نؤيد استنكاركم للقضية البربرية من أصلها ، تلك القضية التي عندنا ولدت ونشأت ، فكنا أول ضحاياها ولن نزال إلى أن ينال مغربنا حقوقه كاملة فتعتز قوميتنا وتتم وحدتنا تحت ظل العروبة والإسلام .

إخواننا الأوفياء ،

كنا ننتظر الوقت المين لإلقاء المحاضرات بالدقائق حيث اجتمع كل فريق منا بذار خاصة وما أن سمعنا أصوات الخطباء تلقى قنابلها على عدوتنا فرنسا إلا وطارت أرواحنا لمشاركتكم ، ومرت سويحات ما أجملها وأعلاها ، تارة نسمع الصوت تاما والجمل كاملة فنصفق طربا ندعو لكم بالنصر والتأييد ونتمنى أن لو كنا معكم فنفوز فوزا عظيما ، وتارة يلعب الأثير بالصفير الذي يسلطه الإستعمارون الطفافة على المذبياع فنسب الإستعمار وأعماله الشنيعة .

فجزاكم الله خيرا وأمدكم بالمعونة أيها الأوفياء ، فالجهاد الجهاد وإلى اللقاء تحت ظل الوحدة المغربية .

إخوانكم في الدين والوطن...

## تحية خالصة لكافة إخواننا المجاهدين

### في المنافي والسجون

إخوانكم المجاهدون من رجال حركة «الوحدة المغربية» تلك الحركة القومية العامة ذات الوطنية الصادقة والمبادئ الإسلامية الصالحة والكفاح النزيه ضد الإستعمار الغشوم يفتنمون ذكرى 16 مايو الثامنة وما أقاموا فيها من مهرجانات ومؤتمرات عامة داخل المغرب وخارجه وألقوا فيها من صواعق محرقة على رؤوس البغاة الظلمة وما رفعوا فيها من احتجاجات لا تدع الشك لمرتاب أن المغرب ورجاله الأحرار لا يدعون فرصة تمر دون أن يسمعو صوتهم عاليا لكافة سكان المعمور بأنهم لا يرضون الإستعمار ولا يقبلون الدنية في دينهم ووطنهم .

فيرفعون إلى إخوانكم - الف تحية وتحية - ويطمنون اخوتكم بأنهم لا يزالون يوالون جهادهم وكفاحهم ضد الخصم العنيد الإستعمار الغشوم ويذكرونكم في سائر الأوقات وبالأخص فيما أقاموه من مهرجانات بمناسبة مرور 26 سنة على الحماية المفروضة على مغربنا وفي يوم التضامن ضد الإستعمار الظالم مع إخواننا المجاهدين أبناء تونس الحضراء و يمثله للتضامن مع حراس المسجد الأقصى أهل فلسطين الأشاوس وبما يؤملون القيام به في كل مناسبة لكبح جماح غور المستعمرين الذين لا تحن لهم قلوبهم ولا ترق .

وللمستعمرين وإن أنوا قلوب كالخجارة لا ترق هذا مع تبشيركم بما تزدادون به ثباتا ويقينا بقرب يوم انكسار الإستعمار ورجوعه على الأعقاب وذلك بسبب ما يقوم به إخوانكم المجاهدون الأبرار من الدعاية القوية في الصحف والأندية داخل المغرب وخارجه فيوضحون بذلك لمن لا يزال عن غير علم بأعمال الإستعمار في بلادنا وإننا معشر المغاربة الأحرار نعاهد الله والأمة والوطن على التمسك بمبادئنا والسير إلى الأمام في جهادنا مقتدرين من سبقتنا من إخواننا المؤمنين الصادقين الذين قال الله في حقهم «رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا ليجزي الله الصادقين بصدقهم» .

فالثبات الثبات إخواننا لا يأس ولا وهن فالله معكم « فلا تهنوا ولا تحزنوا وانتم الاعلون إن كنتم مؤمنين» .  
أيها الصادقون الصديقون إننا في الجهاد سوى فإلى الملتقي في ساحة الجهاد أو في جنة عدن .

إخوانكم في الجهاد الوطني

الفصل السابع والعشرون

**بعثة مولاي الحسن بن المهدي**

**سنة 1938**



## بعثة مولاي الحسن بن المهدي سنة 1938

بعد خروجي من المغرب متوجها إلى حج بيت الله الحرام، في غفلة من المستعمر الفرنسي، وبعد الدعوة للقضية المغربية التي قمت بها في الشرق العربي، وتأكدي أثناء مقامي بالديار المقدسة بالقرار الفرنسي القاضي بإلغاء القبض علي ومحاکمتي مباشرة بعد عودتي إلى أرض الوطن، قررت الرجوع إلى المغرب لكي أستقر في المنطقة الخليفية الخاضعة للحماية الإسبانية، حتى أبقى قريبا من الأحداث التي تعيشها بلادي وأساهم في العمل الوطني قدر المستطاع من منفاي الإضطرابي .

بعد يومين من وصولي للمنطقة الخليفية على متن باخرة «فرانكو»، صحبة أخي وصديقي الأستاذ الحاج محمد اليميني الناصري، بعث في طلبي قصد الحضور عنده للإقامة العامة بتطوان المقيم العام الإسباني السنيور «بيلا بدير» الذي يعد بحق مكانة المرشال «اليوطي» عند الفرنسيين ؛ لأنه من السياسات الدهاة المستعمرين الدارسين لأحوال الشعب المغربي، بحيث كان يعرف كيف يقلب الحقائق، ويزين في وجه المتصلين به أعمال إسبانيا وحاكمها الجنرال «فرانكو» .

قصدت الإقامة العامة مع الأستاذ الحاج محمد اليميني الناصري، وبحي الغدان قرب الإقامة العامة تقابل معنا العالم الحاج محمد القوطاخ الذي كان بدوره ضمن قافلة الحجاج هذه السنة، فتعانق مع الناصري لما بينهما من المحبة والاتصال في العلمذة بالمدينة المنورة على الشيخ الداعية الشريف سيدي محمد بن جعفر الكتاني، وبعد السلام علينا قال القوطاخ : إنني في حاجة أكيدة إلى السلام على سعادة المقيم، لأنني لم أزره بعد رجوعي من الحج .

دخلنا جميعا إلى الإقامة العامة، واستقبلنا المقيم العام بباب مكتبه، فاندھشت للعناق الحار والترحاب الكبير الذي جمع بين العالم المسلم والمقيم العام ؛ وهو يقول له : دعونا لكم في مكة والمدينة وسائر المشاهد العليا، ولسعادة الجنرال فرانكو... الخ، فاستفريت موقف هذا العالم الذي يبدي هذه العواطف النبيلة والدعوات لرئيس الإحتلال ؛ كما كنت أشعر بأن المقيم متضايق من هذه المقابلة مع هذا العالم أمامي ؛ سلم الناصري على المقيم سلاما خفيفا، وقدمني إليه، فصافحني بحرارة وأدخلنا مكتبه، ثم بادرنى بالقول : ما نظركم في باخرة الحجاج التي حملتكم من المشرق إلى المغرب ؛ أننا يا أستاذ معنيين، نعتني بشؤون المسلمين وبكل ما يرضيهم ويجعلهم معنا على ثقة ومودة وتعاون في شؤون بلدينا معا ؟ فأجبت : يا

سعادة المقيم، إن هذه الباخرة كبيرة وفخمة، والعمل الذي قامت به اسبانيا ببعث المسلمين لأداء فريضة الحج وهم يحملون اسم «محمد» و «عيد السلام» ورجعوا وهم يحملون اسم «الحاج محمد» و«الحاج عيد السلام»، عمل مشكور، قد سبقتكم إليه فرنسا في الحرب العلمية الأولى، فلم يجديهم نفعا؛ ثم أضفت بعد نقاش صغير: إن الصداقة الحقيقية، إن كانت هناك صداقة حقا بين المغرب واسبانيا كما تقول، فإن المغرب في حاجة أكيدة إلى من يوفى له حقه فيمنح الشعب المغربي الحريات العامة وحرية الإجتماع والصحافة والتعليم، وحرية التعبير والتنقل، وأن يهتم بتكوين الأطر يبعث البعثات العلمية إلى الخارج وما إلى ذلك ...

كنت أشعر أن العالم الفرطاخ مستاء من أقوالي ويود لو أسكتني لأنه مفرور؛ أما المقيم الداهية فكان يبتسم أحيانا لسماع هذا الكلام، ويتحرك كأنه يظهر الاستحسان والموافقة. وأجابني: يا أستاذ معينو، أعرفك بعمل جليل ستقوم به مغاربة واسبان ويعجبك ويدل على حسن استعدادنا للاستجابة لكل ماقلته وما لم تقله، وأبشرك أن صديقك الأستاذ إبراهيم الوزاني سافر صبيحة يومنا بالطائرة إلى القاهرة بقصد تهيئة إرسال بعثة علمية مغربية للدراسة والتكوين بهلاد مصر، بواسطة صديقك الشيخ محمد المكي الناصري، وهذا الأمر لا يعرفه أحد، أطلعتك عليه لتطمئن وتتيقن بأننا نعمل على إيجاد الصداقة الحقيقية بين الشعبين الإسباني والمغربي ثم أضاف، أنت مدعو إلى أي طلب تريد أن تقوم به أثناء إقامتك بيننا، فإن باب الإقامة مقترح أمامك عاملين على تلبية رغباتك، فأجبته: إنني لم أحضر هنا لأقوم بشيء جديد، إن ما أحسنه من الأعمال وما أفكر فيه كله متيسر والحمد لله، إنني رجل تعليم، والمعهد الخليفي في حاجة إلى مدرسين كما أخبرني بذلك صديقي الأستاذ محمد المكي الناصري، وسأكون سعيدا بالعمل فيه، كما أنني أكتب في الصحف والمجلات حول القضية المغربية والأهداف العليا للبلاد سأساهم بأفكاري ونظرياتي على أعمدة جريدة «الوحدة المغربية» الغراء، كما أنني أحسن الخطابة في شتى المواضيع وحزب الوحدة المغربية يفتح لي أبواب أنديته، وأنا مستعد لمشاركة إخواني في توعية وتكوين الأجيال الصاعدة من الشباب المغربي المتعطش للعلم والمعرفة، وهذه الأشياء الثلاثة هي رأس مالي، وأنا سعيد هنا بمدينة تطوان بين أصدقائي الأقباء ... وهكذا جرى الحديث بيني وبين سعادة المقيم العام الإسباني والزائرين إلى أن مضى وقت لا بأس به في تبادل الرأي والأفكار، في جو مشبع بالهدوء والطمأنينة، ثم افترقنا .

وفي بداية شهر أكتوبر 1938، عينني رئيس المعهد الخليفي بشطوان، الشيخ محمد المكي الناصري كاتبها ثقافيا في معهد مولاي الحسن بن المهدي، وأصبحت فيه أستاذًا، أنشر ضمن وثائق هذا الكتاب صورة للقرار الوزيري القاضي بتعييني بالمعهد وموافقة مندوب التعليم المغربي بنيابة الأمور الوطنية على هذا التعيين.







الطلاب التطوانيين وعدم إشعارهم بأنه يهين الجور لبعثة طلابية، وأظهر لهم أن عمله سياسي من أجل مقاومة الإستعمار والدفاع عن القضية المغربية، لأنهم إذا علموا بحقيقة الأمر، كانت الحزازات السياسية تجعلهم يقومون بحركة اتلاف وتشويه ويقضون على هذه الحركة في المهد. وبعد الإتصالات السرية مع كبار العلماء والمسؤولين المصريين وتمهيد الطريق، كتب بكل هذا للأستاذ الناصري وأخبره للحضور من أجل الإتصالات الرسمية لينظم معهم الوسائل التي يجب أن تتبع في مثل هذا التعاون الثقافي والوطني.

وما كان من الأستاذ الناصري إلا أن أخذ طريقه سرىا لمصر القاهرة مزودا بظهير خليفي شريف يخوله حق الكلام والإتفاق مع المسؤولين بالحكومة المصرية باسم المعهد الخليفي بتطوان للعمل على وصول بعثة من التلاميذ المغاربة ليتمموا دراستهم في المعاهد المصرية، كما أخذ الإستعداد الفكري لإقناع هؤلاء العلماء بأن الفرصة السانحة هيأها الله. ويصر أسبابها بسبب الحروب الوطنية الموجودة في القطر الإسباني بين طائفتين متناحرتين الشيوعية والفرنكوية، وأنه يود أن يفتتح هذه الفرصة ويحصل هذه الخطوة المباركة لفتح باب الدراسة العليا أمام أبناء هذه المنطقة؟

صادف مغادرة الناصري تطوان، الإحتفالات العظيمة المقامة في مختلف جهات المدينة التي زينت بالخطوط الكهربائية التي امتدت عبر شوارع وأزقة المدينة وهي تمثل الراية الإسبانية بألوانها الثلاثة، وحضور عدة أجواق إسبانية، ليلة زفاف الأستاذ عبد الحالق الطريس، فكان القوم يقولون أن مكانة الطريس عند الإسبان فوق كل مكانة كما أشاعت جماعة الناصري في الأوساط التطوانية أنه حر في نفسه ما ظهر من عناية حكومة إسبانيا بخصمه السياسي من إقامة الإحتفالات والتكريمات لم يسبق للمدينة أن عرفت ابهى من هذا الإحتفال؟ بل تعدى ذلك أن تطوعت إسبانيا الفرنكوية على الزعيم الطريس بمنحة طائرة خاصة تنقله وعروسه ومن يحب لم يقضي شهر العسل في ريو إسبانيا، فيزور جميع أقاليمها ويتلقى الهدايا والتكريم... الخ \*

نزل الناصري بفندق بضواحي القاهرة بتدبير الأستاذ الوزاني الذي مهد الأجواء، وضلل الخوصم وخطط للإتصال بالمسؤولين ورؤساء المعاهد والجامعات وعلماء الأزهر، وقضى الناصري أياما في الإتصالات السرية، ولقد استطاع لما أوتي من مهارة فكرية وسياسية لبقة وحكمة ورؤية أن يعرض على هؤلاء الأعلام عدة أفكار ويشرحه ويحصل على موافقة المصريين عليها رغم أنها تخالف قوانينهم المتبعة، ذلك أنه عرض عليهم صفة الطلاب الذين سيرون من المغرب، فمن بينهم علماء إسلاميون وطلاب في مستويات مختلفة وأغلبهم يجهل عدة علوم كما أن جلهم ضعيف ماديا، ولا قدرة لهم على النفقة على أنفسهم للإقامة بمصر إن لم يكن هناك عون مادي، لأن الإسبان يلعبون ولا يوفون بالعهود، وإذا ما قامت

وبهذه المناسبة نشرت اعلاتنا على أعمدة جريدة الوحدة المغربية عدد 76 بتاريخ الجمعة 6 ذو الحجة 1357/22 يناير 1939 جاء فيه

- اعلان من سكرتيرة المعهد الخليفي -  
الى الطلبة الشبان المغاربة أجمعين

عما قريب يفتح المعهد الخليفي بتطوان أبوابه أمام الطلبة المغاربة من مختلف الجهات، وستكون هذه المرحلة فاتحة عهد جديد أمام الطلبة المغاربة بالعلم والمعرفة حيث حضرت للمعهد طائفة مختارة من أستاذة مصر الممتازين للقيام باعطاء دروس منظمة في سائر المواد العلمية الحديثة، التي طالما تعطش الشباب المغربي لدراستها، فعلى الطلبة الذين قيدوا أسمائهم قبل الآن والذين لهم رغبة أكيدة جديدة في تكميم دراستهم أن يوجهوا طلبهم رسميا لسكرتيرة المعهد مبينين معلوماتهم ومؤهلاتهم ومنهم التقريبي، حتى يمكنهم أن يضموا الى لائحة الطلبة المرشحين، ويبقى الباب مفتوحا أمام رغبة الطلبة من يوم تاريخه الى الخامس عشر من ذي الحجة 1357 هـ.

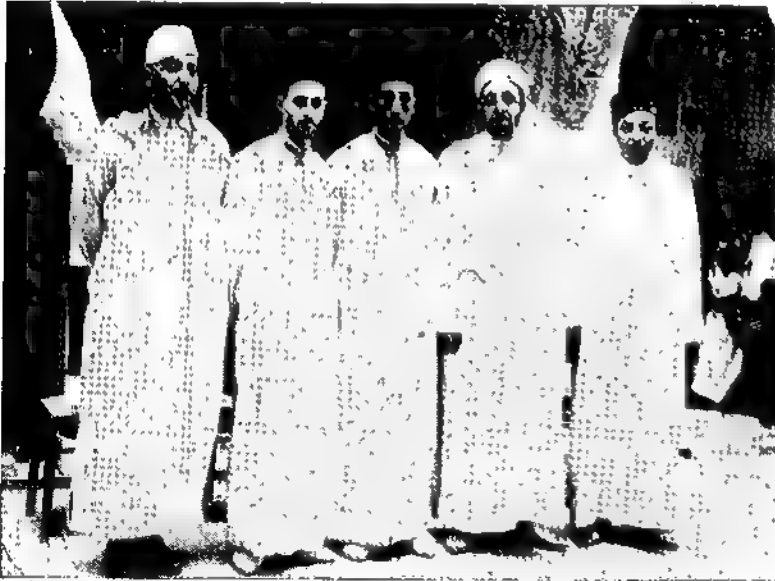
عنوان المراسلة : ساحة الفدان

الحاج أحمد معنيو - سكرتيرة المعهد الخليفي

أصبح المعهد يسير سيرا محكما في تهيئة الطلاب، فكان الشيخ محمد المكي الناصري يعطي دروسا في التاريخ والجغرافية، والشيخ ابراهيم رضى الله الإلفي المهاجر الذي فر بنفسه أيضا من جهنم الفرنسيين واستقر معنا بتطوان وأصبح أحد الأساتذة بالمعهد الخليفي يقوم بتدريس الأدب العربي، وكنت أدرس قواعد اللغة العربية، وكان يوجد بتطوان أستاذ مصري يسمى «خليفة» يقوم بتدريس قواعد الحساب ومواد أخرى، وكانت الدروس تعطى في أقسام مجهزة وعلى السبورة.

من جهة أخرى، وفي نفس الوقت كان الأستاذ ابراهيم الوزاني المبعوث الى القاهرة من أجل تهيئة الجو للمبعثة المغربية لتقبل في المدارس العليا المصرية والجامعات يعمل في جو من السرية والكتمان. ويرجع الفضل الى هذا البطل الذي أدى مهمته على أحسن وجه وتمكن بمبقرته وجرأته أن يستولي على طلاب تطوان بالقاهرة الذين كان قد بحث بهم الاستاذ عبد الحالق الطريس فرادا من المعهد الحر التابع لحزب الإصلاح الوطني، وكلهم من أبناء اعيان مدينة تطوان، وعددهم يقرب من العشرين حصلوا كلهم على منح إسبانية بتدخل من الطريس عند الإقامة العامة. وكان يوجد من بين هؤلاء الطلبة واحد من القصر الكبير استطاع السيد الغالي الطود أن يحصل بمجهوده الخاص من الإقامة العامة على منحة، بالرغم من عراقيل العنصرية المقيقة التي اعترضت سبيله ا كان عمل الوزاني هو التودد الى

الحرب التي هي على الأبواب فستنقطع كل المساعدات الإسبانية نهائيا ، كما أن  
الطلبة الوافدين تتفاوت أعمارهم بخلاف النظام المتبع في مصر ؟ وأخيرا فإن  
المسؤول على طبع الجوازات للسفر إلى مصر هو قنصل إنجلترا بتطوان، وهو لا  
يطبع أي جواز إلا إذا كتب إلى خارجية مصر وحصلت موافقتها وهذا يحتاج إلى  
شهور. كما ذكر الأستاذ الناصري الاساتذة الأزهرين والجامعيين على أن المغرب قدم  
الخدمات الجلى لبلد مصر العزيزة، فمؤسس العاصمة القاهرة هو « المعز لدين الله  
الفاطمي » وباني جامع الأزهر المقدس هو السيد « جوهر الصقلي المغربي » منتدبا من  
الدولة الفاطمية. اذا واجب مصر أن تمدنا بمساعداتها المختلفة، لأننا كالغربى لم  
اليما لو أمدنا بخيط بسيط نطفوا على وجه الماء ؟  
فما كان من رجالات مصر المسؤولين والعلماء إلا الاعراب بكل صراحة أن كل  
هذه العوائق لا وجود لها ، وأن مصر تتعهد باحتضان الطلاب المغاربة والعناية بهم  
وأنهم سيكونون ضيوفا على الدولة المصرية لهم مكانتهم واعتبارهم .



الهيئة المسؤولة عن المعهد الخليفي بتطوان  
محمد سنية : مساعد - الحاج المطحار أحرشان : أمين  
المدير العام للمعهد : محمد المكي الناصري  
الكاتب الثقافي للمعهد : الحاج أحمد مصنيو  
الحاج طنيطن : حارس

بعد الحصول على هذه التنظيمات استطاع الناصري بمساعدة الوزاني أن ينجح في تهيين الجو، كما أصبحت معظم الصحف القاهرية معلنة وجود الناصري بالقاهرة رسولا من سمو الخليفة لتنظيم بيت الطلاب المغاربة تحت اسم «بيت المغرب» وأهمية التبادل الثقافي بين المعهد الخليفي والمؤسسات العلمية المصرية. وكنت أتوصل من الناصري بقصاصات الجرائد المصرية التي رحبت بالمشروع وأيدته، وأنشرها بأعداد جريدة «الوحدة المغربية» الصادرة في مجموعة سنة 1938.

رجع الناصري إلى تطوان واستقبلناه بالإعزاز والإكرام، وأصبحنا نعيش الإقامة العامة ونستجدي أسرارها ونفكر في الوسائل لتحسين هذه المهمة والعمل على تنفيذها لأن المقيم العام يتقلب كالخرباء ولا يفنى كما بقي الوزاني بالقاهرة يهدد السبيل لكراء المكان لإقامة الطلبة هناك، ويعمل على تجهيزه بكل ما يلزمه.

وأصبحت عدة شخصيات لها علاقة طيبة مع الإسبانين تتصل بالمقيم العام وترجوه أن يسمح لأبنائها بالمساهمة في هذه البعثة وعلى سبيل المثال هناك الوزير الحداد طلب أن يكون ابنه أحد أفراد البعثة، وهناك عائلة غطيس اتصلت بدورها بالمقيم ترجوه الإذن لولدها في السير داخل البعثة، وهناك السيد بناني صديق المقيم طلب بدوره أن يصبح ولده عضوا في البعثة، وهناك عبد الحفي القادري صديق الإسبانين رجا بدوره أن يكون أخوه عبد الرزاق عضوا في البعثة، وهناك «الكمندار» الرحمان في الجيش الإسباني طلب أن يكون ولده في البعثة، وهناك وزير الأحباس بن موسى الأديب طلب أن يرسل ابنه عبد القادر بالبعثة... وهكذا تكاثرت الطلبات على المقيم، وأصبح حملها ثقيلًا، ولا يستطيع أن يتنكر للفكرة أو يقول كلمة ضدها حتى لا يخلق مشكلا في موضوع البعثة.

كما تكون وفد من الريفيين الأبرار يضم الأستاذ الحاج عبد السلام التمسamani وأخوه القائد الحاج محمد والقائد عبد الهادي بن عزوز وغيرهم، وذهب على سبيل السر إلى بلاد الريف خفية من الإسبان، واتصل برؤساء القبائل الواحدة تلو الأخرى ابتداء من بني ورياغل إلى قسمان وغيرهما، وهذا الوفد يتحدث في سرية تامة ويخبر رجال القبائل بأن بعثة مغربية ستذهب إلى مصر تحت إشراف المعهد الخليفي، وقد اتخذت جميع الوسائل، ودعيتهم للقيام بمناورات مع حكام القبائل الإسبان، لارسال أبنائهم ضمن هذه البعثة، والحال وجد أن قبل شهر طردت فرنسا من القرويين طلاب المنطقة الخليفية بدعوة أنهم جواسيس إسبانيا وحالت بينهم وبين الدراسة، وكان حزب الإصلاح وحزب الوحدة المغربية قد استقبلا هؤلاء الطلاب في حفل كبير وندد الحزبان بعمل فرنسا الشنيع.

ومن جهة أخرى ثم الاتصال بالأستاذ عبد الله گنون مدير المدرسة الحرة بطنجة والإتفاق معه على العمل للاحاق بعض طلبة مدرسته بالبعثة، وفعلا اتصل

بجماعة من المغاربة الذين لهم اتصال ومعاملة مع الاسبان بطنجة الدولية، الذين استطاعوا بتدخلاتهم الحصول على الموافقة بإرسال أربعة تلاميذ من هذه المدرسة ضمن أعضاء البعثة .

كما اتصل الأستاذ عبد القادر برادة، الوطني الشهم الذي اختطفه المفلسون في بداية الاستقلال، اتصل بمدينة تلمسان بالجزائر بالشيخ المحدث محمد البشير الأبراهيمي من «جمعية العلماء الجزائريين»، وتكلف بإرسال طالب جزائري حاصل على شهادة البكالوريا ضمن أعضاء البعثة، وقام بتدخلاته الخاصة عند الاسبان حتى تمت الموافقة، هذا الطالب هو «أبو مديان الشافعي» الذي تخرج طبيباً نفسانياً بمصر وهناك توفي .

وتدخل فرانكو شخصياً لإدماج أبناء خادمة الخاص السيد الشيكرو في لائحة أعضاء البعثة.

هكذا أصبح المقيم العام مطوق من كل جهة، الوطنيين ورجال القبائل والأصدقاء، وحتى الجنرال فرانكو فلم يعد في وسعه المراوغة أو التراجع إلى الوراء. وأصبح عدد الطلاب يفوق الأربعين، وحتى تكون جميع الجهات ممثلة وقم اختيارنا على طالبين الأول من أصيلا والثاني من شفشاون كانا يدرسان في المعهد الحر بتطوان لكنهما لم يقع عليهما الاختيار ليرسلا مع الطلبة التطوانيين أبناء الأعيان والأغنياء إلى مصر، وأضفناهما إلى قائمة أعضاء البعثة، وهما «الهاشمي الرحالي» من أصيلا و«عبد السلام الكويبة» من شفشاون .

وأخيرا، وبعد الجهود الكبيرة والمتواصلة، تم التكوين النهائي للبعثة وقوامها نيف وأربعين طالبا منهم خمسة عشر تكونوا بالمعهد الخليلي، والباقي من الطلبة الوافدين من عدة قبائل ومدن مغربية، وطالب واحد من الجزائر. وخوفاً من قباطل الإسبان أخذنا الاحتياط لجمع المال من كبار أغنياء الريفيين بسبعة ومليونية الذين تطوعوا بكل سخاء حتى ضمت نحو نصف مليون بسيطة التي شجعنا وجعلنا تغلب على الكثير من الصعاب، فحجزنا أوراق السفر على مائتي باخرة إيطالية تلقى بجبل طارق قبل متابعة سفرها إلى المشرق العربي وهيأنا 25 بجواز بالفيزا من القنصلية الأنجليزية بتطوان، وأشير أ فيزا بلاد مصر أعطيت للباقيين بكل سهولة ببور سميد .

بعد هذا أصبحنا نقيم حفلات التوديع اتباعاً في كل المدن والقرى المشلة في البعثة ونهين للحفل الكبير بالمعهد الخليلي الذي باسمه وتحت إشرافه ستذهب البعثة المغربية إلى القاهرة لتستقر ببيت المغرب هناك وقد صدر من أجل ذلك ظهير خليفي شريف يوضح اتجاه هذه البعثة وما يحيط بها من دعاة لصالح المغرب.

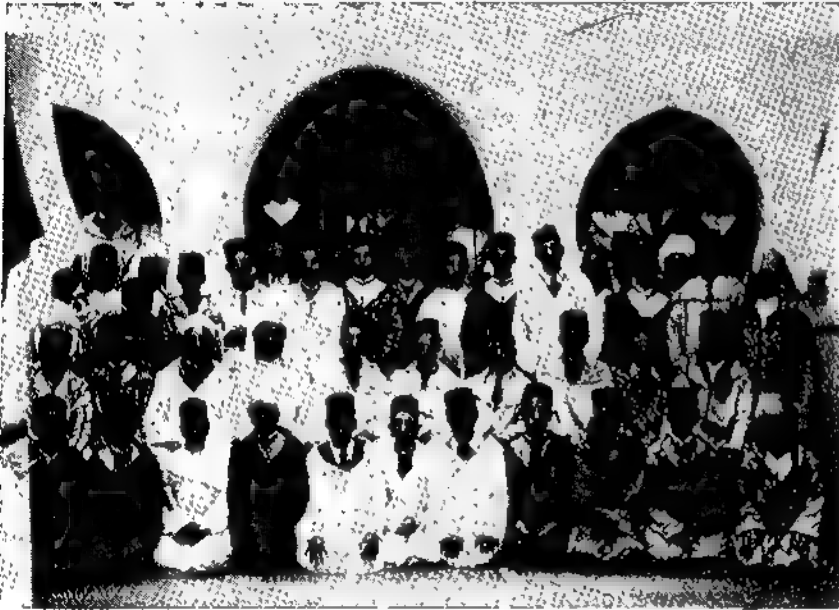
وقبل يومين من سفر البعثة بوغشنا بتشويش وتلاعب باشا العرائش السيد خالد الريسوني وجماعته والذي جعل طلبة وعائلات العرائش والقصر الكبير وشفشاون وأصيلا يخافون من التوجه إلى مدينة تطوان لما قد يحصل لهم إذا هم

فعلوا، حقيقة كان هناك خلاف كبير بين الناصري والباشا الريسوني لا مجال للحديث عليه في هذا المكان، لكن هذه بعثة المغاربة أجمعين، وليس لأي كان أن يقف في وجهها ؟ فنظمنا في عجلة ثلاثة لجن لاتخاذ الموقف والتوجه حالا الى كل هذه المدن لاحباط هذه المناورة، فتوجهت فورا مع بعض رجال الريف المسلحين الى العرائش التي وصلناها ليلا واتصلنا مباشرة بالوطني السيد عبد الرحمان مشبال الذي ساعدنا على اقناع العائلات والطلبة للتوجه حيننا الى تطوان في السيارات الكبيرة المجهزة لذلك، وفعلنا أخذنا جميعا الطريق مرورا بأصيلا لنفس الغاية، وقام بنفس العملية الاخوة ابراهيم الالفي والعربي الزكاري شفشاون، كما توجه شخص آخر للقصر الكبير لم أتذكر اسمه. وفي الصباح الباكر استيقظ سكان تطوان بهدير السيارات الكبيرة والهتافات والزغاريد، وكانت هذه بداية للحفل العظيم .



الاستاذ الحاج أحمد معنينو يرحب بالماضرين  
في نفس الحفل وورائه الاستاذ  
محمد المكي الناصري

وهكذا تم الإجتماع الخطابي الكبير في الموعد المحدد له برحاب المعهد الخليفي، وشرفه بالحضور صاحب السمو الملكي الأمير مولاي الحسن بن المهدي وحكومته، وسعادة المقيم العام الاسباني ودائرته، وعدد كبير من المدعوين، أقيمت فيه عدة خطب قيعة، وفي مساء نفس اليوم أقيم حفل شعبي كبير بسينما «اسبانيا»، حضره نفس الشخصيات والمدعوين وجمهور غفير من الناس، كما منع بأمر من سمو الأمير من الحضور بأشياء العرائش ومن معه.



رسم تاريخي اخذ داخل المعهد الخليفي «مولاي الحسن بالمهدي» بطوران  
الرسم يجمع العلامة والأساتذة والمدير والكاتب الثقافي ومريد البعثة  
بمصر وشخصيات هامة :

- الشيخ محمد المكي الناصري المدير للمعهد
- الحاج أحمد معنيز الكاتب الثقافي للمعهد
- الحاج محمد البهاني الناصري مدير البعثة بمصر
- الحاج المختار احرشان شخصية وطنية لامعة
- محمد العربي الزكاري شخصية وطنية لامعة



وفي الصباح الباكر، ركب وفد الطلاب والأساتذة والمودعين في قطار صغير يسير بين تطوان وسبتة ومنها انتقل أفراد البعثة إلى جبل طارق للركوب في سفينة إيطالية والتوجه إلى ميناء بور سعيد، حيث كان في انتظارهم الأستاذ الوزاني الذي هيا لهم مع السلطات المصرية استقبالا رائعا .



أفراد بعثة "بيت المغرب"  
بمدينة "جينا" الإيطالية  
في طريقهم إلى مصر

لم تؤكد البعثة الحسنية تصل إلى القاهرة، حتى فكرت الإدارة المصرية في توجيه أفرادها إلى المدارس المختلفة تحقيقاً للغرض الذي من أجله حضرت إلى مصر، فتألفت لجنة توجيه من 4 أساتذة مصريين لاختبار ذكاء الطلبة والتعرف على مقدار تحصيلهم في مختلف العلوم، ومبلغ استعدادهم لتلقي العلوم المختلفة بالمدارس المصرية في نوع الدراسة التي يريدونها، ثم قررت توجيه الطلبة على الوجه الآتي:

- 1 - محمد زربوح (بني سيدل) / كلية الشريعة الإسلامية
- 2 - الشياحي أبو مديان (تلمسان-الجزائر) / قسم الفلسفة بكلية الآداب
- 3 - محمد داني (مزوزة) / السنة الثانية بمدرسة الغزل والنسيج بالمحلة الكبرى
- 4 - عبد الرزاق القادري (تطوان) / السنة الثانية بمدرسة الغزل والنسيج بالمحلة الكبرى
- 5 - عبد الرحمن الحنفي (بني بوغافر) / السنة الثانية بمدرسة الغزل والنسيج بالمحلة الكبرى
- 6 - الطبيب الريفي (بني شيكر) / السنة الثانية بمدرسة الغزل والنسيج بالمحلة الكبرى
- 7 - عبد السلام الطود (القصر الكبير) / السنة 2 قسم التخصص التاريخ والجغرافيا بكلية أصول الدين
- - محمد بن علال (بن سيدل) / السنة 2 بكلية الشريعة
- 9 - محمد أمزيان (بني بوعناش) / السنة 2 بكلية أصول الدين
- 10 - محمد الأمين ( ) / كلية أصول الدين
- 11 - محمد الشيك (بن شيكر) / مدرسة الأورمان
- 12 - عبد العزيز الشيك (بن شيكر) / مدرسة الأورمان
- 13 - عبد السلام بناني ( ) / المدرسة السعيدية
- 14 - محمد غطيس (تطوان) / المدرسة السعيدية
- 15 - محمد الرحمان (تطوان) / المدرسة السعيدية
- 16 - عبد الله العمراني (بن بوفرح) / دار العلوم
- 17 - محمد أحمد الريفي (طنجة) /
- 18 - محمد الكيداني (كيدانة) /
- 19 - الحبيب الكيداني ( ) /
- 20 - اليميني بن محمد (بني بوفرو) /
- 21 - محمد مشيك (سنادة) / كلية الآداب بالجامعة المصرية
- 22 - عبد القادر الساحلي (القصر الكبير) / القسم الثانوي بالأزهر

- 23 - عبد السلام الكويبة (شفشاون) - القسم الثانوي بالأزهر
- 24 - محمد الجباري (العرائش) / القسم الثانوي بالأزهر
- 25 - الهاشمي الرحالي (أصيلا) /
- 26 - ادريس السوسي (واد لو) /
- 27 - محمد البيطفتي (بني يطففت) /
- 28 - عبد القادر السميحي (طنجة) /
- 29 - عبد الرزاق العاقل (بقيوة) /
- 30 - عبد القادر بن موسى (العرائش) / المدرسة السعيدية
- 31 - محمد الفلوس (طنجة) / دارالعلوم
- 32 - محمد بن تاويت (واد راس) / كلية الآداب بالجامعة المصرية.
- 33 - محمد بن تاويت (تطوان) / كلية الآداب بالجامعة المصرية .
- 34 - محمد المازوجي (مزوزة) / كلية أصول الدين
- 35 - محمد التحساني (تسمان) / كلية الشريعة
- 36 - حمادي الورياعلي (بني بوعياش) / القسم الثانوي بالأزهر.
- 37 - محمد الصعيدي (بني سعيد) / القسم الثانوي بالأزهر.
- 38 - محمد بن زيدان (القصر الكبير) / مدرسة الزراعة بمشتهر
- 39 - علال بن عبود (تطوان) / المدرسة الهندسية التطبيقية.
- 40 - عمر الريفي (مزوزة) / كلية الطب بعد سنة من الاعداد.
- 41 - ادريس بن كيران ( ) / كلية الحقوق بجامعة فؤاد الأول لنهيل
- الدكتورة، سبق له أن نال ليسانس الحقوق من جامعة مدريد.
- وللمزيد من التفاصيل حول هذه البعثة الثقافية المباركة، والحفلات الخالدة التي أقيمت بهذه المناسبة في العديد من المدن المغربية وبالقاهرة، وكل ما يتعلق بهذا الحدث التاريخي منشور بتفصيل وأمانة في البحث لنيل الإجازة في التاريخ الذي قام به ولدي الطالب عز المغرب معينو، تحت اشراف الأستاذ الجامعي الدكتور «جرمان عياش» بكلية الآداب والعلوم الانسانية بالرباط في السنة الجامعية 1982/81، يمكن للباحث الرجوع اليها للتعرف أكثر على أهمية هذا الحدث الجلل الذي استطاع سمو الأمير مولاي الحسن بن المهدي بواسطة جماعة من المخلصين الأوفياء من رجال الوطنية الصادقة ان يبلغوا بهذه الطائفة من الطلبة، المراتب العلمية السامية خدمة للصالح العام لرفع المستوى العلمي والثقافي في الوسط المغربي.

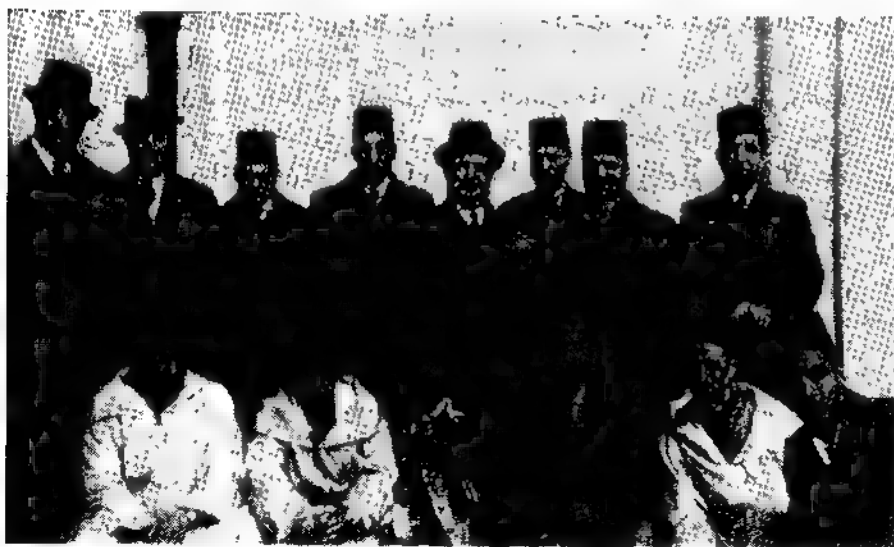


حللة مصر بالهبة "هبة بيت المغرب مصر"  
من بين الصورة الى يسارها :

- (1) محمد علي عيسى باشا وزير سابقا
  - (2) محمد بنى الدين بركات باشا رئيس مجلس النواب السوري
  - (3) سماعة فارس بك الحوري رئيس مجلس النواب السوري
  - (4) الأستاذ الأكبر شيخ الأزهر سماحة الشيخ محمد مصطفى المرافي
  - (5) معالي وزير المعارف المصرية الدكتور محمد حسين هيكل
  - (6) محمد علي علوية باشا رئيس المؤتمر البرلماني للدفاع عن فلسطين وزير سابق.
  - (7) عبد الوهاب طلعت باشا رئيس الادارة العربية بدمشق جلالة الملك فاروق
  - (8) نجيب الغرابي باشا عضو مجلس الشيوخ وزير سابق.
- الشيخ محمد المكي الناصري اخوه الاديب الحاج محمد الناصري وقوف وراءه.

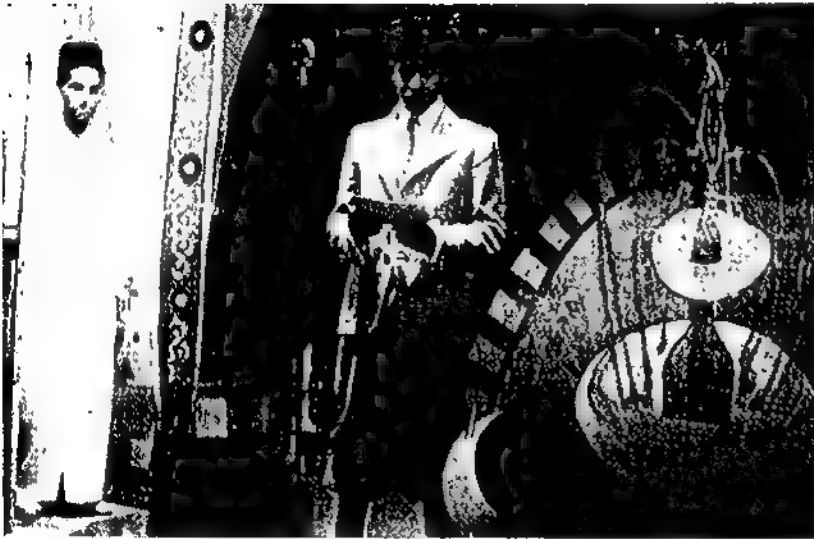
ان خلق تعليم المواد العلمية باللغة العربية يتطلب البحث عن أساتذة أكفاء، ومختصين بهذه المواد، وإيجاد البرامج التعليمية الملائمة والكتب المدرسية الضرورية للنجاح في هذه المهمة الدقيقة والحديثة في التعليم المغربي. لهذه الغاية، عندما استقرت بعثة مولاي الحسن بن المهدي بدار المغرب بالقاهرة، وتوزع أفرادها بين المؤسسات العليا بالعاصمة المصرية، وتقدمت خطوات، استطاع الأستاذ محمد المكي الناصري أن يحصل من الحكومة المصرية على منحة ستة أساتذة مختصين في تدريس المواد العلمية باللغة العربية، يصحبهم معه إلى المغرب، قصد القيام بتدريس هذه المواد بالإبتدائي والثانوي بمعهد مولاي المهدي الحديث العهد.

ولقد توجهت على رأس بعثة الاستقبال إلى جبل طارق لاستقبال مدير المعهد الأستاذ الناصري والأساتذة المصريين الذين قدموا معه إلى المغرب. ولقد خصصت مدينة سبتة الأسيرة استقبالا منقطع النظير لهذه البعثة الثقافية، الذي أدهش الأساتذة المصريين لأنهم كانوا يفهمون أن المغرب هو إفريقيا السوداء المتأخرة ! ولا زال يعيش في القرون الوسطى ! ولكن هذا الاستقبال العظيم بدل المفاهيم، وبكفي لوصفه أن أعطي بعض الأرقام نحو مائة لافتة مكتوبة بالترحيب والتكريم بالبعثة المصرية، ومئات الرايات المغربية، وأكثر منها من الأشخاص الواقفين في جنبات الطريق هكذا كان استقبال الأستاذ الناصري والأساتذة المصريين الذين حضروا



صورة استقبال وفد المدرسين المصريين الواردين للعمل بالمعهد صحبة الأستاذ الشيخ محمد المكي الناصري، في وسط الصورة، والجالس الثاني على اليمين هو الأستاذ الحاج أحمد معنيو.

للمغرب من أجل تعليم أبنائنا. ثم دخل الوفد مدينة تطوان بالأناشيد والأغاني  
وليلة النساء وكل مظاهر التكريم قدخلوا عدة بيوتات مغربية لتناول الأطعمة. كان  
اندهاشهم كبيرا أمام تاتيت وفراش وذوق الأطعمة المتنوعة المغربية التي تسجل  
لهلادنا العظمة والأمجاد وحسن الضيافة والتكريم.



صورة تاريخية لسمو الامير مولاي المهدي بن الحسن وهو  
يلقي كلمة بالمعهد (معهد مولاي المهدي بتطوان)  
ويرى في الصورة كذلك الاستاذ ج. احمد معيتش.

هكذا انطلق التعليم بمعهد مولاي المهدي باسم الله وعلى بركة الله، وجاء الطلاب من كل فج عميق فتكونت فيه طبقات مختلفة، من روض الأطفال الى التعليم الابتدائي والثانوي، الى قسم تكوين المعلمين، يضاف الى هذا القسم الداخلي لاستقرار الطلاب الأفقيين في مؤسسة قائمة الذات تتوفر على كل الكماليات منظمة أحسن تنظيم، كما تأسست داخل المعهد عدة جمعيات أدبية علمية، دينية، تشخيصية وكشفية يترأس كل واحدة منها أستاذ مغربي أو مصري. ونظمت كذلك عدة رحلات من تلامذة المعهد وأساتذتها مغاربة ومصريين لزيارة عدة جهات بالمغرب، وإلى اسبانيا في مناسبة العطل، فتحت عيون الطلبة وتعرفوا على عدة سواحل في مغربهم العزيز وعلى بعض المدن الأندلسية، ويستشهد لكل هذه الأشياء بالصور والتعليق في مجلة المعهد التي صدرت بعد مرور سنة على تأسيسه.

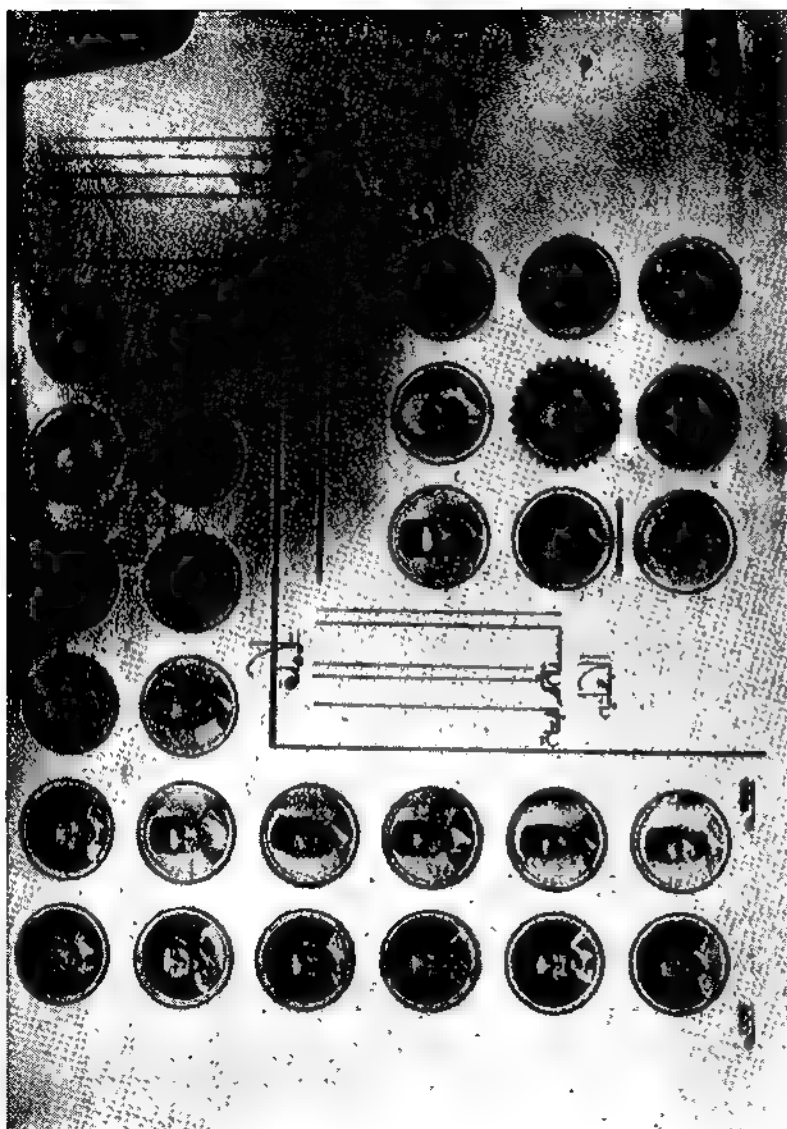
واحتفاءً، بتخرج أول فوج من التاجحين في الشهادة الابتدائية والذي يفوق عددهم خمسين طالبا، من جميع أنحاء المغرب، نظم المعهد حفلا كبيرا حضره سمو الأمير مولاي الحسن بن المهدي ووزرائه، والعلماء والأعيان، كما حضره المقيم العام لاسبانيا وأتباعه ودوائر حكومته. ولقد اندهش المقيم من هذا الاحتفال الكبير وهذه المظاهر العظيمة والنتائج المشجعة، الأمر الذي جعله يرغب الأستاذ الناصري في أن تقدم له الحكومة الاسبانية التعويضات الكاملة التي أنفقت على انشاء هذه المؤسسة الناجحة، وتبنيها الحكومة الاسبانية ويصبح معهدا تابعها لها. لكن الأستاذ الناصري اعتذر بأن هذه المؤسسة الحرة لا تتغير، ويجب الإبقاء عليها، وللحكومة الاسبانية أن تتسج على منوالها مؤسسة أخرى حسب نظرها ووسائلها.

وقد نشرت جريدة الوحدة المغربية عدد 96 السنة 12 جمادى الأولى 1358 / 30 يونيو 1939 - بمناسبة توزيع الجوائز - سمو الامير المحبوب مولاي المهدي يرأس حفلة توزيع الجوائز على المتفوقين.

## معهد مولاي المهدي

### يحتفل بأبنائه

وتجد ألقىت بهذه المناسبة عدة كلمات، وقد حضر هذا الحفل كذلك المقيم العام وسعادة الصدر الأعظم. في البداية كانت كلمة مدير المعهد الأستاذ المكي الناصري مرحبا بالمدعوين وأشار الى كلمة سمو الخليفة في ارساله البعثة المغربية الى مصر، ورحب بدخول العنصر المصري المثقف الى المعهد، ونوه بنسبة الامتحان والنتائج الطيبة لطلبة المعهد... الخ.



رسم لطلبة القسم الرابع بمعهد مولاي المهدي بتطوان  
مع رسوم الأساتذة عموماً، ورسم المدير.



۵۲

[illegible]

مجمع اللغة العربية

عَلَيْكُمْ أَزْوَاجٌ بِهَذَا السَّمَاءِ بِذِيغَمَا.

بجانب جہیز

صورة مصفرة من : الشهادة الابتدائية  
لمعهد مولاي المهدي

(حضر الحفل ممثلوا الصحف العربية والاسبانية ومديري المدارس والمعاهد وفئاتها، والجوق الخليفي يردد نغماته الشجية، وحضر الأمير مع ياوره الخاص الأستاذ ميمون مختار والحاجب السيد عبد الواحد بريشة وأمين القص الخليفي أحمد بن البشير السكوري، وقائد المشور ابن يعيش، ورئيس الوزراء ووزير الأحياس ومدير الأملاك المخزنية والكثير من الشخصيات، والمقيم العام السنڨور خوان بيلك بدير).

في بداية الحفل تقدم كاتب المعهد الأستاذ الحاج أحمد معينو لمنصة الخطابة فيبين للجمهور بياناً مختصراً عن الطلبة المتقدمين للامتحان والناجحين منهم حسب درجاتهم، ثم قدم الخطباء على الترتيب الآتي :

1 - مدير المعهد الأستاذ محمد المكي الناصري باسم الإدارة

2 - الأستاذ محمد وهبي باسم الأساتذة المصريين والمغاربة

3 - الطالب محمد العربي الشاوش باسم الطلبة

4 - الطالب ادريس التهامي الجاني ألقى قصيدة رائعة.

وعند انتهاء دور الخطباء، وقف سمو الأمير وأخذ يوزع الجوائز على الناجحين حسب الترتيب الآتي :

- ادريس التهامي الجاني من فاس (مستفوق في اللغة العربية والعلوم والرسم).

- عبد الرحمن الفلوس من طنجة (الجغرافية والتاريخ)

- عبد المالك بن الطبيب بن الفقيه من العرائش (الدين والتاريخ)

- محمد بن محمد السرعيني من العرائش

- عبد الكريم الباتزي من تطوان

- محمد بن عبد الكريم الزكاري من طنجة

- محمد العياشي العسري من تطوان

- العباسي بن أحمد الريحاني من تطوان

- الصادق بن محمد بن عجيبة من بني سعيد

- الفضل بن الشاهد

- السريفي من الأخماس

واللائحة طويلة الى حوالي 44 طالب.

بعد توزيع الجوائز، ألقى المقيم العام كلمة عبر فيها عن عواطفه السامية نحو التوجيه الثقافي الذي يقوم به المعهد والمهمة الملقاة على عاتقه وقد عبر بها الأديب البستاني، وشكر الجمع الوطني القيور السيد الحاج محمد التسماني على تفضله ببعض الهدايا لبقية الناجحين.

الى الأمام يا أبناء المعهد اذ لا نجاة ولا رقي ولا حياة الا بالعلم ولا استقلال ولا حرية الا بالمعرفة، فليحي العلم وليسقط الجهل

ومن مفاخر هذه المؤسسة العلمية الحديثة ، أن طبقات تلامذها الثانويين، كانوا يتلقون دروسا مرة في الأسبوع، بواسطة محاضرات في المعهد الخلفي من لدن أساتذة مصريين أو مغاربة. يستفيدون منها ويتعرفون على التطورات الفكرية في المغرب وتاريخه وأمجاده في مختلف العصور. وفي إحدى هذه المحاضرات تكلم الأستاذ المصري محمد وهبي، المتخصص في التاريخ العالمي العام، بكلمات نابية عن الذوق، لكونه بكل أسف يجهل تاريخ المغرب، كما أنه لم يبذل جهودا تعرفه بالواقع وتناصب الموضوع، ولم يكلف نفسه مشقة البحث والدراسة والاطلاع كما هو واجب كل محاضر، كان عنوان المحاضرة على ما أتذكره مأخوذاً من كتاب المؤرخ الكبير ابن خلدون، جملا تتلخص في - الدولة التي لم تعمر مئات السنين لا تسمى دولة، والشعب الذي لا يمتزج سكانه لا يسمى شعب، والأمة التي لا يسهرها التاريخ بالامتزاج لا تسمى أمة -

بعد تبيان وتوضيحه لهذه النماذج التي أخذها من كتاب التاريخ، علق عليها بقوله : لنطبق ذلك على المغرب، فنجد ليس بدولة ولا بشعب ولا بأمة ؟. اندهش التلاميذ من هذا المنطق المعوج وهذا الاستنتاج المزيف، ولم يستطيعوا أن يجادلوه، لأنه استاذ محترم واختصاصي في التاريخ العام. عقد هذه المحاضرة حضر عندي بعض الطلبة وهم في حالة موثورة، قائلين لي : يا أستاذ كلما تلقينا عنك أن المغرب دولة وشعب وأمة انتهى هذه الليلة على يد الأستاذ وهبي! الذي علل كلامه بحجج علمية وتاريخية. فكرنا في طريق الوقوف في وجه هذه الأكوار الخاطئة، وتوضيح الحقائق وكشفها لجمهور المثقفين، واتفقنا على خطة ذكية .

لتنفيذ هذه الخطة طلب بعض الطلبة من أستاذ التاريخ الموافقة على إعادة محاضراته القيمة في اليوم الموالي، لأهميتها نزولا عند رغبة العديد من المثقفين بتطوان وبعض الأساتذة ؟ فوافق على ذلك. فعلا ثم استدعاء العديد من الطلبة والمثقفين والأساتذة للاستماع الى إعادة لهذه المحاضرة التاريخية، ولقد اشتهرت هذه المدينة بالاستجابة لكل المحاضرات والتجمعات بصفة تدل على الوعي والتقدم الفكري بها والازدهار العلمي، واتخذت الاجراءات بواسطة مكبر الصوت لاسماع كل الحاضرين. وابتدأ المحاضر كلامه بقوله : تلبية لرغبة الوسط المثقف للمدينة للاستماع الى المحاضرة التي ألقيتها بالأمس، يشرفني أن أعيدها على أسماعكم ، وشرع يتلوا المحاضرة حسب ما تحدث به أمام الطلبة، وعندما بلغ لتطبيق ذلك على المغرب، وقفت من بين الحاضرين وتوجهت للاستاذ : أوجوك يا سيدي المحاضر أن تطبق هذه المبادئ على البلاد المصرية؟ غير أن الأستاذ لم يثروي ولم ينتبه، ورفع رأسه عاليا وقال : مصر دولة وشعب وأمة ؟. فأجبت : أن هذه التسميات التي اطلقتها رخيصة على مصر، هل طبقتها حسب ما قلت من حديثك عن ابن خلدون؟ أو انطلقت بها لمجرد التباهي ببلادك ؟ المحذاك أيها الأستاذ أن تدلني والمستمعين على وجود ملك واحد تولى شؤون بلاد مصر بصفة مستقلة في الجاهلية والاسلام ؟

عدا أيام محمد علي الذي يعرف عنه أنه عين من قبل دولة الخلافة، فانقلب عليها واستقل بالأمر؟ كما أرجوك أن تذكر اسم ملك واحد حكم مصر عشرة أعوام مستقلة فقط؟ فاندعش وقال بعد التفكير القليل : ان الدولة المصرية عاشت فوق عشرة أعوام تحت رئاسة الملك كافور الأخشدي، فقلت : يا سيحان الله، انك أيها الأستاذ تفتخر بالأمجاد لمصر الذي استولى عليها عبيد خصي انشق عن أسياده ؟ وتتنكر للمغرب الذي تأسست به الدولة المستقلة منذ عدة قرون، والمولى ادريس الأكبر والأصغر شاهدان، وابن تاشفين مؤسس الدولة اللمتونية، وعبد المؤمن بن علي مؤسس الامبراطورية الموحدية، وعبد الحق المريني مؤسس العظمة المغربية، وأحمد المنصور الذهبي قاهر الصليبيين في وقعة واد المخازن الشهيرة، واسماعيل العلوي مطهر الشواطئ المغربية من الأجانب والحسن الأكبر الذي جدد للدولة شبابها، وملك المغرب الحالي محمد الخامس الذي يصارع الاستعمار بكل ما يستطيع من قوة، هؤلاء الملوك العظام والدولة العظيمة التي عمرت مئات السنين، وكان لها المجد والعظمة في التاريخ، لا تكون في نظرك دولة ولا شعباً ولا أمة ؟ بينما مصر التي عاشت مقاطعة في مدة الجاهلية والاسلام تابعة للدول المتعاقبة، ولم تستطع في يوم من الأيام النهوض على قدميها الا في عمر العبد الخصي الذي اثبت به مفتخراً هي التي تكون في نظرك الدولة والشعب والأمة ؟ انها والله عبارات مدهشة تقبلناها منك، لا يستطيع المستعمرون الحاليون من اسبان وفرنسيين أن يقولوا مثلها ولا أن تدعي احداها ما تدعيه أنت ! ان مثل هذه الحرافات التي تشد به أذهان الطلبة، تطفئ شعلة الذكاء في ضمائرهم، غير شاعر أنك لا تعرف تاريخ هذه البلاد وأمجادها ؟

أمام هذا التوضيح الصريح، أصبح الأستاذ وهي يعتذر بأنه لم يجد مراجع تاريخية ينقل عنها، واكتفى بما وجده من كتب مدرسية صنعتها الحكومة الاسبانية، فتدخلت من جديد قائلاً : يا عجباً ؟ ان خزانة هذا المعهد الذي نتلقى فيه المحاضرة يزخر بالعديد من المؤلفات عن تاريخ المغرب مطبوعة وخطية، أهمها كتاب الاستقصى لمؤرخ المملكة المغربية الأستاذ أحمد بن خالد الناصري. هنا وقف أحد الأساتذة المصريين وتدخل قائلاً : إننا لم نحضر للمغرب لمثل هذه المشادة، عيب كبير على الأستاذ وهي أن يبلغ به الحال الى ما صرح به من أقوال لا يساندها التاريخ ولا يسلمها البحث، كما أرجو من الأستاذ معنيو أن يخفف اللهجة في أجوبته ويحافظ على شعورنا. ان الذي أرجوه منكما هو وقف هذا الجدل وانني متيقن أن الأستاذ وهي سيقوم بالبحث اللازم في هذا الموضوع، ويعرفنا بنتائجه في لقاء آخر، وهكذا انتهى الحفل بسلام وتصافح الجميع .

منذ ذلك اليوم والأستاذ المؤرخ يبحث في الموضوع، وينتقل كل عطلة صيف الي مكتبة الأسكوريال باسبانيا، يتعرف على دولة وشعب وأمة المغرب، حتى ألف كتاباً على تاريخ المغرب سماه :



أعضاء جمعية الخطباء بجمهورية مولاي المهدي بن عبد السلام  
الإمامة الحاج أحمد سنيق، مدرس اللغة العربية بالمعهد

وحضر عندي قائلا : ها أناذا أقدم اليك هذا الكتاب الذي جاء فيه تاريخ المغرب الحقيقي، مكفرا به عما صدر مني عن حسن نية، أقدمه لأخوتك. نعم إن هذا الكتاب يعد ذخيرة علمية تحتوي على أمجاد عظماء المغرب قديما وحديثا. وبعد قراءته قدمت للأستاذ وهبي بعض الملاحظات منها تسمية قبيلة «زغير» بقبيلة «زاير»، لأنه ترجمها من كتاب أجنبي الذي لا يكتب العين، كما أنه سمي «خنيفرة» بـ «خنفورة» ولا أدري من أين حصل على هذه التسمية ؟ أما العائلة الكثانية فسمها عائلة «كتان» والحال أن هذه الكلمة تطبق على بعض الأغراس المحيطة بتطوان، والكثير من الكلمات والجمل مقلوبة نهبت أخوته إلى أصولها الحقيقية.

وفي إحدى الندوات التي كانت تجمع بين الأساتذة المصريين والمغاربة، تدخل أجد المصريين ولاحظ أن اللغة الدارجة المغربية تتعد بعدا كبيرا عن اللغة العربية الفصحى وتحمل بين طياتها ألفاظا إسبانية وفرنسية وشلحة ، وما إلى ذلك ؟ بينما مصر تحرص على تعليم اللغة العربية الصحيحة، وكذا. وهنا قلت مع كل احترامي وتقديري للأساتذة المصريين : سأقدم لكم بعض الأمثلة لتعليل تدخل هذا، سبق لي أن حضرت درسا في مادة النحو لأحد الأساتذة الحاضرين معنا، وهو متخرج من دار العلوم بالقاهرة، وهو يعطي أمثلة عن كان وأخواتها، فتارة يرفع المبتدأ والخبر معا، وأخرى يجرهما معا، وأخرى يفتحهما معا كان الواجب عليه رفع الأول ونصب الثاني، فسألته كيف بك تأتي بالأمثلة التي تخالف القاعدة النحوية المقررة ؟ فضحك وقال : كيدا يا أستاذ تلقينا الدروس ؟. كما وقفت على أستاذ الحساب يلقي دروسا على أطفال الروضة في مبادئ الحساب فيقول : واحد، اثنان، ثلاثة، أربعة... احضاش، اثناشر...، التي أخره. فقلت له : أن تعليم هذه المفردات للأطفال تستلزم النطق الصحيح، كما هو في كل كتب الحساب، أي ثلاثة واحد عشر، اثنى عشر هكذا. وهكذا تحرصون على تعليم اللغة العربية الصحيحة في مصر، أن تلقين القواعد النحوية والألفاظ العربية الصحيحة هي أساس تعليم اللغة العربية الذي يجب أن يبتدأ في روض الأطفال، لأن تعليم الصغار كالنقش في الحجر؟ ومن جهة أخرى أن اللغة العربية الدارجة المغربية توجد بها جقا عدة كلمات دخيلة من الوندال والروم والشلحة ثم من الإسبانية والفرنسية، ورغم ذلك فهي قريبة من اللغة العربية الفصحى بنحو 60 في المائة، بينما اللغة المصرية التي تلقنون بها الدروس الابتدائية والثانوية والعالية والمحاضرات كلها لغة بعيدة كل البعد عن العربية الفصحى، فنسمع «بص هينا» و«الطراييزا» و«وشك» وكثير من هذه الألفاظ التي تجعل اللغة الدارجة المصرية لا تحتوي على أكثر من 30 في المائة من الفصحى ؟.

هنا تدخل الشيخ المكي الناصري الذي أخذه الغضب وقال لي : يا استاذ  
معينو، ان موقفك هذا خرج سيجعل الأساتذة المصريين المتعاونين معنا، يفرون منا!  
لأنك شديد عليهم. فأجبتته. أيها الأستاذ، ان لكل سؤال جوابا، ونحن في مجلس  
علم ودراصة وتفاهم، ولسنا في مجلس ابداع حتى تقلق أنت وغيرك، والذي دفعني  
الى تصحيح الأغلاط هو حب الاحتفاظ للبلاد المصرية بكرامتها وعدم التسامح مع  
من يهاجمها دون حق ولا منطق ؟  
هذه بعض الملاحظات التي استحضرتها، وأكتفي بها ، وكم لها من نظير لا  
حاجة لنا بها، لأن ما قل ودل خير مما كثر وألهي ؟.

الفصل التاسع والعشرون

## عملية جراحية ناجحة



1

2

3

4

5

6

7

8

## عملية ناجحة

في صيف سنة 1939، اشتد علي مرضي بداء «البواسر»، المرض المصنفي الذي لزمته سنوات حتى بلغت من الضعف الجسماني والالم حدا لا يطاق ! وقد كنت ابتعد عن إجراء العملية الجراحية لأنني كنت أفهم أنها تسبب الهلاك أو الموت؟. وفي هذه السنة سهل الله علي إجراء هذه العملية التي لا هروب منها ! بواسطة الأصدقاء الأوفياء آل التمسamani الكرماء حيث اغتنموا فوصة وجود طبيب اسباني جراح شهير بتطوان، يقال عنه أنه الطبيب الرئيسي بمديدا فتوسطوا لدى الاقامة العامة الاسبانية بالمدينة، أن تصدر أمرها بإجراء هذه العملية بالمستشفى العسكري بتطوان .

حصل الاذن، ووجد الحال أخي الأستاذ محمد معنينو حضر لزيارتي بعد فراق طويل. قدمت للمستشفى المذكور في الوقت المحدد، قوبلت بالترحاب، غير أنني وجدت تحت اشراف الرهبان الكاثوليك ! هم المسيرون له، والمشفرون عليه. وعندما أدخلت الغرفة الخاصة بي، وجدت ثمتالا من الخشب يشخص سيدنا عيسى عليه السلام مصليا ! فغضبت، وأمرت باخراجه من الغرفة حالا ؟ رغم أنني ضيف بهذا المستشفى الخاص برجال الدولة ! بعد ذلك حضر عبيدي للغرفة الرهيب المسؤول بالمستشفى يحاول التعرف على وجهة نظري ؟ فراج بيننا حديث حول العقيدة الاسلامية التي تمعبر سيدنا عيسى نبيا ورسولا عليه السلام، فطابت نفسه بكلامي، واقتنع بما سمع مني من مدح وثناء وتكريم .

في اليوم الموالي أدخلت حجرة العمليات، واكتفى الطبيب الجراح بتنويم النصف الأسفل من جسمي، وأجريت العملية الجراحية في نحو عشرين دقيقة وأنا أنظر الى الطبيب ومساعديه يشتغلون بهيئة ورشاقة. وبعد يومين أخرجت من المستشفى الي البيت، وأمرني الطبيب بمتابعة العلاج، وذلك أن أملا صطلا بالماء السخين وأضع فيه كيلو من الملح، وعندما يذوب أجلس فيه مدة من الزمان . وكذلك فعلت، وكانت العاقبة حسنة والحمد لله، ويكفي أن أعبر بأنني منذ

نحو أربعين سنة الى يوم الناس لم أشعر بأي نوع من داء البواسر .

وقد كتبت جريدة الوحدة المغربية عدد 102 السنة 3 بتاريخ 24 جمادى 2 / 1958 11 غشت 1939 تحت عنوان - نجاح عملية جراحية -

منذ مدة طويلة وأحد أعضاء المركز العام لبيت «الوحدة المغربية» الأستاذ الحاج أحمد معنينو يشكو ألما، ورغما عن معالجة عدة أطباء لم تسفر نتيجتهم ومجهوداتهم عن نتائج سارة ! وفي الأسابيع الأخيرة اشتد عليه المرض حتى اضطر لعملية جراحية، فعلا ذهب للمستشفى حيث أجريت له العملية صبيحة يوم الاثنين الماضي .

ويعبرنا أن نبشر كافة أنصارنا بنجاح العملية نجاحا باهرا ، اذ رغما عن مرور  
ثلاثة أيام فقط، أصبح يتمثل للشفاء والعافية أخذت تسدل عليه رداها، وقد  
صرح طبيبه أن مدة إقامته في المستشفى لا تتجاوز أسبوعا واحدا فنرجو لأخيـنا  
عافية دائمة ، وصحة تامة، ليعود الى ميدان الكفاح الوطني، وهو أقوى جسما  
وأكثر نشاطا.



الجالس الأستاذ الحاج أحمد معنير  
عن يساره شقيقه الأستاذ محمد معنير  
وعن يمينه الأستاذ محمد سنية الطنجي

الفصل الثلاثون

تعمية السمو، برفع اليد



## «تحية السمو» برفع اليد

منذ تأسيس «حزب الاصلاح الوطني» بعاصمة المنطقة الخليفية تطوان، بتاريخ 3 شوال 1355 / 18 ديسمبر 1936، برئاسة الأستاذ عبد الحالق الطريس، والناس يتصاعدون عن أصباب المظاهر الدخيلة التي اعتنقها قادة أعضاء هذا الحزب السياسي الذي ظهر على الساحة السياسية بضعة شهور بعد الانقلاب الفاشستي العسكري الذي تزعمه الجنرال «فرانكو» انطلاقاً من الأراضي المغربية بإسبانيا . ومن هذه المظاهر الغربية على المجتمع المغربي، استعمال مكبرات الصوت القوي، والأضواء الكتيفة في كل التجمعات الشعبية التي يحضر فيها القوم، تنويعهم الأعلام «السوداء والبيضاء» العديدة، ويتقدمهم «الفتيان» بلباسهم العسكري والحدا، الجليدي العالي الأسود وهم يرددون بأعلى صوتهم نشيدهم الحماسي (فتيان قومي) الذي تصاحبه الطبول والمزامير والزغاريد والهتافات - عاشر الزعيم القائد - يحيا المنقذ الأعظم -

والغريب في الأمر هو استعمال طريقة دخيلة للسلام برفع اليد الممدودة الي أعلى مصحوبة بالشعار «الله أكبر»، ويكون رد التحية بنفس الشكل والعبارات، وقد سميت «تحية السمو» ؟ نعم كل هذه المظاهر المنسقة تثير حماس الجمهور وتنفذ المغفلين شعورهم، عرفت في نفس الفترة التاريخية عدة تنظيمات دكتاتورية فاشستية في عدة دول أوروبية وغيرها، أدت الى نقاش حاد وجدال مستمر بين المؤيدين والمعارضين !

وقد كثبت على أعمدة جريدة «الوحدة المغربية» الغراء بامضاء (قلم التحرير)، في الفترة التي كنت أنوب فيها على الأستاذ محمد المكي الناصري في تسير الجريدة، في العدد 70 السنة 2 بتاريخ الجمعة 23 شوال 1357 / 16 ديسمبر 1938، الكلمة الآتية ومطلعها : - طرق الجد غير طرق اللعب -

طلبوا وزمروا يا من يعيشون التطويل والتزمير، صفقوا واهتفوا يامن لا يهمهم في هاته الحياة غير التصفيق والهتاف، وعلنوا بحروف غليظة وانعشوا أنفسكم بالفاظ العظيمة وتالفوا في ذلك الى منازعة الخالق في التسبيح بحمده والمنقذ الأعظم صلى الله عليه وسلم في وصفه وعظما الأمن وقادة الشعوب الأوفياء في ألقابهم التي لم يستحقوها بمجرد وصفهم لأنفسهم بها بل لم تكتب مضافة الى أسمائهم ويعلن بها في صفحات الجرائد والمجلات الا بعد أن برهنوا على أهليتهم لذلك واستحقاقهم لما هنالك، اشتغلوا بالبحث والتفكير عليكم تخترعون تحية رفع الأرجل أيضا يا من يتلاعبون بعقول الضعفاء ويستغلون أسم الدين والوطن مطية لأغراضهم .. وتزعموا ما شئتم وشاء لكم الهوى ! وفتشوا عمن يحملكم على قفاه مرة أخرى ! فان سخرية الأيام تضحك من بهتانكم وجنونكم !

وابنوا لأنفسكم كل صباح ومساء قصورا وزينوها بالخور والولدان، وامرحوا فيها والهوا والعبوا واهدموا بأفواهكم وبواسطة من تسخرونه من الأذنان في سائر الأندية والمجتمعات أعمال المخلصين ليتسع لكم المجال وتنفذ سلعكم البائرة وأفكاركم الخائرة وتجارتكم الكاسدة ومظاهركم الفارغة ...

افتروا وزوروا واستعينوا ببعضكم بعضا... فقد وجد حب الذات وجهتكم وان الزمان وحده لكفيل بتسفيه أحلامكم وكشف سريرتكم ومن أسر سريرة البسه الله رداها "وان خالها تخفى على الناس تعلم"

أما العاملون المجادون المخلصون الصادقون فان الله ناصرهم ومؤيدهم ومحقق آمالهم وأمانيتهم في خدمة البلاد ونفع العباد، وقد يسر بواسطتهم وعلى أيديهم رفع مستوى هذا الوطن المقدس وسينقله بسبب جهودهم الخالصة لله والوطن من حضيض الجهل والغباء الى نور العلم والمعرفة، ومن قيود الذل والهوان الى العزة والرفعة والنور والحرية **«وكل سيسر لما خلق له» «وكل عملوا فسيروا الله عملكم ورسوله والمؤمنون»**

### قلم التحرير

وقد فوجئ جميع المسلمين المعارضين لهذه الطريقة المحدثه البهدة للسلام برفع اليد بين أفراد الأمة الاسلامية، بالفتوى الغريبة التي أصدرها العالم السيد أحمد بن محمد الرهوني لتزكية والدفاع على تحية السمر. وقد نشرت جريدة «الوحدة» المغربية بمدها 71 السنة الثانية، بتاريخ الجمعة 1 ذو القعدة 1357 / 23 ديسمبر 1938 كلمة تحت عنوان : «فما رأيكم يا علماء الاسلام في مشارق الأرض ومغاربها؟»

البكم نص الفتوى التي أصدرها السيد أحمد الرهوني "عالم تطوان"، وقد نشرتها جريدة - الريف - بمدها 165 بتاريخ الثلاثاء 20 شوال 1357 هـ، موافق 13 ديسمبر 1938، تحت عنوان :

«سند التحية برفع اليد "الله أكبر"».

في صحيفة 469 من الجزء 4 من شرح القسطلاني على البخاري صدر كتاب الصلح لدى حديث سهل بن سعد الساعدي، أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل المسجد وأبو بكر يؤم الناس، فأمره أن يبقى اماما بالناس، فرفع أبو بكر "يده" قال القسطلاني بالافراد فحمد أبو بكر الله على ما أمره به الا من الوجاهة في الدين و أثنى عليه. انتهى.

يقول : ففي هذه الرواية الحجة لما يفعله الوطنيون المصلحون المجاهدون عندما يلتقي أحدهم أخاه، إذ يرفع يده ويشني على الله بقوله «الله أكبر»، فهم موافقون للسنة، لأن السنة كما عند الأصوليين أقواله عليه السلام، وأفعاله ومنها

تقريراته انه صلى الله عليه وسلم وقد فعل ذلك أبو بكر بخضرته صلى الله عليه وسلم وأقر. فدل ذلك على أنه من سنته، والحديث يروى أيضا بالتثنية كما في عدة روايات لكن هذه الرواية كافية في الحجة، فانتفت عن هذا الفعل البدعة التي ألصقها به أهل البدعة والله أعلم .

أحمد بن محمد الرهوني نطق الله به

ونحن نطالب علماء الأزهر الشريف والنجف الأشرف ورجال المعهد الزيتوني وجامعة القرويين وعلماء الحرمين الشريفين، أن يجيبوا عن هذه الفتوى ومن أصدرها حسب الشرع الاسلامي المطاع، وذلك ينقطع التلاعب بمقول العامة تحت اسم الدين !!

واستجابة لهذا النداء، توصلت الجريدة بعدة موالف صريحة ضد هاته الفتوى، جمعتها في عدد خاص من الجريدة التي أوضحت موقفها من هذا التلاعب بالمسلمين، ونظرا لأهمية هذه الردود أدرجتها في هذا الباب للتعريف بالسلام الحقيقي للمسلمين.

وقد نشرت جريدة الوحدة المغربية في سنتها 2 العدد 71 بتاريخ 1 ذو القعدة 1357 / 23 دسمبر 1938 تحت عنوان :

«حملة الشريعة المقدسة، وحفظة السنة النبوية يستنكرون فتوى الزينج والحرف».

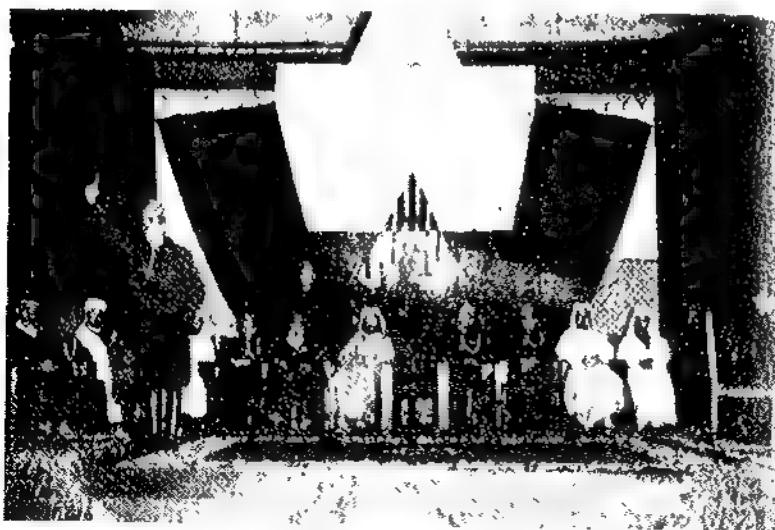
كنا في غنى عن اشارة هذه المشكلة التي سبق لهذه الجريدة الاسلامية ان كشفت النقاب عنها في عدد 37 من السنة الماضية. عندما قامت هوجاء المنتظمين بالقصر ضد خطيب غيور على شعائر الاسلام ومحبة المسلمين. ولقد فوجئنا في العدد 125 من جريدة الريف بفتوى «عالم تطوان» المخالفة لنصوص الشريعة المحمدية والصريحة في التهجم على طقوس القرآن وشعار اخوة الاسلام. ولقد ربأنا بأنفسنا أن نهيب عنها خشية أن تخرج القضية من طور "الدينية" الى طور "الحزبية" واشفاقا على هؤلاء المتطاولين من مخرف العقول ومضلل الأفكار بيد أن الغيورين على دين الله والحفاظ لسنة رسول الله بعثوا لنا أجريتهم الواحدة تلو الاخرى ضد هذا الادعاء الباطل فلم نريدا من النزول عند ارادتهم. وبهذه المناسبة نعلن استنكارنا لفتوى الحرف والحق راجين أن يوضع حد للمتلاعبين بالدين ومن فتوائه، أما أنتم أيها المصلحون افتنصحكم عن حسن نية "كما يعلم الله" بأن لا تسخروا الدين في سبيل أفكاركم الخاصة، واتجاهاتكم المختصة وبذلك تحفظون سمعتكم وتصونون كراميتكم والا، فهاتوا برهانكم ان كنتم صادقين .

قلم التحرير





القائد الأعلى لفتحان حزب الإصلاح الوطني الغازي عبد الحالق  
الطريس سنة 1938



الزعيم الطريس بلياس القائد الأعلى لفتحان حزب الإصلاح الوطني.  
يخطب في عيد الجهاد الوطني سنة 1937

فتوى العالم التقي سيدي محمد الصادق الريموني :

الحمد لله حق حمده صلى الله على سيدنا محمد نبيه وعبيده، وعلى آله وأصحابه القائمين بأمور الدين من بعده، وبعد فقد تواردت الأسئلة في هذا الأسبوع من طلبة العلم وغيرهم عن حديث الامام البخاري في قضية أبي بكر الصديق حيث تقدم لصلاة العصر بمسجد قبا لغيبته صلى الله عليه وسلم، وحيث ورد بعد صلاة ركعتين شق الصفوف الى أن وصل وراء أبي بكر فأكثر الناس من التصفيق ليعلم الامام من ورائه، فالتفت فرأى النبي صلى الله عليه وسلم فرجع القهقري فأشار أن أمكت مكانك فرفع يده وحمد الله وتأخر، هل يصح أن يكون مستندا لما ظهر في الوقت من تعريض السلام برفع اليد بالتكبير وأفتى بعض علماء تطوان بأن قضية أبي بكر تشهد لذلك، أم لا استنادا في رفع يد الصديق ومدعيه يستغفر الله ويتضح ما ادعاه هذا المفتي بارتكاب مسلكين، الأول في نقل الحديث الكريم وجلب ما قيل من الآية فيه وإن ذلك الرفع كان للحمد والشكر لا للمتحية كما ادعاه هذا الانسان !

المسلك الثاني في البحث عن تحية أهل الإسلام هل ورد البذل عنها بيد أو غيره حتى يستدل برفع الصديق يده، فأقول المسلك الأول في متن الحديث ونصه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ذهب الى بني عمرو بن عوف ليصلح بينهم فحانت الصلاة فجاء المؤذن الى أبي بكر فقال أتصلي بلناس فأقيم قال : نعم فصلى أبو بكر فجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم والناس في الصلاة فتخلص حتى وقف في الصف فصنف الناس وكان أبو بكر لا يلتفت في صلاته فلما أكثر الناس التصفيق التفت فرأى النبي صلى الله عليه وسلم فرجع القهقري فأشار اليه أن أمكت مكانك فرفع أبو بكر يده فحمد الله على ما أمره به من ذلك ثم استأخر أبو بكر الخ. هذا التخريج في باب الامامة وخرجه في باب الصلح باختلاف السند وبافراد اليد في المتن كما خرجه مسلم بهذا اللفظ من طرق أربعة وبقي من طروقه 38 طريقا في بعضها، فرفع أبو بكر رأسه الى السماء بعدما تلفظ بالحمد لله شكرا لله في فتح الباري أشار الى الحمد والشكر بيده ولم يتكلم وورد أنه نطق بالحمد لله مع رفع يده قليلا وورد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سأله بقوله : « يا أبا بكر لم رفعت يديك وما منعك أن تعبت إذ أمرتك » فأجابه بأنني رفعت يدي شكرا لله تعالى على ما رأيت منك، وورد رفعت يدي شكرا لله تعالى لتعزيروا امامتي. انتهى.

فهذه الروايات في رفع اليد للشكر لا للسلام، فكيف ينسب للفاعل ما ليس له، وفي الاكمال فرفع أبو بكر يده لأنه رآه أهلا للامامة وحمد الله على ذلك برفع يده وفيه استحباب الحمد عند حدوث النعمة. انتهى. وفي الجبل الوثيق في مآثر أبي بكر الصديق ما نصه ومن مآثره تقريره للامامة وحمد الله على ذلك برفع يده ولسانه ليجمع بين الحمدين لقوى وعرفي .

المسلك الثاني يظهر منه أن هذا البذل إما هو بدعة من أهل الأهواء، فيقال لهم أنتم أعلم أم الله، الله أذن لكم أم على الله تفترون، أم على سنة رسوله تجتترون، وكيف وخطاب مولانا يتنادي بنشر التحية بين المسلمين وكذلك الأحاديث النبوية في سائر دواوين المحدثين، قال الفخر في تفسيره الكبير فمن القرآن سلام قولا من رب رحيم، تحيتهم يوم يلقونه سلام إلى غير ذلك، ومن السنة أفشوا السلام إلخ اقرأ السلام على من عرفت ومن لم تعرف إلخ. السلام من شعار الدين إلخ، وفي الجامع الصغير السلام تحية للمتنا وأمان لذمتنا إلخ، الخنفي في حواشيه من معناه ولفظه ولا تقولوا لمن ألقى إليكم السلام لست مؤمنا.

وفيه السلام وضعه الله بين عباديه وفيه السلام من خصوصية هذه الأمة .

وفي الحارثي وغيره عنه صلى الله عليه وسلم قال : « لا تسلم على أخيك بمسلم النصراني برفع اليد إلى الذنن، ولا بمسلم اليهود بإشارة أصبعين ولا بمسلم الفرس بإنحناء الرأس ولا بمسلم العرب في الجاهلية بأنعم صحابا، ولا بمسلم أهل الوثن بحياك الله ولكن تحية المسلم أن يقول لأخيه السلام عليك ورحمة الله وبركاته».

وفي روح البیان والفخر والجامع وغير واحد أن رجلا دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال : السلام عليك يا رسول الله فقال : عليك السلام ورحمة الله وبركاته، ثم دخل آخر فقال : السلام عليك يا رسول الله ورحمة الله. فقال : وعليك السلام ورحمة الله وبركاته، ثم دخل الثالث فقال السلام عليك يا رسول الله ورحمة الله وبركاته. فقال له : وعليك السلام ورحمة الله وبركاته، فقال له نقصتني يا رسول الله فقال له : ما تركت لي فضلا أرد به عليك، للأول عشر حسنات وللثاني عشرون حسنة وللثالث ثلاثون. وقال أبو السعود عند قوله تعالى : **أَنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ حَسِيبًا**

ما نصه أن الله يحاسب العباد على تحية الاسلام المأمور بها فحافظوا عليها وعلى مراعاة لفظها حسبا أمرتم به لفظه. فلو لم يكن في هذا المنشور الا نقل أبي السعود لكان كافيا في سقوط ما استظهره فقيه تطوان من أن تحية الاسلام تهذل برفع اليد وأتى بالحديث وهو حجة عليه وبإتيه حيث تعرض لهذه النقطة كان عليه كمالها بتحليل التصفيق ويدعى أنه سنة كما وقع من الجمل الغفير فمن ليس بفعل رجل واحد وهو الصديق رضي الله عنه يحصل منه بفعل جماعة أولى فان ادعى أنه وقع النهي عنه في آخر الحديث قلنا وجه الشبه حاصل في الابتداء ويجعله حجة في اجتماع تلك الفيتة في محافلهم، قال مولانا علي كرم الله وجهه : قطع ظهري شخصان من الناس عالم منكم وجاهل متنسك قيده لسانه .

محمد الصادق الرضوي

## فتوى الفقيه الأديب محمد حجاج :

بسم الله الرحمن الرحيم - الباب الأول في الدفاع -

وقع الكسوف والخسوف في ميدان الافتاء وأوشك أهله أن يبيعوا موادهم الأولية ويستبدلوا بترائهم نوعا آخر يروجون به ما شاءت لهم أفكارهم وأغراضهم أن يزوجوا وضروري أن يكون هذا النوع مما صيغ وطلّى طلاء جديدا يناسب روح الحرية المنشودة ويدور مع أدوار الفلك السياسي الحاضر.

فبعدما كنا نسمع بأن التحية (باليد المشهورة) هي أمر سياسي ارتضاه أصحابه ورمزوا به إلى ما تصبوا إليه أرواحهم ويتعشقونه من صميم أفئدتهم مما هو مشهور عنهم، سمعنا صيحة بل عاصفة تلتطم أمواجها على صفحات -الريف - فأحدثت استياء عميقا وأمرنا مرا تنفطر منه كل نفس لها في هذه الناحية أدنى أثر وأقل اهتمام، إن صح هذا التعبير.

ذلك بأن أحد فقهاء تطوان أصدر فتوى احتج فيها لما يفعله (الاخوان المصلحون) من التحية باليد على الشكل المعروف، بهذا السلام تحية الاسلام وأتى بحديث سهل بن سعد الصحابي المشهور « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل المسجد وأبو بكر يؤم الناس فأمره أن يبقى اماما بالناس فرفع أبو بكر يده فحمد الله وأثنى عليه ».

أتى به استدلالا على ما أفقى به وقال : ان في هذا حجة لما يفعله أصحاب هذه التحية بل زاد على ذلك بأن هذه التحية سنة اسلامية حيث اقر رسول الله أبا بكر على ذلك الرفع الذي رفع، فلم يرض الا بجعلها سنة كسنة الاسلام سواء بسواء، وما دار في خلد عفا الله عنه ولا علم ان دون ذلك خلط الفتاد، وان السنة والمنة لله محفوظة محفوظة بالكرام البررة يحرسونها انا الليل وأطراف النهار فلا يمكن أن يتسرب اليها ما ليس منها بتاتا ولا يتأذى أيضا اخراج أي شعيرة من شعارها ولا الخدش في أي حرمة من حرمانها أبدا، فإن رام ذلك أخذ تعدى طوره وأبان للناس مزيمته وقدرته، وأغضب الله ورسوله لسنته، فبغضب الملائكة والمؤمنين انتقاما لملته، وكان اللقاء وببلا، وكان الجزاء أليما عظيما .

أيها المفتي خبرنا بالله كيف استنبطت هذا الحكم وكيف استنتجت هذه الفتوى، نشنا هل رضيت بهذه الحجة لنفسك، وظهر لك أنها تنهض بهذه الدعوى .  
أيها المفتي نناشدك الله أن تعلمنا عما كان في ضميرك وتفكيرك ساعة كتابة هذه الحجة الجديدة، فلست أدري، أكنت تشعر من نفسك ويصور لك وهمك أن الديار خالية على عروشها وأن لم يثبت تحت الا الأغبياء العوام والجاهلون بالاسلام والعاقلون بهم سنن الأديان ؟ أم كنت تعلم أن في الكثافة سهامها، وأن في العرين من يثار لكرامته أم كنت تريد أمرا أغضيت عما يتوب في طلبه طرفك وبذلت في الحصول عليه علمك وشرفك ؟ تالله ما في هذ الفتوى من حجة ولا في هذا العلم من نفع يرجى وان هي الا المؤامرة على السنة لا غير.

ولو تأمل أي فرد سمع من الحديث جملة قليلة ودارس من القرآن سورا معدودة لعلم أن الرد عليه يحتاج الى تأليف قائم بنفسه ولا دك أن تعلقه بهذه الفتوى أو هي من التعلق بخيط العنكبوت ولتحقق أن شبهته بادية العلل كثيرة الخلل.

وان أوجه الرد عليه ربما لا تنحصر، وأنه يجب عليه التبزي منها فال يخضب ولا يصبر .

أيها المفتي - عفا الله عنك انك نقلت ما نقلت من القسطلاني ولقد مات القسطلاني وما فكر يوما واحدا في أن هذا الحديث يوخد منه أن «التحية المعلومة» سنة. بل لم يدر في خلد أبي بكر ولا رسول الله أنه سيكون منه حجة تصلح لقوم بعد مضي 1350 سنة فتبقى مستودعة فيه الي أن يأتي أربابها ! وأيضا لو سلمنا برفع اليد لما قلنا بحالة تشير للتضرع والدعاء، بأن يكون باطن يده الى جهة وجهه يهزها رافعا لها، وهذا يفعله كثير من الناس بالحال لا بالقانون والضبط، بل فيه حجة على المفتي لأنه رفعها قصد الدعاء والثناء، فأقره رسول الله على ذلك، فأما أن أبا بكر لم يتوهم فيها التحية ولا شيئا غير الدعاء، وأن رسول الله لم يقره على التحية ولا شيء غير الثناء يقال أن أبا بكر لم يرفع يده على الحالة المعلومة في حياته كلها محييا بها أحدا من الخلق، ومثل ذلك يقال في رسول الله وأصحابه ولا يحتاج بما شد حيث وجد في زمنهم مرة واحدة ولم يعمل به ولم يشهر أن أمكن الاطلاع على أنه حيى بالاشارة وأيضا لا رفع أبو بكر يده لم يرفع له رسول الله له يده ولا أحد من أصحابه، ثم نقول أن هذا الاحتجاج باطل بالمرة بما أن الشريعة الاسلامية اذا أطلق فيها رفع اليد، وخصوصا كما هنا في الحمد والثناء والدعاء لا ينصرف الا الى الرفع المصهور في الدعاء، فعلا من ادعى شكلا جديدا "دليل جديد" يبين الكيفية والترتيب حتى يتبين لنا شكل الرفع المنصوص الى غير ذلك هذا من جهة، ومن جهة أخرى يقال أن هذا الحديث لا يعمل بمقتضى ما ظهر للمفتي فيه لأنه اثبت بقلمه أن كثيرا من الروايات صرحت بلفظ - اليدين - فقالت : «لرفع يديه» وحيث كان الأمر كذلك علمنا بطلان التمسك بهذه الرواية المحتج بها، لأن من القواعد المقررة التي يقول بها - المفتي - نفسه أن الجمع بين الروايات المختلفة أمر لا بد منه، يجب أن يكون على وجه ملائم مناسب لهما على ضوء الشريعة. وأنه من المقرر أيضا أن لا يجوز اسقاط احدى الروايتين الصحيحتين ما أمكن الجمع بينهما، اذا علمت هذا قلت من عند نفسك أنه لا يصح حمل الرواية الأولى على اليد الواحدة لأن العمل باليد الواحدة لا يجتمع بالعمل مع اليدين معا. فعلى من أراد أن يعمل به ابطال الرواية باليدين بخلاف اذا ما قلنا برفع اليدين فإنه يجتمع مع رفع اليد من غير ابطال لها ولا خدش فيها، ولما لا نقول بهذا وهو نفسه يقول «بأن معظم رواية هذا الحديث منقولة بلفظ اليدين فظهر وجه بطلان الدليل وتبين لنا المخرج من هذا الاضطراب وبهذا تعلم أن ما قدمنا آنفا من أن هذا الرفع محمول على

ما عهد في الأدعية كلها هو المتعين في معنى الحديث المحتج به وهـ ما فهمه أبو بكر ورسول الله وأصحابه والعلماء من الأمة.

على أننا لو رجعنا وسلمنا بالعمل برواية اليد الواحدة لأمكن لقائل أن يقول أن هذه المسألة لا يخلو أمرها أما أن تكون من الأشياء المتعبد بها ، أو من الأشياء المعقولة المعنى ، أو بعبارة أبين أما أن تكون مما يحتاج في كل صورة صورة منها الى نص شرعي ، أو لا يحتاج بل يكتفي فيها بالقياس .

فإن قال : بأنها من المتعبد بها ، كان استدلاله باطلا بشهادته هو ، وإن قال بأنها معلولة وأنه يباح فيها القياس ، قلنا أي معنى معقول هذا ؟ وأي قياس في الشريعة إلا إذا تبينت العلة التي يكون العمل بها لا بالقياس ، فينبغي أن نتكلم على رأي من يبيح القياس في كل شيء ، على كل شيء ، على ما في هذه الرأي من خلط وعلى ما فيه من اعوجاج .

فيقال : ان من يبيح القياس في كل مناسبة مهما كانت فإنه لا يبيحها الا قرب وجه الشبه بينهما على الأقل وأي شبه بين خليفة رسول الله ونائبه في حياته على الدين ، أراد أن يترك المحل لصاحبه فأكرمه باقراره في محله وأنزله منزلة نفسه فارتاح الى هذا الشرف المفرد واغتبط بهذا المنصب الأوجد فرفع يده حياء ثم ثناء ، أي شبه بينه وبين رجل عام في بعض شؤونه الخاصة أو أغراضه التي لا تسلم ، التقي في أي موضع كان برجل عام مثله في شؤون مثل شؤونه فرفع الأول يده على شكل مخصوص ثم أجابه الثاني بما ابتدأه الأول من رفع تلك اليد على تلك الحالة المعروفة ، فأى شبه بين هاتين الناحيتين ومن أي وجه يمكن القياس فيهما ؟ ما هذا والله الا هراء يتلوه استهزاء أو جهل بالقواعد المقررة أو تجاهل ، أو هو تهويس وجلبية من باب (لازم ما جذع قصير أنفه) ثم نختم هذا البحث بوجه آخر من الاستدلال ، وذلك أن نقول على تسليم أن هذا قياس صحيح ، انه قد علم بالضرورة والتواتر القطعي في النهاية ، ان تحية الدين الاسلامي هي السلام والمصافحة سنة كذلك ، فكيف يمكن مع هذا الاحتجاج بالقياس على شيء مخصوص في محل تواتر الشرع فيه على شكل مخصوص وكيف يتأتى نقضه أو ابطاله بهذا السخف وقد أحاطه الشرع بينين مرصوص ، وهو ما ثبت في علم المفتي وغيره من كثير الآي والاحاديث الثابتة بالقطع واليقين والتي لا تبقى مجالا للبحث والجدل ولا مرضعا للفتوى والفتيا ولا محلا لأي قياس ولا لأي احتجاج ، بل لو فرضنا أن البخاري ومسلما رويا حديثا فيه ، أن رسول الله مر على قوم فرفع يده فوق رأسه تحية فأجابوه بمثل ذلك ، فقال رسول الله هذه تحية مباحة لنا ، لو فرضنا ذلك لوجب علينا ابطالها وتحتم نبذها بالعراء والحكم عليها بأنها سقيمة بل ميتة لأنها خادشة فيما ثبت بالاجماع العملي وناقصة لما استفاض به القرآن العظيم وتواتر به الحديث الكريم .

أيها المفتي انك على علم وبينت من أن تحية الاسلام التي خصه الله من بين الأديان والاحزاب بها هي "السلام" وأنت مطمئن الى أن ذلك ثابت بالكتاب والسنة المتواترة والاجماع والعمل.

فقل لي بحق حرمة الاسلام كيف لانت نفسك للخدش فيها واللعب بها أم كيف ساعدتك أناملك على تسطير ما سطرته في الاحتجاج على توليد تحية أخرى وإبدالها بهيئة، أم كيف يمكن لأي مسلم يؤمن بالله ويعظم حرمانه أن يحتج على نقضها أو ابطالها وينصب بساط الافتاء في سبيل اخفائها أو اطفائها مع ما علم من أن السلام هو شعار الدين الاسلامي علما لا يحتاج الى توضيح ولا تبين.

وام كان الحال قد تبدل لهذه الزعازع والاضطرابات الزمنية وصار الدين بسبب انتباه من أبنائه وورثته - غربيا كما بدأ غربيا - ومد علنا يده الغرباب الأسود فأصبحنا وأصبح الناس معنا وقد صرنا شوكا لا ورق فيه بعدما كنا قمارا وأوراقا لا شوكة فيهما فالحكم لله العلي الكبير.

ويحسن الختام بالاثيان بجملة من الآي والأحاديث في بيان موضع السلام من دين الاسلام. أما الاجماع فقد نصت عليه كتب الفقه والبحث في القروع.

أما الكتاب العظيم فقد قال تعالى "السلام على من اتبع الهدى" وقال عز ذكره "وإذا حييتم بتحية فحيوا بأحسن منها أو ردوها" ومعلوم أنها السلام لما أنها تكون أحسن إذا أضيف اليها (ورحمة الله وبركاته) ونحو ذلك مما في الشرع بيانه وقال سبحانه في اللذين دخلوا على ابراهيم من الملائكة "فقالوا سلاما قال سلام" وقال جل من قائل "لا تدخلوا بيوتا غير بيوتكم حتى تستأمنوا وتسلموا على أهلها" وقال جل جلاله "فإذا دخلتم بيوتا فسلموا على انفسكم تحية من عند الله مباركة طيبة" وقال تبارك "سلام قولا من رب رحيم" وقال تعالى جده "وسلام على عباده الذين اصطفى" وقال طم قدسه "وسلام على المرسلين" وتقول الملائكة لأهل الجنة اذا دخلوها "سلام عليكم بما صبرتم" وقال سبحانه وتعالى في بيان أنها التحية المؤيدة الخالدة التي ارتضاها جل جلاله من نشأة آدم الى الأبد المؤبد "وتحييتهم فيها سلام" الى غير ذلك من الآيات البينات.

أما الأحاديث فقد روى الشيخان عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنه، سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم أي الاسلام خير ؟ قال "تطعم الطعام وتقرأ السلام على من عرفت وعلى من لم تعرف" وروى الشيخان عن أبي هريرة مرفوعا "لما خلق الله آدم قال : اذهب فسلم على أولائك. نفر من الملائكة. فاسمع ما يحبونك فانها تحيتك وتحية ذريتك، فذهب فقال : السلام عليكم، فقالوا السلام عليك ورحمة الله، فزادوا ورحمة الله.

وروى الشيخان عن البراء بن عازب قال : (أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بسمع ونكهانا عن سبع، أمرنا يا قضاة السلام...) وروى الشيخان عن عائشة : (قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا جبريل يقرأ عليك السلام، قلت

وعليك السلام ورحمة الله وبركاته) وروى الشيخان عن أنس (مر رسول الله على صبيان فسلم) ، وروى مسلم عن أبي هريرة في حديث (وب اليكم داء الأمم من قبلكم الحسد والبغضاء) إلى أن قال في بيا الدواء (الا أدلكم على شيء إذا فعلتموه تحاببتم، أفشوا السلام بينكم) وروى الترمذي وقال حسن صحيح عن عبد الله بن سلام سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: (يا أيها الناس أفشوا السلام الخ) ، وفي الصحيح أن رجلا دخل على رسول الله ولم يسلم فأخرجه وقال له سلم ثم ادخل وحديث المسي ضلّاته أنه أتى فسلم فرد عليه ثم أمره أن يرجع للاعادة فذهب ثم أتى فسلم فرد عليه ثلاثا، رواه الشيخان عن أبي هريرة، وروى الترمذي وقال حسن عنه مرفوعا (إذا انتهى أحدكم إلى المجلس فليسلم فإذا أراد أن يقوم فليسلم فليست الأولى بأحق من الآخرة) وروى البخاري في كتاب الأدب، وأبو يعلى وابن حبان والبيهقي، قال ابن حبان حديث صحيح عن البراء بن عازب مرفوعا (افشوا السلام تسلموا) وروى الحاكم وقال صحيح الإسناد عن أبي موسى الأشعري مرفوعا (افشوا السلام بينكم تحابوا) وروى الطبراني بسند حسن بخبر عن أبي الدرداء مرفوعا (افشوا السلام كي تعلوا) إلى كثير من الأحاديث والآثار، وحديث أنس وغيره في المصافحة مشهور.

هذا وينبغي التنبيه لأي جاءت في كتاب الله تعالى، أخبر الله جل جلاله فيها رسوله عن أحوال المنافقين، وأنهم إذا جاءوا رسول الله لم يحيره بتحية الإسلام بل حيوه بتحية من عند أنفسهم. فقال سبحانه "وإذا جاءوك حيوك بما لم يحيك به الله" فليحرر معناها.

ولا أرانا نحتاج إلى القول بأن هذه التحية كانت عند الكافرين من الرومان من قديم التاريخ وبأن أول من أظهرها في عصرنا هذا هو جبارا إيطاليا وألمانيا. وبأن الاحتجاج لشرفها إنما هو احتجاج لهم وشرف لئد عليهم لما أن الفضل للسابق وأن أحسن اللاحق. لا أرانا نحتاج إليه لأن هذا كله معلوم لدى كل متعبر على درس العلوم وتنقيب الأوراق ولو قليلا.

هذا يجزنا إلى البحث فيها تاريخيا وسياسيا ونحن لا نريد الدخول في هذا المبحث الحرج الذي يوغر الصدور ويورث الشقاق بل نبرأ إلى الله من رمي أي سهم من سهامنا في ميدانه ولا أبدأ أي رأي في أحقاقه أو إبطاله.

ولم نقصد من هذا الرد الا تطهير الشريعة عما ابتدعته أيدي جبابرة الروم وتمحيص وجه الرد على المفتي عفا الله عنه فيما أبداه من احتجاج لإصاقها بالدين الاسلامي الختيف. فمن كان على رأيه معتقدا أو متخيلا أنها من الدين فالكلام متوجه إليه كما يتوجه للمفتي وهو مطالب بالتبري من نسبتها إلى الاسلام كما يطالب المفتي. ولأن يكون العبد ذنبا في الحق خير من أن يكون رأسا في الباطل (والمومن يغايير والله أشد غيرة) والحمد لله رب العالمين.

محمد حجاج.





## محمد المكي الناصري

- من مواليد مدينة الرباط سنة 1906 م، متزوج وله أربعة أبناء.
- درس العلوم الاسلامية على علماء عصره، ثم تابع دراسته العليا بجامعة القاهرة ثم بباريس.
- عضو كتلة العمل الوطني، ابعد سنة 1936 من الرباط فاستقر بالمنطقة الخليفية.
- مدير "معهد مولاي الحسن" بتطوان، ومدير "بيت المغرب" بالقاهرة ثم مؤسس ومدير "معهد مولاي المهدي" بتطوان.
- أصدر عدة جرائد من أشهرها جريدة - الوحدة المغربية - وجريدة - الشعب - مؤسس ومدير "حزب الوحدة المغربية".
- إلتجأ إلى مدينة طنجة الدولية بعد قرار الحكومة الاسبانية بنفيه نظرا لأعماله الوطنية.
- قام بالدفاع عن القضية المغربية في العديد من المنتديات العربية والاسلامية.
- عضو "المجلس الوطني الاستشاري" أول برلمان مغربي.
- مثل المغرب في عدة مؤتمرات إسلامية.
- عامل وسفير ووزير سابق.
- له عدة مؤلفات وأبحاث ودراسات لها علاقة بالفلسفة العربية الاسلامية.
- عضو الاكاديمية المغربية وأستاذ محاضر.
- عضو مجلس الوصاية ورئيس المجلس العلمي بولاية الرباط وسلا.
- حاصل على وسام العرش ووسام الكفاءة الفكرية.

الفصل الواحد والثلاثون

## المطالبة جهاً بالاستقلال

[illegible]

## المطالبة جهرا بالاستقلال

لقد لعبت مدينة تطوان، عاصمة المنطقة الشمالية من المغرب الخاضعة لحكم الاستعمار الإسباني، دورا طلائعيا للمطالبة باستقلال المغرب ووحدته الترابية، وذلك نظرا للسياسة الخاصة التي كانت تنهجها الادارة الاستعمارية الاسبانية بهذه المنطقة، والتي حاول الوطنيون المغاربة قدر المستطاع التعامل معها بحكمة لتفادي الاصطدام مع المستعمر الاسباني ومنحه فرصة البطش بهم واقبحار العمل السياسي داخل المنطقة.

منذ رجوعي من المشرق الى المغرب في بداية سنة 1938 والتجاني الى الإقامة الاضطرارية بهذه المدينة الطيبة، ذلك لان الرجوع الى مدينة سلا بالمنطقة الجنوبية المحتلة من طرف المستعمر الفرنسي أصبح محرما علي، كما اوضحت ذلك في كتابه سابقة، وأنا على اتصال مستمر مع قادة وقاعدة حزب الوحدة المغربية الذي فتح لي ابواب نواديه للقاء المحاضرات السياسية والاسهام في التوعية الوطنية بجميع مدن المنطقة الشمالية للبلاد، كما لم يبخل علي بأعمدة جريدته الغراء ومناشيريه من أجل نشر الافكار والمقالات السياسية.

إن حزب الوحدة المغربية، بزعامة الشيخ المكي الناصري، ومنذ تأسيسه، كان سباقا لرفع شعارات المطالبة بالوحدة الشاملة لكل أجزاء المغرب، وضرورة استرجاع دولة المغرب لحريتها واستقلالها، ويسهل على الباحث التأكد من هذا الموقف السياسي المتميز بالرجوع الى قوانين الحزب ووثائقه الرسمية وأعداد جريدته الغراء التي لم تترك أي غموض في مواقفها من المستعمر الفرنسي والمستعمر الاسباني، من أجل استقلال ووحدة المغرب بكل أجزائه المفتصبة مع التأكيد علي مغربية مدينتي سبتة ومليلية.

لقد خلقت الهزيمة الفرنسية وقبولها الهدنة والتعاون مع القوات الالمانية الغازية مناخا مناسباً للوطنيين بالمنطقة الشمالية من المغرب جعلهم يتجاوزون، ولو ظرفيا، الصراعات الحزبية الضيقة والمنافسات الشخصية التي كانت تطفئ على الجوى السياسي بين حزب الوحدة المغربية من جهة وحزب الاصلاح الوطني من جهة أخرى، ليتم الاتفاق بينهما على موضوع معين وفي فترة معينة، والذي لا يمس بمصالح كل منهما، ويحافظ على العلاقات الطيبة مع الحاكم الاسباني، الذي كان بدوره يتعامل مع مستجدات السياسة العالمية بحكمة وتبصر كبيرين، فيسمح للوطنيين بتوجيه ضرباتهم القوية لنظام الحماية الفرنسية الفاشل من أجل اضعافه وزعزعتة، مؤملا من وراء هذه الكفنة السياسية الهيمنة ثم استعمار جميع أجزاء المغرب.

برف من میاستا و تحریر  
 شد منی تاسری  
 مرقه می داد تا  
 عدد ۱۰۰۰  
 مقرر گردید  
 تاریخ ۱۳۰۳/۳/۱۰  
 ۱۳۰۳/۳/۱۰

الوَحدة المغربية

**١٠ - مجال الوطنية الإسلامية**

اقرب للمنفعة اولاً واخيراً  
اقرب في طر وأهل لا يتجزأ  
اشعب بالعيش والعيش لشعب

بین تاریخیں۔۔۔۔۔ 17 یونیو 1940 - 11 نومبر 1942

للمغرب شعب وحكومة ومليك.

فيلزم ان ياخذ المغاربة حقوقهم شعبا وحكومة وملكا

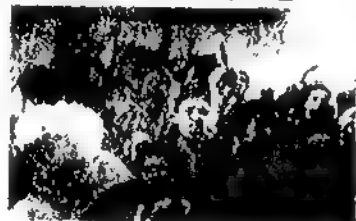
مطالبنا الوطنية الاستقلالية

هي أساس كل صداقة مغربية حقيقية مع الاجانب  
مذكورة وطنية لحركة الوحدة المغربية تنذاع على المواطنين والاجانب لأول مرة

[illegible]

منذ سنتين ونصف

• باب الحجة الشرعية في إبطال البدعية •



التحفظات: لصاحب القلم المبدع ياسر محمود وحده لا اله الا هو



النظائرون لعام حجة الودعة الحريفة، سنة الأندلس

[illegible]

**جريدة "الوحدة" المغربية**

الصادرة بتطوان يوم 13 نوفمبر 1942

في هذه الظروف الخاصة عالميا ومحليا، وتحديدنا في يوم 18 دجنبر 1942، ثم الاعلان بتطوان على قيام اتحاد بين حزب الوحدة المغربية وحزب الاصلاح الوطني واندماجهما فيما سمي «الجبهة القومية الوطنية المغربية» التي أوضح ميثاقها على مواقف واضحة من أجل الوحدة الكاملة للتراب المغربي والتحرير التام لكل أجزاء الوطن والاستقلال التام عن المستعمر الفرنسي والمستعمر الاسباني والعمل على طرح هذه القضية الوطنية أمام المجامع الدولية المختصة لما لها من علاقة وطيدة مع التطورات والمستجدات للسياسة العالمية.

في خضم هذه الاحداث والتقلبات وقع الاعلان عن المطالبة بالاستقلال في المنطقة الشمالية المغربية الخاضعة للاستعمار الاسباني من طرف هذه الجبهة في بعض التجمعات السياسية وبالمساجد الكبرى بتطوان وغيرها من المدن الشمالية. وكان نصيبي في هذه الحملة الاعلامية أن قمت بهذا الواجب بالمسجد الاعظم لمدينة القصر الكبير. كما أعلنت هذه المطالبة بالاستقلال جرائد الحزبين السياسيين المتحالفين فضلا عن الوثيقة الرسمية للمطالبة بالاستقلال المؤرخة يوم 14 فبراير 1943 والموقعة علنيا والتي تداولتها الدوائر الرسمية والدبلوماسية بمدينة تطوان. لقد برزت هذه الوثيقة المطالبة بالاستقلال الشامل لكل أجزاء المغرب بشمال المملكة، سنة تقريبا قبل الاعلان على تمثيلتها بالمنطقة الجنوبية للبلاد يوم 11 يناير 1944 من طرف حزب الاستقلال ويوم 13 يناير 1944 من طرف الحركة القومية التي أنتمي اليها.

#### وهذا نص الوثيقة :

الحمد لله وحده وبهده الملك وهو على كل شيء قدير.  
حضرة صاحب السمو العظيم أدامه الله ملاذا للأمة والأمة.

وبعد التقديم ما يليق بسيدنا من الاجلال والتعظيم، أرفع إلى مقامكم العالي مذكرة رسمية لمطالب الوحدة المغربية الاستقلالية بالنسبة الى الظروف الحاضرة، وما يمكن أن يجرد من أحداث يرتبط بها مصير المغرب المهدى، وهي ما يأتي :

1 - إن الوطنية المغربية المجاهدة لا تقبل أي حل للقضية المغربية إلا على أساس توحيد جميع أجزاء التراب المغربي، توحيدا تاما، وأساس إعلان إستقلال دولة المغرب إستقلالاً ناجزاً صريحاً كاملاً، فالوصاية والحماية والاشراف وما يشبههما لا يمكن مطلقاً قبولها، ولا مواجهة الشعب المغربي بها بعد اليوم.

2 - إن الوطنية المغربية التي تمثل الشعب المغربي أصدق تقبيل لا تقبل أن تتنازل عن شبر واحد من التراب المغربي الوطني المقدس لأية دولة من الدول، وإذا

كانت هناك نقطة محصلية تهم الدولة التي تريد التحالف معنا، فإن أقصى شيء تقبله باختيار ورضي هو أن يشترك المغرب المستقل مع الدولة الحليفة في تنظيم قوات عسكرية مشتركة تقوم بحراستها وصيانتها، نظير ما فعله المصريون والأنجليز في منطقة قناة السويس، التي تعتبر دوليا إلى الآن جزءا لا يتجزأ من المملكة المصرية المستقلة، والتي لا تقيم بها إلى جانب القوات المصرية قوات احتلال انجليزية، ولا قوة حليفة تساعد قواتها مؤقتا حليفة صاحبة الأرض الشرعية الوحيدة، وينبغي أن يلاحظ في منطقة الشاطئ (الميدان) الواقع في بوغاز جبل طارق هي أهم المناطق الجوية بالنسبة إلى المغرب، وهي من أعظم الأسس لكل ما يمكن أن يكون ضد المغرب في المستقبل، من كرامة دولية وتأثير في السياسة الخارجية العالمية.

3 - إن الوطنية المغربية لا تقبل أي إتفاق يكون على أساس السيطرة الأجنبية على الجيش المغربي في أي تدبير، يمكن أن يوجه ضد مصالح الأقطار العربية والإسلامية الشقيقة الأخرى، أما السياسة الداخلية للمغرب، فلا حق لأية دولة أن تتدخل فيها، ولو كانت حليفة، بل يجب البعد التام عن كل نوع من أنواع التدخل أو الضغط من قريب أو بعيد فيما يخص السياسة الداخلية للوطن المغربي، ويلزم الانتباه بالخصوص إلى أن الأمن الوطني والعدالة المغربية لا بد أن يبسطا سلطانهما على المواطنين والأجانب المقيمين بالمغرب على السواء.

4 - لأجل الدخول في المفاوضات التي يرتبط بها مصير المغرب الموحد في الظروف التاريخية الحاضرة، يلزم تأليف حكومة قومية بين العناصر الوطنية العامة المعروفة بإخلاصها وكفاءتها وماضيها الوطني المشرف لأسمائها التي لها شهرة وري، والتي هي موضع ثقة وطمأنينة ليس فقط داخل التراب المغربي وحده، ولقد أمضى هذه الوثيقة الهامة شخصان فقط عن كل حزب :

عن حزب الوحدة المغربية :

الشيخ المكي الناصري

الاستاذ عبد السلام التمساني رئيس الحزب

عن حزب الإصلاح الوطني :

الاستاذ عبد الحالق الطريس رئيس الحزب

الاستاذ التهامي الوزاني خليفته ومعهززه

لم يسمح لي شخصيا بالامضاء على هذه الوثيقة بعد عرضها علي موافقتي عليها من طرف الاستاذ الناصري الذي تنمر وتضمر لتمسكي بانتمائي للحركة القومية رغم تواجدي بتطوان عدة سنين وعدم خضوعي لحزب الوحدة المغربية، رغم كلال محاولاته البائسة، وقد استطاع في هذا الوقت أن يوجه إلي كلمات قاسية قبلتها بصبر وأناة نظرا للظروف المحيطة بنا جميعا. كان بحق

يساومني أن أعلن أنني أحد المسؤولين في حزب الوحدة المغربية حتى يسمح لي أن أمضي الوثيقة معه والآن التمسائي. لكنني امتنعت بطريقة مرنة، تجنباً لكل اصطدام واكتفيت بوقف هجماته علي، سامحه الله لأنه رغم رحابة صدره وعلو مكانته العلمية فإنه يتأثر بأقل أثر وتعتريه الانانية، هذه الصفة هي التي جعلته يخسر كل أحبابه، ويضعهم في حرج ومحاكاة وخضام، بل انقطاع وانفصال.

إن بعض المؤرخين المتطفلين، سامحهم الله، يتجاهلون الأحداث الوطنية محاولة منهم مسح التاريخ السياسي المغربي وتدوينه حسب أهوائهم، بل ذهب بعضهم إلى أبعد من هذا حيث صرح أمام المشاهدين للتلفزة المغربية، في إحدى المناسبات الوطنية، ويدون أي حياء، أن كلمة «الاستقلال» تحتوي على ثلاثة أحرف: سين وطاء وقاف ثقيلة في النطق، ويصعب استعمالها لغوياً ورحم الله الصحفي الهزلي الصريح الأستاذ عبد السلام السفياني الذي كتب في تعليقه على هذه القولة: لا أدري أيهما الثقيل: الحرف الثلاثة، أم المؤرخ المنتقع؟ نعم، لقد استعان هذا المؤرخ بالتكوين اللغوي لهذه الكلمة ليضيف أنها كانت غير معروفة عند المغاربة لولا حزب الاستقلال الذي رفع وثيقة الاستقلال والذي يرجع له الفضل في تنوير المغاربة لغوياً وسياسياً وكلاماً من هذا النوع السخيف الذي لا يقبله العقل السليم، ويؤكد لنا كيف يكتب التاريخ السياسي ببلادنا.

ورغم تواجدي بمنغاي في المنطقة الحليفية، وفي هاته الفترة الزمنية الحساسة من حياة المغرب السياسية، ورغم تعرضي إلى لدغة عقرب التي كادت أن تؤدي بحياتي، ورغم تواجدي مدة طويلة طريح الفراش أتابع العلاج، كنت كجميع المغاربة المسؤولين أتتبع التقلبات السياسية التي عرفها جنوب المغرب ولا سيما الأحداث الخطيرة التي عاشتها بعض المدن المغربية بعد المطالبة جهراً بالاستقلال يومي، 11 و 13 يناير 1944، إثر الانتفاضة الشعبية العارمة والمظاهرات الصاخبة التي أثارت خوف المستعمر الفرنسي والتجاء إلى مقاومة هذا المد الشعبي الهائل بكل وسائل القمع والقتل والانتقام.

لقد قيل الكثير حول هذه الثورة العظيمة التي عاشتها المنطقة المغربية الخاضعة للحماية الفرنسية، ولا مجال هنا للرجوع إلى كل التفاصيل، بل أكتفي بإعطاء مثال آخر على الاغلاط الملفومة التي يحلو لبعض المؤرخين زرعها في كتابهم لتاريخنا المعاصر. فهذا مؤرخ وعضو بارز في اللجنة التنفيذية لحزب الاستقلال الأستاذ عبد الكريم غلاب يتهم صراحة وبأي تحفظ، في كتابه «الحركة الوطنية» زعيم الحركة القومية الأستاذ محمد حسن الوزاني بما متناعه عن امضاء - وثيقة الاستقلال ليوم 11 يناير 1944 - التي وجهت إليه إلى منفاء السحيق بايتزارا يقول المؤرخ أنها أرسلت إليه في الوقت المناسب بواسطة الشاب الحسن بن شقرون. هكذا حاول هذا الكاتب التشكيك في موقف أحد أقطاب الحركة الوطنية المغربية من قضية استقلال البلاد من الاستعمار الغاشم ويدون أن يعتمد في كتابته لا على مستندات صحيحة ولا على رواية صادقة.



ألم يكن من الأفضل أن يسأل الأستاذ غلاب رفاقه في اللجنة التنفيذية لحزب الاستقلال أمثال الأستاذ عمر بن عبد الجليل والأستاذ أحمد بلا فريج قبل التطاول على من سبقوه للميدان، بل الذين كان يأخذ على أيديهم الدروس الأولى في الوطنية وهو يطالع مقالاتهم وتحليلاتهم السياسية .

في كتاب «مذكرات حياة وجهاد» الجزء السادس، فند الأستاذ محمد حسن الوزاني هذه الادعاءات الكاذبة، موضحا كيف تمسخ الحقائق معززا كلامه بالوثيقة التاريخية التي لا جدال فيها، ألا وهي بطاقة الأستاذ عمر بن عبد الجليل مكتوبة بخط يده وموقعة من طرفه وطرف الأستاذ أحمد بلا فريج، رئيس حزب الاستقلال إذ ذاك، تؤكد صراحة أن نسخة من وثيقة 11 يناير قد قدمت له فعلا للاطلاع عليها في منفاه، لكن وهذا هو الأهم، بعد تقديمها إلى المراجع العليا للبلاد، ويتمنيان أن لو كان حاضرا مع الجماعة في هذه المعركة الحاسمة. وقد استغفرت تراجع الأستاذ غلاب عن تحامله بكلماته المصطنعة ! حيث أعلن أنه وقع في غلط، نحن «كوطنيين لا نحمل الحق لأحد مهما كان مخالفا لنا في الأفكار، لأن صدقنا متسع، وروحا إسلامية تقبل الانتقاد ولو كان مريرا ! وتقابله بالحكمة والتبصر وتنتقله باللطف ومكارم الاخلاق.

وفي باب آخر، لست أدري ما هي الأسباب التي دفعت الأستاذ عبد الرحيم بوعبيد الكاتب الأول لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، في إحدى كتاباته في نفس الموضوع على أعمدت جريدة الحزب مؤكدا أن الحاج أحمد معنيو «لو كان بمدينة سلا لكان قد أمضى معنا الوثيقة ...» ألم يكن من الأفضل استشارتي في الموضوع قبل طبعه ونشره؟ إن الأستاذ بوعبيد يعلم جيدا أن بيتي مفتوح للجميع، أرحب بكل زواري وأجيب على كل أسئلتهم. لقد أصبح لزاما علي أن أجيبه وبكل موضوعية .

إن الأستاذ عبد الرحيم بوعبيد، وهو أحد أقطاب حزب الاستقلال يعلم جيدا أنني أحد المؤسسين للحركة القومية وأنني كنت وسأبقى متشبها بمبادئ الشورى والديمقراطية طوال حياتي السياسية وحتى آخر يوم في حياتي، وقد تجلّى هذا في كل مواقفي السياسية ولا سيما في جلسات المجلس الوطني الاستشاري، أول برلمان مغربي، حيث كنت عضوا في المعارضة والأستاذ بوعبيد وزيرا في حكومة حزب الاستقلال.

نعم، لو كتب لي أن أكون بمدينة سلا في هذه الحقبة التاريخية وعرض علي امضاء وثيقة المطالبة بالاستقلال ليوم 11 يناير 1944، لما أمضيتها للأسباب التي سأوضحها فيما بعد، وأهمها هو التزامي بكل مواقف الحركة القومية التي قصلت تقديم وثيقة 13 يناير 1944 للمطالبة بالاستقلال إلى السلطات العليا في البلاد .

إن أسباب هذا الرفض واضحة ومطابقة تماما للموقف الرزين والشجاع الذي اتخذته قادة الحركة القومية الراضين للخضوع لتهديدات وضغوط حزب الاستقلال

الذي أراد ضم كل التنظيمات السياسية والشخصيات الغير المنتمية تحت لواء الحزب الجديد : حزب الاستقلال. والدليل على ذلك تحرير هذه الوثيقة باسم حزب الاستقلال، دون الاشارة الى الحركة القومية. فهل يعقل أن يطلب من أعضاء مسؤولين عن تنظيم سياسي آخر امضاء هذه الوثيقة وهي لا تعترف بوجودهم ولا بتنظيمهم السياسي ؟

وقد جاء في حديث الاستاذ عبد الهادي بوطالب، أحد المسؤولين عن الحركة القومية، أنه وزميله الاستاذ محمد الجناتي، كانا على اتصال مع الاستاذ المهدي بن بركة، أحد المسؤولين في حزب الاستقلال، قصد الامضاء في الوثيقة باسمهما الشخصي ! وبينما هما جالسان في بيت الاستاذ أحمد بلا فريج ينتظران المجيء بالوثيقة، إذ قيل لهما : إن الجماعة تقدمت بالوثيقة لجلالة الملك وللجهات المختصة ! هذا هو التلاعب بالأشخاص والقيم والمصالح العامة للبلاد .

كل هذا يؤكد أن إقرار الحزب الواحد بالمغرب كان أحد الاهداف الخفية لهذه المناورة السياسية الخطيرة التي ربطت بين مطلب شعبي ووطني وهو المطالبة باستقلال المغرب من جهة، ومحاولة اقيار الحركة القومية، التيار السياسي المنافس القوي والقضاء عليه نهائيا ! وقد تأكد هذا الهدف المنشود من طرف قيادة حزب الاستقلال مع مرور السنين، فأدى أعضاء الحركة القومية - حزب الشورى والاستقلال - الثمن غالبا للوقوف في وجه الديكتاتورية ! ومن أجل اقرار التعددية الحزبية بالمغرب العزيز في اطار ملكية دستورية ديمقراطية .

ألم يكن من الأفضل الموافقة على الاقتراح المعقول الذي تقدمت به الحركة القومية من أجل تكوين - جبهة وطنية موحدة - تضم الحزبين السياسيين والشخصيات المستقلة من أجل تقديم هذا المطلب السياسي الهام والعمل صفا واحدا من أجل تحقيقه تحت القيادة الرشيدة لملك البلاد ؟

لقد أكدت قيادة وقاعدة الحركة القومية موقفها الراسخ من المطالبة باستقلال المغرب وتحريره من المستعمر حيث سارعت بدورها وبدون أي تمأطل الى تحرير وثيقة المطالبة بالاستقلال والحرية معززة بامضاءات الوطنيين المسؤولين على تنظيماتها السياسية، وقدمتها الى ملك البلاد يوم 13 يناير 1944، وحققت بهذا العمل الوطني الهام الاجماع الوطني حول هذا المطلب المشروع للامة المغربية والذي يعد بحق منعطفًا سياسيًا هامًا في تاريخ المغرب الحديث، وأحببت في نفس الوقت مؤامرة المستعمر الفرنسي الذي راهن على التفرقة بين المغاربة ويسعدني أن أنشر صورة هذه الوثيقة التاريخية التي لا يذكرها مؤرخو حزب الاستقلال، وكأنها لم تكن .



## نص وثيقة الاستقلال للحركة القومية - 13 يناير 1944 -

بسم الله الرحمن الرحيم  
وصلّى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً .  
أن الحركة القومية التي تعمل لتحقيق الوحدة المغربية والتي تضم صوتها  
الى «حزب الاستقلال» نظراً لما يتمتع به المغرب، منذ أقدم عصوره، من الاستقلال  
والسيادة الوطنية، ونظراً لأن الحماية التي فرضت على المغرب لم تقم بمهمتها -  
التمهينية - بل تعدتها الى الحكم المباشر .  
ونظراً لأن - ميشاق الاطلسنيك - يقرر مبدأ حق الشعوب الضعيفة في  
تحقيق مصيرها، والتمتع بسيادتها القومية .  
ونظراً الى مبدأ الحريات الاربع التي قررها الدول الديمقراطية تطالب بما  
يأتي :

فيما يرجع للسياسة العامة :

- 1 - أن تطالب باستقلال المغرب ووحدة ترابه تحت ظل صاحب الجلالة ملك  
البلاد المغدى سيدي محمد بن يوسف أيد الله ملكه ونصره .
- 2 - أن نلتزم من جلالتنا السعي لدى الدول التي يهمها الامر للاعتراف  
بهذا الاستقلال وضمانه، ولوضع اتفاقيات تحدد، ضمن السيادة المغربية، ما للأجانب  
من مصالح مشروعة .
- 3 - أن نطالب انضمام المغرب للدول الموافقة على وثيقة الاطلسنيك  
والشاركة في مؤتمر الصلح .  
فيما يرجع للسياسة الداخلية .
- 4 - أن نلتزم من جلالتنا أن يشمل برعايته حركة الاصلاح الذي يتوقف  
عليه المغرب في داخله، وتكل لنظره السديد إحداث نظام سياسي شوري شبيه بنظام  
الحكم في البلاد العربية الاسلامية بالشرق تحفظ فيه حقوق سائر عناصر الشعب  
المغربي وسائر طبقاته، وتحديد فيه واجبات الجميع .  
والموقعون على هذه الوثيقة هم السادة :

من قاس :

عمر بن محمد العراقي - عبد الهادي الشرايبي - عبد القادر بن شقرون -  
حماد العراقي - عبد الهادي العراقي - ادريس الادريسي - علي العراقي - محمد  
بن الغالي الكتاني - العابد الخرشقي - عبد العزيز بوطالب - ادريس بن المكي ابن  
زاكور - محمد بن عبد الله - الحاج عبد القادر الاعلج - محمد الصميلي - عبد  
الرحمن الوزاني - الحبيب بن عمور - ادريس الوزاني .

من سلا :

محمد بن أحمد الطالبي - عبد السلام ابن سعيد - عثمان الاحرش - عبد العزيز الاحرش - علي الاحرش.

من مكناس :

محمد بن عبد السلام المنوني - محمد بن عبد الهادي المنوني - ابراهيم الهاللي - العلمي بن محمد الزهراوي - محمد بن أحمد برادة - عبد القادر بن جعفر العلوي .

من الرباط :

ادريس رودياس .

#### ملاحظة هامة :

إن الصورة الشمسية للوثيقة المعتمدة قد ضاعت عدة أسماء من جانبها الايمن، كما لم أتوصل الى التعرف على بعض الامضات، فمعدرة لاصحابها .  
إن الاجماع الوطني حول المطالبة بالاستقلال والحرية أكدته القاعدة الشعبية المناضلة التي خرجت بالمظاهرات الصاخبة الى الشوارع العمومية في عدة مدن، متحدة كل مظاهر القوة والبطش التي استعملتها قوات المستعمر الفرنسي، محاولة منه النيل من العزيمة الراسخة للمغاربة الاشواس، وارغامهم على التراجع على مطلبهم الشرعي والعادلي. إن المظاهرات العارمة والاضرابات الناجحة التي عمت جميع أرجاء المناطق المغربية الخاضعة للحماية الفرنسية، جمعت في صفوفها المتراصة أعضاء ومسؤولي حزب الاستقلال والحركة القومية وكل المواطنين الغيورين على بلادهم دون تمييز ولا تفرقة بينهم، الجميع وبصوت واحد يهتف باستقلال المغرب وحرته. في هذه المعركة الحاسمة سقط الشهداء بالعشرات والجرحى بالآلاف، وامتلئت كل السجون، كما حكمت المحاكم العسكرية بحكم الاعدام الذي نفذ يوم 7 مارس 1944 على خمسة شهداء كدفعة أولى، أربعة منهم من مدينة الرباط المجاهدة وهم السادة المختار جزوليت ومحمد الصحراوي والعربي والقمري، وواحد من مدينة سلا المكافحة وهو الشاب أحمد بن عبود الذي طعن الشرطي اليهودي المتجنس «دافيد»، الذي كان يرمي المتظاهرين السلواوين بالرصاص حيث سقط العديد من الشهداء (في ساحة الشهداء كما تسمى اليوم)، أذكر من بينهم السادة بوعزة بن العربي وبلال الدكالي ومحمد الفيلاي وابن الجيلالي والشهيدات خنافة الروداني ورحمة الدكالي، كل هؤلاء الشهداء والجرحى لا يعرف أحد انشمامهم السياسي، رغم كل الكتابات الخاطئة التي تريد ادماجهم في صفوف حزب الاستقلال.

وكعادتها كانت مدينة سلا سباقة لتنظيم أقوى مظاهرة عرفتها أهم شوارع المدينة انطلاقاً من المسجد الأعظم برئاسة الاستاذ عبد الرحيم بوعبيد عن حزب الاستقلال والاستاذ عبد السلام بن سعيد عن الحركة القومية، ضمت في صفوفها آلاف المتظاهرين الذين قصدوا جميعاً مركز المراقبة المدنية حيث وقع الاصطدام بين المتظاهرين وقوات القمع المعززة بالخيالة وفرقة من - السنغاليين - وسقط العديد من الشهداء والجرحى، كما ألقى القبض على مئات الأشخاص في هذه المعركة الخالدة ينتمون إلى كل العائلات السلاوية منها آل السفيناني (أحمد وأخوه العربي وابن عمه عبد السلام) وآل ملاح وآل الناصري وآل معنينو وآل... كلهم جرحى ومساجين أو معذبين في سبيل هذه الغاية الشريفة دون تمييز في اللون السياسي.

ومما يروى في هذا الميدان أن المعتقل أحمد بن عبود، عندما هُذب لذا الشرطة الاستعمارية، صرح أنه عضو في حزب الاستقلال شاركه في عملية قتل الشرطي السيد عبد السلام بن سعيد ممثلاً الحركة القومية. فلما أخذ السيد عبد السلام بن سعيد إلى الشرطة لاستنطاقه حضرت بعض السيدات الساكنة جوار بيته لتؤكد أمام الشرطة براءته حيث كان في الوقت نفسه يوجد ببيته مع بعض أصدقائه بعيداً على مكان الحادث. وفي نصف الليل كان المتهمان معاً بالمحكمة العسكرية بالبيضاء وجاء دور الدفاع وعرض على بن سعيد أن يتخذ مَدافعاً، فأبى وامتنع وفضل الدفاع عن نفسه بنفسه. وعند انتهاء المحاكمة، صرح القاضي بصدور الأحكام: حكم بالإعدام على الشهيد بن عبود، وحكم ببراءة السيد بن سعيد والحال أنهما واقفان أمامه معاً. ما كان لبن عبود إلا أن يمد يده لرفيقه بن سعيد في جو رهيب ليطلب منه المسامحة، وهو يبكي مؤكداً للمحكمة أنه لا علاقة له مع هذا الحادث، وأنه وحده المسؤول، فصافحه بن سعيد مودعاً.

ومن أهم المظاهرات التي عرفتها المدن المغربية، تلك المظاهرة العظيمة التي عرفتها مدينة فاس التي انطلقت بقيادة الحركة القومية من منزل الاستاذ علي العراقي بقيادة الاساتذة محمد العمراري وحمام العراقي وعبد القادر بن شقرون، بعد أن أصدر العالم المفتي شيخ علماء القرويين الشريف محمد بن عبد الرحمن العراقي فتوى للمتظاهرين بأن من مات في المظاهرة فقد مات شهيداً. وفعلاً سقط العديد من الشهداء في ساحة المعركة، فحاولت السلطات الفرنسية أن تفرقهم في عدة مقابر لاختفاء الحقيقة على أعين سكان المدينة؛ لكن رئاسة المظاهرة التي اجتمعت ببيت الشريف مولاي علي الكتاني قررت غير ذلك. في هذه الليلة تفضلت عائلة العراقيين وقدمت أرضاً تملكها لتتخذ مقبرة للشهداء؛ فتم نقل الموتى عبر السطوح من المسجد إلى المقبرة، وما طلع النهار حتى كانت المقبرة قد أعلنت عن وجودها فأصبحت مقبرة الشهداء.

من متفاني بمدينة تطوان كنت أتابع بلهفة كبيرة تطور الأحداث التي عرفتها المنطقة الجنوبية المحتلة، من طرف المستعمر الفرنسي الذي تدخل بكل قواه لوقف

هذه الانتفاضة الشعبية العارمة، ولقد اسفّت كثيرا على عدم وجودي بمسقط رأسي مدينة سلا، لاقوم بنصيبى في هذه المعركة، ولكن الذي خفف لوعتي هو ما بلغني بأن عائلتي إخواني وأصهارى أسهموا جميعا كبقية المواطنين في هذه المظاهرات وأخلوا نصيبهم من الأحكام، فهذا أخى محمد معنينو قضى شهرين في حبس المراقبة، أو حبس «بيهي» بسلا، وهذا أخى العربى معنينو حكم بستة أشهر قضاها بسجن عين مومن، وهذا صهرى الهاشمى ملاح حكم بستة سجننا، وهذا صهرى أبو بكر السماحي سجن بنفس المدة .



أخي العربي معنينو



أخي محمد معنينو



صهرى أبو بكر السماحي



صهرى الهاشمى ملاح

الفصل الثاني والثلاثون

# الوطنية الصادقة والجهاد المستمر



1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

## الوطنية الصادقة والجهد المستمر

يصعب علي أن أكتب ولو بإسهاب عن الاحداث الوطنية التي عرفتھا فترة اقامتي بتطوان، أي منذ رجوعي من الجولة التي قمت بها في الشرق العربي من أجل الدعاوة للقضية المغربية، بعد هروبي من قبضة المستعمر الفرنسي سنة 1937، وقد رجعت الى أرض الوطن لأعيش في المنفى الاضطرابي بالمنطقة الخليفية في بداية 1938.

ولأعطي نظرة مختصرة عن العمل الوطني المستمر الذي كنت أساهم فيه، الى جانب العمل التهذيبي والتعليمي الذي تحدثت عنه من قبل، فضلت أن أقتصر علي نقل بعض المقالات والكلمات التي يحتفظ بها التاريخ علي صفحات جريدة الوحدة المغربية القراء، التي كنت أسهر علی تحريرھا في غياب الأستاذ محمد المكي الناصري الذي كان يوجد في مهمة بالقاهرة.

وأكتفي بتقديم العدد 63 الخاص من جريدة الوحدة المغربية الذي صدر بمناسبة مروي سنة علي ابعاد الزعماء المخاربة الى الصحراء وتعمير السجون بالابرياء واستشهاد الأستاذ محمد القري، وبعد ذلك العدد 67 الخاص بالذكرى 11 لجلوس صاحب الجلالة الملك محمد الخامس علي عرش المغرب، وأخيرا العدد 73 الذي تحدث عن اللقاء الذي جمعنا مع اخواننا سكان الصحراء المغربية، وأعداد اخرى.

نشرت جريدة "الوحدة المغربية" العدد 63 السنة الثانية بتاريخ الجمعة 26 شعبان 1357 / 21 اكتوبر 1938 تحت عنوان كبير

### -ذكرى مروي سنة كاملة علي-

ابعاد الزعماء المخاربة الى الصحراء وتعمير السجون بالابرياء من شيب وشباب، فالي متى سترجع فرنسا عن عتوها ومكرها؟ والى متى سينتهي هذا الدور الفاشل الذي يمثله مقيم فرنسا العام «الجنرال نوجس» ممثل الجمهورية الديمقراطية؟ فرنسا حبيبة الاسلام؟ وحامية المغرب؟- صور ثلاثة :

- الأستاذ محمد علال القاسي رئيس الحزب الوطني المبعد منذ سنة.

- الأستاذ محمد حسن الوزاني رئيس الحركة القومية، ومدير جريدة عمل الشعب القراء المبعد منذ سنة.

- الأستاذ المجاهد الشهيد محمد القري، أحد أركان الحركة القومية، الذي أعدمته فرنسا بعد نفيه.

ثم كلمة تحت عنوان : « تحية خالصة الى كافة المجاهدين » بامضاء "قلم التحرير"، جاء فيها :

تحية حارة تخترق السجون والمنافي وتقتحم المدن والجبال والفيافي، الى أولئك المجاهدين الأبطال الذين ضربوا رقما قياسيا في التضحية والشهات، وتحية روحية نبعثها من صميم قلوبنا الى أرواح شهداء الحق والواجب الذين تقدموا الى ميدان الجهاد الوطني بعزيمة وإيمان صادق فتكسوا أعلام الاستعمار الفرنسي وسجلوا بدمائهم الطاهرة عظمة المغرب الخالدة.

وبعد فلقد مرت على المعارك الدموية سنة كاملة، وفرنسا لم تزل شاكية سلاحها معتمدة على قوتها، تفتك بالمقاومة فتكا لم يسبق له مثيل في تاريخ البشرية، ولم يتقدم له نظير في عصر من العصور الهمجية، غير مهالبة بشعور الشعب المغربي المسلم ولا بشعور أربعمائة مليون مسلم الذين أصبحوا معنا جبهة واحدة ضد أعمالها الوحشية، وتصرفاتها الهمجية، طانة أنها ستخمد شعورنا الديني والوطني، وما درت أن الموت أهون علينا من مس شعورنا الديني وكياننا القومي، وأن الوطنية أصبحت عقيدة راسخة في قلوبنا لا يصل اليها أحد إلا أحرقت بهليبا وردته على أعقابها خاسرا.

فخير لها أن ترجع عن غيها وتمكننا من مطالبنا العادلة، وإلا فنحن أمامها واقفون شيبا وشبابا ونساء ورجالا، نحاربها بكل ما لدينا من حول وقوة ودم وروح الى أن نتصير ونفوز، أو نلتحق باخواننا في المنافي والسجون والقبور. أولئك الاخوان الذين تعاهدنا واياهم على العمل لصالح البلاد ضد كل معتد أليم غير مهالين بما يصيبنا في هذا السبيل من ظلم وارهاق وسجن ونفي وموت، ونبشرهم بأن وراءنا جيشا احتياطيا سيواصل الجهاد في سبيل اعلاء كلمة الله، وكلمة الله هي العليا .

فلتعمل فرنسا ما شئت، فانا عاملون، ولتكن على يقين من أن النصر لكلمة الله محقق ولتنتظر يوم الجزاء، يوم الصيحة بالحق، وانه لقاب قوسين أو أدنى.

قلم التحرير  
الحاج أحمد معنينو

في خطاب معنينو الارجيالي :

أقف أمامكم في هذا الشهر شهر شعبان، فأذكركم فيه ما قامت به فرنسا الظالمة من القبض على اخواننا المجاهدين ورميهم في السجون المظلمة والمنافي البعيدة، وفي القبور ظلما وعدوانا، أذكركم مقابلة اخواننا العاملين لهذه المعاملات القاسية بشجر باسم وسرور عظيم، هذه هي الوطنية الصادقة التي ندعوكم اليها، لا الى تلك المظاهر التي تكتفي بالمظهر دون حساب للروح ؟، هذه الوطنية الصادقة

هي التي أتناكم بها الزعيم الأستاذ الناصري، هي الجهاد المستمر والكفاح الدائم والتضحية بكل عزيز وغال، لا وطنية يسقط ويحى، ان الوطنية عقيذة راسخة في القلوب، تدفع صاحبها الى الموت في سبيل المبدء المقدس، الوطنية هي المثل العليا التي تمتزج بدم الوطني ولحمه، فيندفع في سبيل الوصول الى الهدف كالسيل الجارف يحطم كل السدود ويقتلع كل ما في طريقه، كل من يدعى الوطنية عليه أن يعمل في صفوف المجاهدين علي تشقيف عقول الابناء في الداخل والخارج، حتى اذا نصبت عقولهم استطاعوا أن يعرفوا الفرق بين ما يصلح به دينهم ووطنهم، وما يضر بهما، واستعدوا للدفاع والكفاح، الوطنية هي التي تدعوكم الى التضامن والاتحاد والعمل المستمر والحركة الدائمة والاخلاص في العمل والتفاني في خدمة الصالح العام.

أقف أمامكم لأتكلم عن ذكرى هذا الفرع الرشيد وقد اطلعت على مظاهر الأفرارح يوم تدهيشته في السنة الماضية على صفحات جريدة «الوحدة المغربية» لما كنت بمصر بإدارة مجلة الفتح الغراء. فناولني الاستاذ محب الدين الخطيب جريدة الوحدة، فمتحت بصري فيها مدة، وأبصرت الخطباء يلقون كلماتهم النارية من الشباك والشعوب مسحور الاسماع يتلقى تلك الدرر الغالية بمزيد الثروري وقام الانتباه، هذا هو الذي جعلني أتحقق بصلتكم الوثيقة مع مؤسس «الوحدة المغربية» الذي لا بأس أن حدثتكم عن جهاده منذ الطفولة في خدمة العلم والوطنية .

ان مؤسس الوحدة المغربية قد كان يدرس معنا برياط الفتح لدى محي السنة بالمغرب الاستاذ الحافظ أبي شعيب الدكالي طيب الله ثراه، وكان ساعند الناصري زعيم الشباب ينظم الشعر المعبر عن شعور الامة وعمره أربع عشرة سنة، وجلس للتدريس وسنه ست عشرة سنة، كأني به وهو يلقي قصيدة اليديعة في ختمه الامام البخاري على استاذنا الفاضل الحافظ السيد المدني بن الحسني أطال الله حياته التي مظلمها .

### كم أنادي مستنهضاً لبلادي وأرى الكل سابعاً في رقادي

نعم: عندما أتم دراسته اشتغل بالتدريس في المدرسة الدائعة الصيت، مدرسة «الحياة» التي أسسها صنوه وشقيقه العلامة الأديب الشيخ محمد بن اليمني الناصري، وبعد مدة رحل الي الشرق لتتصميم دراسته العالية، فحل بين ظهران رجال الجامعتين المصرية والأزهرية، وأعجب بنبوغته سائر الأساقفة، إذ كان يحدثهم وهو حديث السن عن مصر ونهضتها وعلومها وجرائدها، وهكذا استمر يدعو لبلاده وهو في ريعان الشباب، وما هو يدعو لبلاده في مصر، ويسمع صوته عاليًا لكافة البلاد الشرقية اليوم، هذه نتف من حياة هذا البطل الحزيت، ذكرتكم بها الآن وان كانت حياة جهاده لا تقف عند هذا الحد، ولكن لأبين لكم أن مؤسس هذه الحركة قد حببت اليه المعرفة وهو صبي، وجاهد في سبيلها ولا يزال يجاهد، وأن حركته عملية دينية أخلاقية، وهي لدى كل عاقل أحسن حركة يمكن المغرب بواسطتها أن يرجع

ماضيهِ الشريف، وبها يجب أن يلقي شباب اليوم رجال الغد حتى إذا ما كبروا نمت  
فيهم روح العلم والشرف، وفي الوقت الذي تتكون جبهة من الشباب على هذا  
الشكل، حينئذ بشر المقرب بالعزة القومية والحرية المنشودة والاستقلال التام .  
لئلا ياتي وطني قد صبا تمشقعه منذ طيور الصبا  
وانسي في حبه رغبها فما وطني عنك لن أرغب ...



الحاج أحمد معنيو بن محمد معنيو

## معركة سنة أكبر برهان على صدق الجهاد، فهل يعتبر «نوجس» ويرجع عن غيه ؟

في مثل هذا الشهر من سنة 1356، كانت المعركة الفاصلة بين المغاربة الأحرار، والمستعمرين العتاة القساة وأذئابهم الحقرا، أجل فيه كان الموقف الرهيب، والقول الفصل، فيه ظهر المغربي الحر، يطالب بحقه تحت الشمس، فلم يرق الفرنسيين أن يشاهدوه في هذا الموقف الشريف فضلا عن التمتع به، فيه كانت المدن المغربية والقرى والمداشر وكل القبائل تكافح وتنافح، كان الشيخ بجانب الشاب والغني بجانب الفقير، والشريف بجانب المشروف، شعب واحد له احساس وشعور فياض، وجهته حقوقه ومطالبه، وعدته الكفاح والدفاع الي آخر رمق من الحياة أو ينال حريته، فيه كانت الجنود الاستعمارية على أتم استعداد وكامل أهبة لمجابهة الخطر الداهم، خطر الشعب المغربي يطالب بحقه، فيه كانت المدافع والرشاشات وسائر أنواع الأسلحة الفتاكة من أحدث طراز تمر أمام بيوت المغاربة الضعاف وفروق سطوح دورهم لتدخل في قلوبهم الرعب والفشل ؟ وتظهر قوتها العتيدة لمن لا سلاح لهم عدا سلاح الإيمان بحقوقهم ؟ فيه ظهر المغاربة في الشوارع العامة يخترقون صفوف الجنود المصطفة ذات اليمين وذات الشمال ويتخطون أغوار المدافع المؤذنة بساعة الخطر ويحرقون جموع الجواسيس الملاعين الموزعة بكافة الاحياء كالجراة المنتشرة يلتقطون أخبار الأحرار، ويتتبعون اجتماعاتهم وكل حركاتهم وسكناتهم، فيه امتلأت المساجد الكبرى بالمسلمين يستفتون ربهم ويطلبون لطفه مما حل بهم من قساوة هذه الدولة الظالمة الطاغية، فيه كانت المرأة تودع ابنها الوحيد، ولقدها، وتشجعه ليخطو ضمن صفوف أبناء الشعب المنتظمة الى الأمام، فاما حياة عزيزة شريفة واما موت عزيز شريف، فيه كان الأب يتبادل الرأي مع أبنائه عن يتقدم أولا للمعركة ومن سيمقبه ؟ وهكذا الاخوان والأصدقاء. لأن المعركة تحتاج الى عدة جيوش احتياطية، يتمكن الشعب بواسطتها الى مواصلة الكفاح، فيه كانت الحركات السياسية تنظم الصفوف وتوحد الجبهة، وتضع الخطط، وتتأهب للدفاع، بل للاستماتة في الكفاح الى أن يأذن الله بالنصر، فيه توحدت الصفوف واضمحلت الأنانية، وماتت الحزبية المسقوتة وتطهرت القلوب واتحدت الآراء والأفكار، وتصافح الصديق مع الصديق، وتعاهد الكل على التضحية بكل عزيز وغال في سبيل الوصول الى الهدف والمرمى أو الهلاك دونها فيه نسي كل فرد من أفراد الأمة ما له من متاع وشهوات وملذات ودهل كل والد ووالدة وابن وأخ عن واجباتهم العائلية، والصلات والعلاقات الفردية، ولم يبق يدهن الكل الا الاهتمام بقضية

الشعب والتضحية من أجلها الى بلوغ المطالب الحققة أو الموت دونها ؟ هناك هتف الشعب أجمعه بكلمات خالدة، وهتافات حارة هي رمز الخلود، وعنوان التضحية، نموت ليحيى الوطن، كلنا فداء الوطن، مطالبنا أو نموت، لا حياة لنا الا بمطالبنا، بهذه الكلمات اتحدت صفوف المومنين الصادقين على خدمة الدين والملة والوطن، وفي هذا الموقف الرهيب تقدم المخلصون للعمل، وتختلف المنافقون المخادعون الى الوراء، فحقت عليهم كلمة العذاب الهون بما كانوا يصنعون، في هذا الوقت برزت النساء، في المظاهرات بجانب أزواجهن وأبنائهن صانعات بملء أفواههن لا خير في حياة الذل، فيه دخلت الوطنية الصادقة سائر بيوت المغاربة وخيامهم، وصار حديث الجميع هو حديث الوطن، ونكته بالاستعمار، فيه شعر الفرنسي الظالم بسوء المغيبة، وأفلس في سياسته الخرقاء وجابهته الحقائق بأن حركة المغرب، جد لا هزل، وأنها حركة أمة تطالب بحقها، ولا حركة أفراد مأجورين ؟ وأن مغرب اليوم ليس هو مغرب الأمس، فيه وقف الاستعمار مذهولا فأخذ يستشير خدامه وأعوانه وجواسيسه وأذلابه ممن باعوا ضمائرهم بأبخس ثمن في كيفية المخرج من هذه الحركة القوية الغير المنتظرة ؟ من هذه الحمية الوطنية التي لم تخطر بهال الاستعمار، من هذا الخطر المحدق بفرنسا من المغاربة شيوخا وشبابا ورجالا ونساء، فكان الجواب : الاعتماد على القوة، أن السلطة جنودا ومدافع وقوة، وهؤلاء لاجنود لهم ولا قوة، فإذا ما ملأت السلطة الشوارع والمساجد والأزقة بالجنود والعدة كان ذلك أكبر رادع بل وقاض على كل حركة تقلق راحة فرنسا بالمغرب، أجل جواب حاسم، أصدر طبقة المقيم العام بعد مشورته لمن يعتمد عليهم في الشذائد من صنائع الاحتلال البغيض، فلم يرض أكثر من يومين الا والمغرب يرهق بمنظره المدن والقرى والمدامر والقبائل، الكل احتل احتلالا عسكريا بهيوش على أهبة واستعداد للحرب الطاحنة والحركة الفاصلة فهناذا قابل المغاربة حمق فرنسا ! أو على الأقل طيش «نوجيس»... بمثلها العام بالمغرب ؟ قابلوا المدافع والرصاص والسيوف بصدورهم المليئة بالايمان والحق، المخلصة لله والوطن، وخرجوا للشوارع يهتفون بحياة بلادهم وزعمائهم ومطلبهم، هو موت الاستعمار والاستعمارين، وسقوط الحقنة والجباية، وطلب الحرية والعدل والحقوق، فتقدم الجند للفتك بالأبرياء ومد جبروت فرنسا الطاغية... يد البطش والعدوان على الضعفاء المجردين من كل سلاح عدا سلاح الايمان والعدل والحق، فكانت معارك فاصلة بكل مدينة وقبيلة، وسقط القتلى والجرحى بكل مكان ودافع المغربي عن كرامته وشرف عزة أمته بكل ما استطاع، وعقب هذا الموقف الرهيب أخذت السلطة الفاشية تلقى القميص على الأحرار الأبرياء الشرفاء الأطهار، وتقلأ بهم السجون المظلمة، وتبعدهم الى الصحراء القاحلة، وتسومهم سؤ العذاب، ففي يوم وليلة بلغ عدد المقبوض عليهم فوق العشرة آلاف مغربي، وتكل ببيوت عشرات الالاف عائلة، واقفلت عشرات المدارس القرآنية الأهلية، وانتهكت حرمت المساجد والمعابد، ومزقت المصاحف القرآنية بيد الجند الفتاك والخونة المارقين، وأعين أشرف الأمة ونخبة

شبابها، وتسلطت يد الاثم والعدوان على الشيوخ والشباب بالكمساريات تهينهم وتدنس كرامتهم بصفة لا رحمة في قلوب مرتكبيها. فالضرب المبرح والجراحات الدامية، والصفع وأسلاك الكهرباء، وشد العضلات وتوثيق الأيدي والأرجل بالحديد، والكي بالنار و... مما تنهد لسماعه الجبال الرواسي، كل هذا كان جزءا من ولايات أو ولايات فرنسا الديمقراطية الحرة معلنة حقوق الانسان وحارسة حرية الأمم ومحررة الشعوب و...؟ أجل كل هذا تقبله المغاربة بصبر وأناة لأنهم على يقين صادق أن الحقوق تؤخذ ولا تعطى، وأن البذل في سبيل الوصول اليها يجب أن يكون بالأرواح، ومن أجل هذه العقيدة الصادقة لم يفت في عضدهم هذا الامتحان بل هم في انتظار ما هو أشد منه وأقوى إلى أن ينالوا مرغوبهم وحقوقهم كاملة، ويعود الاستعمار الجبار خاسرا خاسئا مقهورا ذليلا حقيرا أما موقف الأذئاب وأوتاد الاستعمار في هذه المعركة، فموقف غريب اذ نفق سوق بضاعتهم وصار الجند الفتلح طوع ارادتهم، والتنكيل بكل حرايبي شريف النفس موقوفا علي اشارتهم غير حاسبين لانتقام الشعب منهم يوم انهزام سادتهم المستعمرين وما هو بهعيد أدنى حساب، فهل كل هذا العذاب نقص من فيض ايمان المخلصين، أو أثر تأثير ا م زادهم ايمانا وتصديقا بحقهم. وكان أكبر دليل وأصدق محجة وأوضح برهان على صدق النية وإخلاص العمل لله والوطن. هل فكر المسؤولون ولو قليلا ورجعوا الى أنفسهم (بعد مرور سنة كاملة على المغاربة في هذه الحالة المفجعة والنكبات المتتالية) واعتبروا بالأمر الواقع وتيقنوا أن الشعب اذا غضب لحقه فلا مرد لغضبه الا بتمكينه من حقوقه الطبيعية ومسايرة تيارته بالحكمة والروية ومنحه مطالبه العادية، مع الاحتفاظ له بشيء من الانسانية وقسط من الكرامة .

هل استفاق الجنرال «نوجس» من لذة نصره، أو سوء مغبة فعله ا هل يحكم العقل ويدرس الموقف الذي بلغت اليه سمعت دولته في العالم أجمع بما ارتكبه هو وأمثاله مع سكان افريقيا الشمالية من أنواع الارهاق والهمجية ومقاومة رغائب الأمة ومطالبها العادلة رغم أخذ الزعماء بالأسباب المشروعة والقوانين المنبذة .

أيفكر «نوجس»؟ ولو قليلا ويرجع عن غييه أم يتمادى في ضلاله حتي يصل الى الهاوية التي سقط فيها منذ الظهير البربري قبله «لسيان سان» حيث رجع على الأعقاب خاسر الصفقة والسمة و«بريطون» الذي نكل بالشعب التونسي الشقيق شر تنكيل وانتقل الى المغرب ليتم دوره المفجع، فانتقم الله منه وطرد مفضويا عليه من الله والناس .

هذا انذار لك يا نوجس ففكر في المآل واعلم أنك لست الا أحد المستخدمين بدولة المغرب، ان أحسنت السير ومكنت الشعب من مطالبه ورغائبه، تركت ذكرا جميلا عاطرا لك ولدولتك، وان أسئت وذلك ما شاهدناه منك ولا نزال نشاهده الى اليوم فجزاك الطرد مصحوبا بالحزي والعار كسابقيك، والعز والرقعة لأمة المغرب حالا ومآلا (والعاقبة للمتقين) (وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون).

معينو



## افلاس سياسة «نوجيس» بالمغرب يظهر جليا

هذا الافلام يظهر جليا فيما أنقله للقراء من أعماله عن جريدة السعادة (الغراء ١)... بعد التدهور الأخير الذي أصاب الجترال «نوجيس» والافلاس النهائي الذي ظهر ظهور الشمس في رابعة النهار في سياسته المعوجة بالمغرب، أخذ يدر الرماد في أعين المغاربة تارة، وحكومة باريز أخرى ليحافظ على منصبه بالاقامة العامة ذاهلا عما تقرر في ذهن المغاربة أجمعين من حمقه وقلة عقله وكثرة طيشه وصراخه عدائه لدينهم ووطنهم، وعما شعرت به حكومة باريز من افلاس سياسته بالمغرب افلاسا نهائيا وعدم صلاحيتها ومسايرتها للمغرب الجديد وأبنائه النباه ؟

مهلا يا «نوجيس» لماذا كل هذه التقلبات من ضريح الى زاوية ومن موسم الى (زردة) تتطلب اجتماع المغاربة عليك وتتظاهر لهم بحسب الاسلام والمغرب، وعطفتك الزائد عليهما وتتكلف جريدتك - السعادة - بنقل رسوم تلك المظاهر الجوفاء الواهية وقد أحاط بك القواد والبشاعات والقضاة والأفاناب والخنونة وجميع المارقين ويلاحظ عليك مكاتب السعادة مع كبير أوتياحه وسروره مسألة تعد من الهمات الخالدة - عند البلهاء أمثاله - فيسجلها لسعدتك في صفحاتك البيض...!

حيث تأبى الا أن يكون جلوسك في وسط خاص بالمسلمين اظهارا لمواطنك المحببة ومبولك الودية نحوهم فتصافح كل واحد من الحاضرين بهش وبش وحسن اقتبال، وتأخذ مكانك من بين صفوفهم فقط وتجاذبهم أطراف الحديث المعسول السام قنيهم بالثناصب والأوسمة والألقاب الزائفة استهزاء بعقولهم المخرفة وأطماعهم الساقطة ثم لم تقف عند هذا الحد، بل تأخذهم من لحاهم الطويلة الدالة على فراغ عقولهم وتسوقهم كقطعة من الغنم الى ابواب أضرحه الصالحين حيث تمجد في مقابلتك رئيس المجلس العلمي...! ومقدم الضريح ومن شاكلتهما فتظهر كرمك الحاقني وتخرج لأبناء الفاتح الأكبر بثلث الهدية القذرة التي لا تسمن ولا تغني من جوع لأولئك الأشراف الذين (لو علموا مقدار سخط جدهم عليهم وبراءته من أعمالهم بسبب استقبالهم لك يا مهين كرامة الاسلام بتمزيق المصاحف وهاتك حرمان المسلمين يا خذاع يا مكر يا من نجس بحضوره أعظم بقعة يحترمها المسلمون عموما والمغاربة خصوصا، لو علموا لما وسعهم قبول هديتك القذرة ولا قابلك بوجوههم ! وما يضحك ويكي ما قدمه لمجاداتك مقدم الضريح بعد الفراغ من الزيارة وبذل النقود من ثلاث شموع خمية مزخرفة رقيقة وما زدك من صالح الدعاء الغير المقبول ومن طلب المعونة لك ؟!

لا أدري لماذا هذي الشموع المزودة بالدعاء وطلب المعونة، أليستضئ بها في سيرة !! وقد أعمى الله بصره وبصيرته، أو لتقيه من العين ! وهو - صح من ظالم

- كما يقولون، أو لزيادة البركة في رزق وقد امتص دماء المغاربة ولحومهم، أو لزيادة في عمره وهو كما يقولون (عمره...) فقد سقط من الطيار ولجأ، أم ليزداد جيروثا وطغيانا وقد شمل ظلمه الكبير والصغير وأسخط بشناعة فعله عموم المغاربة .

لنترك الكلام مع رئيس المجلس العلمي... ومقدم الضريح.... وأضرابهما من المخرفين المشعوذين الذين يسعون في هدم كيان الدين وتلطيف سمعة المسلمين بمواقفهم الشنيعة المسخطة لله والناس أجمعين، ولنبحث عن السبب الذي دعا «نوجيس» إلى احياء هذه المظاهرة اليوطية - التي افتضح أمرها وذهب مع أمس الغابر زمنها ! فهل يقصد بزيارته هذه السخرية والاستهزاء بعقول المخرفين وأبناء الزوايا ؟ وهذا هو الملقول الملموس من عدو للذو أقام ألف حجة وحجة علي عدائه الصريح للدين الاسلامي ومعتقديه المغاربة، أم يقصد لتضليل على العامة والغرغاء بأنه يقدس عظمااء الاسلام ؟ بل وربما وجد بعض الأبراق وما أكثر عددهم في بلادنا، طهرها الله منهم ومنه، بأنه يحب الأولياء، وبأنه يعتمد حقا عليهم في قضايا الحاجات كالكثير من أمثاله المخرفين المغاربة عن روح الاسلام الطاهرة وعقيدته النقية التي لا تعتمد على غير الله ولا تستمد أي قوة الا منه وحده .

أجل يقصد «نوجيس» من هذه الزيارة كل ما ذكر ويزيد علي نظرية هامة، بل هي أهم من الجميع هي حضوره في المجتمعات المغربية وتنقله من المدن إلى البوادي مع مرافقين له يأخذون رسم كل مجتمع يحضره ويكتبون عليه الفصول الطوال ويكيلون الألقاب الزائفة والعناوين الفارغة لرئيس كذا وعصر كذا... وفتحناش بوق الاستعمار جريدة السعادة بعناوين ضخمة كل هذه الحفلات معلنة أن المغرب في أوج السعادة والرفق والهنااء، وأنه من شدة غناه يقيم هذه المهرجانات والحفلات اظهارا لسروره ونشاطه وسعة رزقه، وتتشرف بحضور - نوجيس فيها عربون صداقته للاستلام - ودليل محبة المغاربة له فيذبح هذا في الخارج وتنقله صحف الاستعمار المسخرة التي تغذى من دماء الشعب المسفوكة لتضلل الرأي العام في العالم وتصور لحكومة باريز مقدار عظيمة نوجيس ودهائه السياسي وأنه محبوب لدى المغاربة و... كل هذا التلاعب وكل هذا التضليل لا يخرجك من المأزق المرح الذي أوقمت نفسك ودولتك فيه بسوء تصرفك واعتدائك الصريح على نخبة رجال المغرب وعلماء الاسلام، وكل العالم وبخاصة المغاربة علي يقين تام وعقيدة راسخة من عدوانك على الاسلام والمغرب رغم ما تتظاهر به وسط أذنانك الحفراء وما تديعه من الأخبار الملققة والصور المنمقة على صفحات سعادتك المعبرة في الحقيقة عن سعادتك !! لأن حقيقة امرك لم تهق خافية علي أحد ا وسوء تدبيرك ومغبة سياستك معلومة لدى الخاص والعام، أبهضورك في المواسم ومنحك الآف الفرنكات لبعض أبناء الأضرحة تريد أن تظهر بحب الاسلام واصلاح المغرب ؟

أمن محبتك للإسلام وحبك للمغرب اهانتك للمساجد وهدتك لحرمة المعابد وتزيق المصاحف وأمرك للجنود وللجواسيس والأذئاب قبحهم الله بالدخول إليها قصد منع المسلمين من التعبد بتلاوة القرآن والتوجه إلى رب البرية في تخفيف ماحل بالامة من المحن والبلايا بوجودك على رأس حكومة بلادهم، فيأخذون المصاحف من أيدي قارئها ويمزقونها وأخيرا يجمعون منها كمية وأفرة بكيفية فضيعة ويحملونها على ظهر القيم يتوزعها ويطوفون به الشوارع مهانا ذليلا حقيرا، ثم يحكم عليه الباشا المسلم ؟ بالسجن شهر ابعفته مجرما ؟ أليس من الاجرام في عرف - نوجيس - والباشوات التابعين له توزيع مصاحف القرآن على المسلمين داخل بيوت الله قصد تلاوته، ألا تكون جيبب الاسلام والمغاربة ومن دلائل محبتك اعدالك لعدة مدارس قرآنية دينية كانت تعلم أبناء المسلمين أمر دينهم، وأذكر علي سبيل الاختصار البعض من المدارس المتحدث عنها التي أعدمتها من الوجود، وأهنت القائمين بها من أساتذة ومديرين وتلاميذة ومساعدين جزاء قيامهم بواجب ديني وهو التعليم الاسلامي الذي لا تكره من المغاربة شيئا أكثر من كرهك له ؟ دليل اخلاصك المتين. من هذه المدارس التي ديست كرامة الاسلام فيها جهارا، مدرسة العلامة سيدي عبد السلام الوزاني بمدينة وجدة التي دخلها أعوان الباشا الساقط - الجاهلي الشهير ابراهيم الخيحي - فقبضوا على الأساتذة وفرقوا التلامذة بالضرب حتى أدموا الكثير منهم وجمعوا ما فيها من كتب ودفاتر ومصاحف وأرواح وأدوات مدرسية، وأوقدوا النار في الجميع، جزاهم الله بمثل عملهم في الدنيا قبل الآخرة، وهكذا مدوا اليد في كل من كان يساعد هذه المدرسة بالمال والجهد، ومن هذه المدارس مدرسة الفقيه الشهير الأستاذ بوشتي الجامعي بمدينة القنيطرة، تلك المدرسة التي في أقرب وقت أنجبت من الأبناء البررة عددا كبيرا وصاروا يلتحقون بكلية القرويين، وضاق صدرهم حرجا منها ومن القيمين بها والمساعدين، فقبض على المدير والأساتذة وكبار التلامذة وأعيان وأشراف هذه المدينة جميعهم وسبقوا إلى السجن والعذاب الأليم وأقفلت المدرسة وشنت بقية التلاميذ، وعلى رأس المقبوض عليهم جزاء مساعدتهم للمدرسة شعبة الحمد المسلم المثري الشهير الكريم سيدي مشيش العلمي، وصديقه وخدمه السيد الجيلاني بناني والوطني الشهير الاستاذ محمد الديوري وغيرهم .

أست يا - نوجيس - حبيب الاسلام والمغاربة ومن دلائل محبتك بطشك بهذه الطائفة من أشراف وأعيان المغرب جزاء قيامهم بتأسيس مدرسة بمدينة مغربية صرفة هي مدينة القنيطرة، ومنها مدرسة سطات الشهيرة التي سجن مديرها والقائمون بها مثل العلامة الأديب السيد «الجيلاني اليدري»، والتاجر الشهير السيد «التهامي الديوري» وأضرابهم، ولا تسأل عن فضاة المعاملة القاسية التي عامل بها باشا هذه المدينة الساقط هؤلاء المخلصين، فقد أمر بضربهم وكان يساعد الأعوان بيده ورجله ويسب بلسانه القفرة أشراف الامة وساداتها وشنت التلامذة شنت الله شمله وشمل الراضين عن عمله.



رسم تاريخي أخذ لنا بعتوان يضم  
محمد سنية من طنجة  
الزبير القفاوتي الجبل  
التهامي القلوب من طنجة  
ج. أحمد معينو من سلا

ومن المدارس التي اعتدى عليها وعلى القيم بها وهي أكبر هذه المدارس قيمة وأقواها خدمة للإسلام والعروبة، مدرسة الأستاذ الكبير والتقي الشهير العلامة الورع الذي أحى الله به مدينة مراكش بعد الموت، فألجبت نخبة من الشباب هم اليوم الكتيبة المجاهدة بتلك المدينة المنيعة بالطاغية الجبار «غلاوي» رأس الطغاة الجبابرة وعنوان الردالة الساقطة، تلك المدرسة التي انتهكت حرمتها، وأقفلت وشرذ تلامذتها وخطف من بين أهله وعشيرته أستاذها الشيخ «المختار اللفي»، ونفى إلى أقصى حدود المغرب للجرائم التي ارتكبت في بلاد مراكش من تعليمه الجاهلين وإرشاده الغافلين والدعوة إلى الدين والعلم.

هذه بعض أعمال - نوجيس - من ناحية المدارس، أما مصادره للكتب العلمية النافعة وقفله باب المغرب في وجه كل مجلة أو جريدة حرة صدرت وحتى التي تصدر بنفس المغرب بالمنطقة الخليفية، فمنذ أشهر فقط ظهر للوجود كتاب قيم تحت عنوان : «النبيغ المغربي» لمؤلف مشهور بخدمة العلم والدين بعيد عن السياسة، فمنعه والكتاب لا يخرج عن كونه ترجمة لحياة الأدب العربي والاطوار التي مرت عليه بالمغرب، وتراجم أفاض العلماء والكتاب والشعراء وحياة الدولة المغربية علميا وأدبيا، وليس به ما يقال له السياسة، أبعد هذا يقال أنه يحب المغاربة ويحضر المواسيم ويحافظ على مجد الاسلام، وتنشر السعادة صور وتسجل كلمات مزورة، بأن له أعمالا صالحة في المغرب وهو رأس الفساد، فلتجنب السعادة وليكتب مراسلها خدمة الاستعمار وأبواقه ما شاء لهم الهوى وما افترضه عليهم بيع الضمير وما توجبه اليهم ادارة الاستعلامات جزاء وعود سوف لا تحقق، وبعد، فهل سمعت بأفلس من - نوجيس - في سياسته ؟

- المغربي -

الحاج أحمد معنيو

نشرت جريدة الوحدة المغربية العدد 67 السنة الثانية، بتاريخ الجمعة 25 رمضان 1357 / 18 نوفمبر 1938 صورة كبيرة على صفحتها الأولى، لصاحب الجلالة ملك المغرب سيدي محمد بن يوسف، تحت عنوان كبير : «ليحي جلالته الملك» بمناسبة الذكرى 11 لعيد جلوسه على عرش أسلافه الكرام .  
ثم مقال «فكرة عيد العرش»

عندما حاولت فرنسا القضاء على ما بقي من نفوذ جلالته الملك باعطاء حق التصرف بإصدار القوانين والظواهر لرؤساء البلديات والنواحي حسب ما تتطلبه مصلحة الاستعمار، وراجت هذه الفكرة وكادت تظهر للوجود في سنة 1352 هذا من ناحية، ومن أخرى ظهرت في المغرب متاورة الاستعمار المكشوفة في التفرقة بين الشعب والعرش وقام بعض أذناب الاستعمار يذيعون في دوائر الملك أن الوطنيين ينفضون العرش يتمنون الخروج عنه و... نظرا لهذا التلاعب اجتمع فريق من

الوطنيين الأحرار واتفقوا على الاصداغ بعيد العرش واتخاذ عيداً قومياً يتجلى فيه حب الشعب للملكة وتمسكه بعرشه وعدم الخضوع لما أرادته الاستعمار من سن القوانين لمصلحته، وسلب آخر حق لجلالة الملك في إصدار الظواهر الشريفة التي من دون شك أنها لا تبرز للعيان وتظهر للوجود حسب رأي الاستعمار نهائياً بل دائماً يقع فيها التحوير بالزيادة والنقصان والملاحظات المناسبة، وفي ذلك عرقلة بعض المساعي الاستعمارية، فكم من اقتراح قدم لجلالة الملك ليصدر أمره الشريف به ولكنه عارض فيه لما يتركب على إصداره من أضرار بالشعب المغربي !

فكانت هذه الفكرة بعيد العرش سديدة وقاضية على تلك المناورات والمحاولات، وعلى رأس القائمين بتنفيذ هذه الفكرة، والدعوة لها في الصحافة والمجتمعات، أخونا المجاهد المرحوم «محمد حصار»، فقد كتب مقالاً نشرته (مجلة مغرب) ونشرت بجانبه رسم الجلالة الشريفة وغايته دعوة الشعب المغربي لأقامة حفلات ومهرجانات شعبية يوم تتويج الملك وهو يوم 18 نونبر. ثم كتب في نفس الفكرة بجريدة "عمل الشعب" الغراء. وعندما قرب التاريخ المذكور كانت اللكرة قد نضجت، فنظم شباب سلا لجنة من ثمانية أشخاص نشرت أسماءهم في "الصحف" إذ ذاك تقدمت هذه اللجنة لباشا المدينة تطلب منه المشاركة في هذا العيد القومي بفتح منزله واقتبال المهنتين ورفع تهانئهم لجلالة الملك، فطلب المهلة للنظر والتفكير وفي الحقيقة لمشاورة المراقب المدني ورئيس الناحية، ولكنهم أشاروا عليه بالقضاء على الفكرة في المهد بالتصويب للسنة الآتية، وغايتهم التلاعب مرة ثانية لدى جلالة الملك بأن ما شاع وداع من أخبار «عيد العرش» مجرد لعب ولهو فتفطنت اللجنة لهذه اللعبة وصممت على تنفيذ الفكرة، وتحدث الباشا ومن ورائه المراقب والناحية أن يتعرضوا جميعاً للقائمين بهذه الدعوة وذكروا الباشا بأن هذه اللعبة سيكون هو المسؤول عنها لأنه يمثل السلطان ويتكلم باسمه ثم هو في آن واحد يتعرض لمن يريدون إقامة حفلة عيد الملك، وفي الأخير قبل الفكرة وفتح منزله واقتبال الأهالي بمظاهراتهم وأفراحهم، ورفعت سائر الهيئات والحرف تلهفارات التهنية لجلالة السلطان حتى بلغ عددها 27 تلهرافاً وحضر في مساء ذلك اليوم جمع غفير من أهالي الرباط لمشاركة الحفلات في سلا، ثم أقاموا ليلاً بالرباط عدة حفلات حضرها اخوانهم السلاويون، وفي فاس استدعى مدير جريدة "عمل الشعب" الشباب الفاسي المتحمس لتناول الشاي والمبردات - بجنان السبيل - على نفقة إدارة الجريدة المذكورة، فكانت مظاهرة عظيمة، وكذا اخواننا الوجديون والمركشيون أقاموا مهرجانات عظيمة تخللتها خطب، وكان النشيد العام في هذا اليوم هو نشيد الأستاذ القرني شهيد المغرب رحمه الله :

أيها الشبان هبوا انكم روح النشاط

هذا ما قام به الوطنيون المغاربة حول التمسك بالعرش، فأوقعوا الاستعماريين في حيرة وارتباك مما أدى بهم الى إصدار قرار وزيري باتخاذ هذا العيد

القومي عيدا رسميا في سنة 1353، غير أنهم حصروا الاحتفالات في المظاهر والأفراح ومنعوا المظاهرات والخطب وبذلك صار هذا العيد من أعيادنا القومية شعبا وحكومة، وظهر قمسك الأمة المغربية وعلى رأسها الهيئات الوطنية بأجلى مظهر، وقضي على فكرة الاستعمار السابقة .

### معنيته

نشرت جريدة الوحدة المغربية العدد 68 السنة الثانية بتاريخ الخميس فاتح شوال 1357 / 24 نونبر 1938 مقالا تحت عنوان :

« حول العرش المغربي دس مبتكر ولكنه مكشوف محترق »

أندس بعض أعداء العرش المغربي وخصوم الوطنية المغربية، فكتب مقالا تهجم فيه على صاحب العرش المغربي المسمى ونشره بعدد 120 من جريدة الشباب الغراء تحت امضاء - مغربي - والعجيب أن تنقل بعض الصحف الوطنية المغربية منه بعض جمل توافق هواها وتسكت عن تلك السبة الشنيعة التي نسبت لصاحب العرش زورا وبهتانا ونحن لسنا في حاجة الى بيان ضفط فرنسا على الملك نفسه ومكرها به وسعيها دائما للقضاء على كل نفوذه، وأنه أول سجين مضطهد محاط بسور من القللا حتى لا يتمكن من الاتصال بشعبه وقومه !

وانما المهم عندنا هو كشف ما يرمي اليه صاحب المقال، وسكوت الصحافة الوطنية !! التي ربما نعتزها لو لم تطلع عليه كما تقدم !! كيف وقد نقلت عنه !! وها نحن نفند ذلك التهجم الصريح والوقاحة الشنيعة عن ملكنا المغربي. فعندما وقفنا على نفس المقال تعجبنا كثيرا وصرنا في حيرة وارتيابك من نشره في صفحات جريدة الشباب التي يعتبر المغاربة جميعا مديروها الأستاذ المجاهد «محمد علي الطاهر» من أكبر العاملين لخير الاسلام والعروبة وأشد المعارضين للاستعمار والخنونة ومن أكبر النباهة للندس الدسائين الذين يتخذون سائر الاشكال وكافة الطرق الى غايتهم الخسيسة ويهتبرون جريدة الشباب الغراء في مقدمة الصحف الوطنية الصادقة في الدفاع عن كرامة العرش المغربي والاطلاع على ما يبيت له وللمرائين من دس ومكر وخداع !! والمعرفة الكاملة بالحالة الحاضرة من الشدة الاستعمارية الافرنسية على شمال افريقي عموما والمغرب الأقصى خصوصا. تعجبنا كيف استطاع ذلك الدساس صاحب المقال الذي لا نشك انه جاسوس فرنسي أو يهودي مأجور يتمتع بالجنسية المغربية... أن يؤثر على جريدة الشباب في نشر ذلك المقال الذي اختلطت فيه الحقيقة بالكذب والزور والبهتان، وكيف دس فيه ما يحمله من عداة صريح للوطنية المغربية حيث جعل في مقدمة أعدائنا ملك البلاد الذي يعلم الخاص والعام نزاهته ووطنيته الصادقة ودفاعه المجيد ولكن (لا رأي لمن لا يطاع) فلذلك دفعنا الغيرة الوطنية والنخوة القومية والعزة الاسلامية الى اعلان الحقيقة، حقيقة موقف الوطنية منذ ظهورها الى اليوم من صاحب العرش المغربي.

ذلك الموقف المشرف الذي ظهر ما مرة ظهورا واضحا جليا كله محبة وطاعة وولاء بل وتضحية وان دعت الظروف اليها فالوطنيون المخلصون كلهم جنود أوفياء لصاحب العرش بسبب ما صار عقيدة لهم جميعا من نزاهته وشديده تمسكه بدين الاسلام، ووفائه واخلاصه لأبناء المغرب الاحرار وقد اخترت أن أنشر هذا البيان على صفحات جريدة "الوحدة المغربية" لسان الوطنية الصادقة المدافعة عن حقوق الشعب والعرش المعتر بشعار "الشعب بالعرش والعرش بالشعب".

راجيا اخواننا رجال الصحافة الوطنية الحرة الا يفتخر بهؤلاء المندسين المستخدمين من طرف الاستعمار مباشرة أو ليلهمهم بخدمونه من حيث لا يشعرون ؟ وأن ينتبهوا لما ينشرونه مما فيه من مصاس بكرامة ملكنا ورمز عزتنا ، وأول وطني مغربي مسلم غيور بيننا ولنا كامل الرجاء في الصحافة الوطنية المخلصة النزيهة أن تفند دس الدسائس وتعلن بلسان المغاربة الأحرار أن ملكهم منهم واليهم، وأنهم جنود مخلصون، وأنه لا عدو لهم في الحقيقة وملكهم المحبوب غير فرنسا الاستعمارية ومثلها الظالم «نوجيس»، أراح الله منه البلاد والعباد. وفيما بعد سنوافي القراء الكرام ان سمحت الظروف ببيان اضافي في الموضوع، وإلى اللقاء - المغربي -

### الحاج أحمد معنيو

نشرت جريدة الوحدة المغربية العدد 73 السنة 2، بتاريخ الجمعة 15 ذو القعدة 1357/5 يناير 1939، مقالا تحت عنوان :

#### «حفلة تكريمية وليلة سمر».

أقام المركز العام لبيوت «الوحدة المغربية» حفلة شيقة فاخرة ليلة الخميس 14 ذي القعدة 1357، موافق 4 يناير 1939 بمنزل الكاتب العبقري محمد العربي الزكاري بتطوان تكريما وترحيبا باخواننا الموحدين من نواحي طرفاية - إيفني - وشنكيط .

في حوالي الثامنة مساء لبي المدعوون الكرام الدعوة وعددهم يربو على الثلاثين عبقري ما بين شاعر وأديب وأعيان وسراة، وعلى رأسهم العلامة الأديب الشيخ محمد الامام بن الشيخ القدوة سيدي ماء العينين قدس الله سره، فاستقبلهم بباب المنزل بالترحاب والبشر أعضاء المجلس الاداري للمركز تحت رئاسة الأستاذ الحاج عبد السلام التمسسماني رئيس المركز العام ومدير هذه الجريدة «الوحدة المغربية»، وبعد برهة مرت بالتعارف بالحاضرين اعتذر فيها الأستاذ المذكور عن عدم حضور



أخيه الأستاذ الثقي الورع سيدي «الحاج محمد» (مريمه ربه) في هذه الحفلة الزاهرة، بسبب ما طرأ على صحته من وعك من جراء تبدل الهواء، وأنه مع نجل الشيخ وكافة أقاربه وأخوانه ينوبون عنه، ويرفعون باسمه لجميع رجال هذه الحركة أرفع التشكرات الودية والاعتبارات الأخوية والصداقة الإسلامية فابتهل الجميع إلى الله المنان بالدعاء لهذا المسلم الغيور بتمام الشفاء ونهاية العافية .



الشيخ محمد الامام ماء العينين

وبعد أن تناول الكل طعام العشاء المزوج بالأحاديث السارة واللطائف الأدبية قام الأخ معينو والمجد بكلمة قيمة باسم الوحدة المغربية كلها ترحيب ومودة وبيان واضح عن خطة هذه الحركة الإسلامية دام فيها نحو الأربعين دقيقة، وقوطعت بالتصفيق مرارا وصادفت المرمى والغاية وحلت محل القبول من نفوس الجميع، وهذه بعض فقراتها.

ضيقنا الكرام، وأخواننا في الوطن والمعروية والاسلام، سادني الفضلاء، وأعزائي الادهاء والشعراء.

لئن كنت لا أجيد صوغ القريض بالموازين والتفاعيل، فقد أجيد القريض الذي يستطيع المرء أن يعبر به عن أفكاره وعواطفه، ولئن لم أكن شاعرا على مذهب الخليل ! فإن الطبيعة، وهي أبعد ما يكون عن التقييد بالقيود والتزام القوانين والحدود، لا تستطيع أن تخرجنا من حظيرة بلائها الذين يملكون من البيان والتأثير ما لا يستطيع الشعراء أن يأتوا بمثله رغم الاوزان والتفاعيل ؟

أذن فلا غرابة إذا قمّت بين الشعراء الفحول والادباء الكبار لألقي كلمتي الشعرية المنتظمة الغير المنظومة. باسم رجال حركة "الوحدة المغربية" جميعا، فباسم رجال حركتنا أرحب بكم أكمل الترحيب، وأشكركم على تلبية دعوتنا التي دعوتنا اليها مودتكم الخالصة وعطفكم الزائد، ولا بأس أن أذكر اخواني ببعض مبادئ هذه الحركة الطيبة التي أنتم منها واليها.

اخواني الفضلاء،

لا أستطيع مهما حاولت أن أعبر لكم في هاته الكلمات القصيرة، عن مبلغ سرور حركة "الوحدة المغربية" وابتهاجها بكم، تلكم الحركة التي ما فتئت ولن تزال، تعمل على لم شتات المغرب، وجميع أطرافه، وتوحيد مناهج تفكيره وأساليب جهاده والتي تقوم بنائها على قاعدة قوية من التفكير والحزم والنظر البعيد.

ان حركة "الوحدة المغربية" لجديرة بالتمعّيد والتشجيع لا لأنها حركة وطنية فقط، ولكن لأنها فوق ذلك حركة اسلامية تنافح عن الدين، لأنها ترى فيه العنصر الوحيد الذي يمد بالقوة والايمان ويربط المغرب بابرع مائة مليون مسلم رغم بعد الدار ونأي المزار.

ان حركة "الوحدة المغربية" تعمل في غير هواة ولا لين لاستئصال جرثومة داء التفرنج ومكافحة أمراض الغرب الوبيئة التي ضاقت بها رحابهم فأفاضوا منها على الشرق المسكين فيما أفاضوا من أوساخ وادران، وتنظر الى التفرنج والمفرنجين نظر الزرابة والاستخفاف والخروج عن التقاليد المحدودة التي بها أضاء علينا الشرق الياسم وأفاض علينا من نوره مدة أربعة عشر قرنا، فكنا مضرب الامثال في الامانة والوفاء والتضامن والاخاء، والشمم والاباء والعفة والطهارة، والقومية الحققة التي ترى في تقاليد الوطن العتيقة سمات شرف وأوسمة عز وترمز الى الماضي الجميل الزاهر، وتربط الغابر بالحاضر، على أنها فوق هذا كله لا ترى بأسا في استجلاب العناصر الصالحة لتغذية الشعب وصلاحيته للمصر الحاضر ولا ترى بأسا - بل تعدده لازما - في دراسة علوم الغرب النافعة ولغاتهم المختلفة، لينتفع وطننا ونبلغ مستواهم فلا يتطاولون علينا بالعلم ان تطاولنا عليهم بالدين، ومثلنا في ذلك كمثّل الجائع يقدم له اللوز أو غيره من الفواكه ذات القشور الشديدة، فتراه يبتلع النوى بقشوره - حملا على غيره لنسبه - ما أحسبه الا ناهدا القشور واخذًا باللباب والا يفعل كان جزاؤه أن تقف القشور في حلقه غصة لا تستساغ، فيكون سعى لحتف أنفه بظلفه، ونحن جميع الى التمدن والحضارة ولكن الى اللباب منها لا الى القشور ؟

ان حركة "الوحدة المغربية" لتسهر على التعليم أكثر من كل شئ لانه روح النهضة وقوامها، وأساس الاستقلال ودعامته، والفضل كله في جميع المؤسسات الثقافية التي ستكون ان شاء الله أشجارا عالية قطوفها دائية تروتي أكلها كل حين باذن ربها - يرجع الى سمو الخليفة المعظم مولاي الحسن أدام الله نصره وحياته،

ذالكم الامير الذي قدم الى وطنه العزيز المغرب في عهده الزاهر كل خير وصلاح الامر الذي يخلد اسمه مقرونا بأعماله العظيمة على صفحات التاريخ، وان أميراً استطاع في مثل هذه الظروف أن يبعث ما يقرب من الخمسين طالبا الى أرض الكنانة على رأسهم سمو ولي العهد هذه المنطقة السعيدة، مولاي المهدي بن الحسن، لهو بحق المرجع الوحيد لهذه النهضة التي ستؤتي أكلها قريبا ان شاء الله. ان هذا الوطن المنكود للجميل في كل شيء، جميل في تاريخه وفي مواقفه، وفي معادنه، وفي طباع أبنائه، ولكننا تغفل عن كل هذا، لا، لا، يجب أن نذكر تاريخنا المجيد، وأن لا ننساه أبداً وأن نتغنى بعز بلادنا وعظمتها الغابرة، لنستمد من ذلك روح التوثب والكفاح، واعادة الماضي الذهبي الجميل، وأن وطننا حدوده الاطلاطيك الجبار، والصحراء الممتدة وجمال الاطلس الشامخ، لأحق بأن يعتنى به أشد عناية ويضحي في سبيله بالنفس والتفيس.

ما أعذبه يوم، وما أجملها فرصة استطعنا أن نرى فيها هذه الوجوه الطاهرة النقية التي لم تندسها المدينة الزائفة ولم تطمس معالم الشرف فيها، انكم والله لتذكروني بصحراء العرب ورجالها، وانكم وابهاهم لأشبه بالتواأمين لا يميزهما الا الاسم، وانكم ستذهبون الى البقاع المقدسة، وستجتمعون باخوانكم من جميع أقطار الارض واذا ذاك سوف تؤمنون بعظمة الاسلام، حيث يستطيع أن يؤلف بين آلاف البلدان والقبائل على جبل واحد في يوم واحد لقصد واحد بقلب واحد، ما أعظم الاسلام في شعائره، ما أعظم شعائر الاسلام لو كنا ننظر اليها كما ينظرها الاسلام. اخواني الفضلاء.

ان المغرب محتاج الى دعاية واسعة في أوروبا وحتى في الشرق نفسه، فان القوم في كل البلاد لا ينظرون الى المغربي أكثر من ساحر أو... وينسون أن المغربي اليوم هو مغربي الأمس، غير أنه فشلت فيه الجهالة فشوا عظيمًا ثم أثقل كاهله بأغلال الاستعمار المشؤوم، ولقد كان اخواننا المصريون الى عهد غير بعيد كلما أبصروا مغربيا يجلبأه يطوف شوارع القاهرة تهافتوا عليه من كل صوب -شوف لنا بختنا يا مغربي- وما علموا أن المغربي المسكين هو نفسه يبعث على بخته، أما اليوم بفضل جهود العاملين المخلصين فقد أصبح للمغرب في مصر بيتة الشامخ وطلبة الاذكياء، ودعايته الصادقة بأنه شعب يستحق الاكبار والاعجاب.

اخواني الفضلاء.

لقد كنا نود أن نجتمع في هذا الحفل بالشيخ الفاضل التقى الورع، العالم النحرير، سيدي الحاج محمد (مريبه ربه) وأن نتمتع بالنظر الى وجهه الطاهر، وأن نستمتع الى مواعظه النادرة ونصائحه الغالية، وحيث انه لم يستطع الحضور لوعك أصابه حفظه الله، فاننا نقبل عذره ونؤثر هنا وراحته على تعبه ونصبه، ونعتبركم أيها الفضلاء ممثلين له، فانتهم أبنائه وحفدته واخوانه وشيعته، فتعم المتبوع ونعم التابع.

وأخيرا فإن رجال حركة "الوحدة المغربية" يشكرون حضراتكم من أعماق قلوبهم على تلبيةكم دعوتهم لهذا الحفل الميمون الذي غمرتموه بأدبكم وأشعاركم، فلقد ذكرتمونا بمنتديات الاندلس الحافلة، أعانكم الله وحرسكم في سفركم المبارك الى البيت الحرام وردكم سالمين غافلين بمنه وكومه، انه سميع الدعاء.

ثم أجابه الشيخ سيدي محمد الامام باسمه واسم الحاضرين والغائبين من اخوانه وخلاته بأنهم جميعا متشكرون من هذه العواطف الاخوية والتكريمات الشرفية، وأنهم متفقون في المبدأ والغاية، وعلى وفاق تام في سائر فقرات هذا الخطاب المتع الحاي لكافة نواحي الاتجاهات الصالحة حققها الله، ثم توجه لخطيب بالشكر والثناء وقبّل يقول الصحابي الجليل الشاعر الفذ لسان الصديقين وكابت الكفار والمنافقين سيدنا حسان بن ثابت رضي الله عنه حيث أجاب الصحابي الجليل حبر هذه الامة عبد الله بن عمر رضي الله عنهما عن خطاب كان ألقاه في احدى المناسبات بهيتين من شعره الخالد وهما:

إذا قال لم يترك مقالا لقائل يلعنط لا ترى بينها فصلا

كلّى وشلى ما في النفوس ولم يدع لدى أرب في اللول جدا ولاهولا  
وبينما الحاضرون في سرور وانشرح من لذة الخطاب والجواب، اذا بالاديب النابغة عبد الوهاب ابن منصور يتقدم للميدان فيلقي على الاسماع ابياتا جادت بها عبقريته الوقادة، جمع فيها بين الترحيب وطلب الاجازة من الشاعر المفلح الاستاذ ماء العينين قال لا فض فوه :

ان جيد العلى بكم قد تحلى وشاح الصلاح منكم تحلى  
وغراما في الله يجمعنا الآن وحب الاله كالشهد أحلى  
أيها الزائرون شرفتمونا مرحبا بالسراة أهلا وسهلا  
فأجزني يابن المعيق لأنعم في سماء اللريض أسى وأعلى  
فأجابه وأجازه حينما يقوله :

هذه الخمر بل من الخمر أحلى بل هي السحر لثث هرون يتلى  
هي أهبائك التي مالها في سلك شعر يستطيع ذو النظم شكلا  
ومت فيها أجازتي يابن منصور وقد كنت للاجازة أهلا  
أنت في الشعر والهديع مجاز قد وجدناك اذ خبرناك فحلا

وبعد ذلك انشد الاستاذ الاديب الشريف السيد ابراهيم الالفى قصيدة مطولة عامرت الابيات وحب فيها بسائر الادباء الحاضرين ويتجه للاستاذ مريبه ربه فيبيدي عواطفه نحوه وهذا مطلعها :

خطر النسيم مبشرا بالأسعد ويد الصباح تبلى وجه الأنجد  
ثم تلاه الشاب الأديب السيد ادريس الجاني فألقى قصيدته الجميلة توجه في جلها لابن العتيق شاعر الطبيعة والوجدان ومطلعها :

نفا عن جفوتي النوم بعد سعاد وهل بعدها يوما يطيب رقادي  
وما هي الا برهة يسيرة وقد تجلى للرأي منظر أخاذ حيث تساقط الشعر من  
السنة أدباء الصكراء معبرا عن عواطفهم نحو هذه الحركة ورجالها فأنشد ابن  
العتيق :

يا أخوة المهد يا أعلام سبيله      والنازلين بأعلى ذروة الرتب  
لله ايغناؤكم هذا قبيلكم      أخت لبنان العلي والعلم والأدب  
فسرنا اليوم ما ألقينموه لنا      تبارك الله من شمر ومن خطب  
ثم أنشد ماء العينين بن خطر يجيب بيتين اشتملا علي جناس وثورية :  
في مثل هذا المنتدى كمل المني      وأرى المنى للثلث لي ذا المنتدى  
حيى لمن بالمنتدى من مبدأ عصري      وآخره يرى كالمبتدأ  
ثم أنشد الشيخ محمد المأم بن الشيخ ماء العينين قدس سره :

جزاكم الله أجالا واحسانا      أجملتم الصنع شبانا ولعبانا  
يا الله ماء أبصرت عيني نورادكم      ألا أراكم لعين المجد انسانا  
ثم أنشد الشاعر ابن العتيق ثانيا :

دعوتونا سماحا دعوة الجفلى      فكنتم خير من بالوائر احتفالا  
لوقبل فيكم أستم خير منصف      بالمكرومات؟ لقال السامعون بلى  
من كان دامي أقدام لمأدية      ولم يكن هكذا فعلا فما فعلا  
وفي ساعة متأخرة من الليل انصرف المدعوون مودعين بمثل ما قبلوا به من  
الترحاب والاحترام بعدما ازدهرت هذه الساعة التي عبرت عن مقدار شغف هذه  
الطائفة من اخواننا رجال الصحراء وأحفاد الملثمين جهادة المغرب الأقصى بالأدب  
الغض والسجية الصليقة والعبقرية النادرة، عاشت الوحدة المغربية وعاش أنصارها  
بكافة أنحاء المغرب الموحد.

مشاهد.

## الفصل الثالث والثلاثون

# ماتت فرنسا، عاش المغرب

---

22

22


 Journal of Management Inquiry / Volume 19 Number 1 / March 2010

---

1

2



4

## ماتت فرنسا، عاش المغرب

كنت أشتغل مدرسا للغة العربية بمعهد مولاي المهدي بتطوان وكاتباً ثقافياً لنفس المعهد الخليلي منذ رجوعي إلى أرض الوطن سنة 1938، في يوم 17 يونيو 1940، بينما حضرت إلى المعهد كعادتي لأعطاء الدروس التي كنت ملزماً بها، وعن بعد شاهدت طلبة المعهد يضجون ويصيحون وأمامهم علم مغربي مرتفع، وهم يرددون بأعلى أصواتهم - ماتت فرنسا، عاش المغرب -. ولما وصلت أمامهم وجدت القوم في حيرة واستبشرت بهذا الخبر الذي بلغني بواسطة الطلبة. نعم، لقد علم الأستاذ الشيخ محمد الحكي الناصري بواسطة المذيع خبر دخول الجيش الألماني عاصمة فرنسا باريس، وانهزام الجنرال الفرنسي "بيتان" ومطالبته بالصلح، وقبول الاحتلال، فخرج مدير المعهد من بيته كالجنون، وصاح في وسط الطلبة - اخرجوا، اخرجوا، ماتت فرنسا، عاش المغرب -.

انفعلت كثيراً وتقدمت المظاهرة، أصبح في وسط الطلبة انطلاقاً من باب المعهد، وأصبحنا نشق الطرق والازقة، وعددنا يتضاعف بسرعة بالتحاق الطبقات الشعبية والحرفيين والعلماء وأكابر القوم بالمظاهرة، وكأنني أنظر إليهم حفاة الاقدام برؤوس عارية، يهتفون ويشكرون الله الذي أحياهم حتى حضروا يوم انكسار فرنسا المتجبرة الطاغية، حيث أخذ الله فيها الوعيد وسلط عليها من لا يرحمها. نعم، قاديت في رئاسة هذه المظاهرة الشعبية العظيمة والتي لم يسبق لها مثيل بتطوان، أخطب بدون انقطاع مدة خمس ساعات، والعرق يصب علي، وقد استبدلني القوم الجلباب عدة مرات، تحولت بالمظاهرة داخل المدينة الاهلية والاوروبية، ولسان المتظاهرين لا يفتر عن ترديد شعار المظاهرة - ماتت فرنسا، عاش المغرب -، وأنا في حيرة واندھاش، أخطب وأردد أعمال الاستعمار الفرنسي الفاشم، إلى أن وصلنا ساحة القدان.

هنا ظهر الأستاذ ابراهيم الوزاني على رأس مجموعة من الشباب، يحملون نعشا للموتى فوقه صندوق من العود، وعليه راية فرنسا المنكسرة، مكتوب فوقها - ماتت فرنسا، عاش المغرب - والكل يصيح بسقوط فرنسا. اقترب مني صديقي الوزاني وطلب مني أن أذهب بالمظاهرة للسفارة الألمانية، فامتنعت عن ذلك، وأمرت بأعلى صوتي المتظاهرين بالدخول إلى مسجد سيدي علال الحاج من أجل الصلاة وقراءة القرآن الكريم وذكر اسم الله اللطيف، كالعادة التي كنا نطيعها كلما تظاهرنّا، ففعلاً استجاب الكثير لندائي، ودخلنا المسجد، وانتهت المظاهرة.

أما مجموعة الشباب الذين يحملون النعش برئاسة الأستاذ ابراهيم الوزاني ومن تبعهم من المتظاهرين فقد توجهوا مباشرة إلى سفارة الألمان، حيث هيأت السفارة



استقبالا غريبا، فرفعت العلم المغربي مكان العلم الألماني، وأثارت الساحة المجاورة لها بقوة. ولما وصلت المظاهرة شاهد الناس الراية المغربية مرفوعة فوق السفارة، فتصور لهم أن المغرب قد انتصر وأخذ حريته، فهاجوا وماجوا، ومزقوا الراية الفرنسية وهم يصيحون بعزة المغرب. هذا المنظر وثر أعصاب الاسبانيين الاصدقا ٢٢ حيث تيقنوا أن المغاربة لا يقبلون أي صداقة ولا أية صحبة مع من يحتل بلادهم كيفما كان جنسه ؟ وأنهم يشعرون بسرعة، ويقدمون أنفسهم مجانا كلما سمحت لهم الفرصة.

تكلمت الاجراس تتسائل، من الذي أقام المظاهرة، ومن الخاطب فيها، وما هي الدوافع لها، ولماذا ؟ وأسئلة أخرى. فارتبك الاساتذة الناصري والطريس، وقلبوا ظهر النجس وكتبوا في الصحف صباحا "الوحدة المغربية" و"الحرية" لسان الحزبين السياسيين بالمنطقة الخليفية معا بأن المظاهرة كانت سلمية و...، دون أن يعطوا التفاصيل اللازمة لأول مظاهرة شعبية استقلالية صريحة في هذه المنطقة، تغطية للموقف حتى لا يزداد شعنا وبغضا.

وبعد مرور سنتين ونصف على هذه المظاهرة العظيمة التي غيرت الموازين وأقلقت راحة الاستعمار الاسباني، جاءت المناسبة، وكتب محرر "الوحدة المغربية" عدد 292 السنة 6 بتاريخ القعدة 1361/نوفمبر 1942 تحت عنوان : بين تاريخين 17 يونيو 1940 وشهر 11 سنة 1942-

#### المغرب شعب وحكومة وملك

يلزم أن يأخذ المغاربة حقوقهم شعبا وحكومة وملكاً

مطالبنا الوطنية الاستقلالية هي أساس كل صداقة مغربية حقيقية مع الاجانب  
مذكورة وطنية لحركة الوحدة المغربية تداع بين المواطنين والاجانب لأول مرة. منذ سنتين ونصف.

من المناظر التذكارية لمظاهرتنا الاستقلالية. في يوم 14 يوليو 1940، سقطت عاصمة باريز أمام الزحف الألماني فابتهج كافة خصوم الاستعمار الفرنسي في شمال افريقيا، وخاصة المواطنين المغاربة الذين ذاقوا الامر من ذلك الاستعمار المسيطر الغاشم، وتنفسوا الصعداء جميعا.

فيوم الاثنين 17 يونيو من نفس السنة، حمل الاثير خبر أخطر من كل الاخبار الفرنسية الماضية، ألا وهو عجز الحكومة الفرنسية والشعب الفرنسي على المقاومة ازاء الجيوش الألمانية الظافرة وعلان الهدنة بين فرنسا وألمانيا

واحتلال هذه الاخيرة لمنطقة واسعة النطاق من تراب فرنسا مع ابقاء منطقة ضيقة محدودة تحت سلطة المرشال (بيتان)، فكان ابتهاج الافارقة الذين يأبون النضيم ويمقتون الاستعباد أعظم من كل وقت مضى لاسيما أهالي هذه المملكة المغربية الشريفة التي ننتمي اليها ونكافح من أجلها ومن أجل معادتها وحريتها، ولم يكذب ينشر الخبر



· أحمد منيني يخطب على أكتاف الوطنيين  
· في القارصية بطنان يوم 17 يونيو 1940  
· ماتت فرنسا.. عاش المغرب

في نفس ذلك اليوم 17 يونيو 1940 ، حتى اجتمعت طيقات الامة والشعب من مختلف الدرجات، وانبثت بالشوارع في هذه العاصمة التطوانية المخلصة للعقيدة الوطنية، وتألفت من الجميع مظاهرة شعبية جليلة في منتهى الفخامة والجلل، لم يسبق لها نظير. وكانت هي أول مظاهرة استقلالية شعبية صريحة في هذه المنطقة السعيدة. فأخذت تتجول في أحياء العاصمة المغربية والفرنجية، وأقبلت على منازل الزعماء تهتف بحياة الوطن والوطنية وحياة الحرية والاستقلال، وشعارها الهارز الذي تنطق به آلاف الجماهير من أعماق قلوبها (المغرب للمغاربة)، (نريد مغربا موحدًا)، (نريد مغربا مستقلا)، (نريد مغربا حرا عزيزا)، (أن المغرب لنا ولا حق فيه لغيرنا). وأعلنت الهيئات الوطنية اغتباطها وسرورها، فرفعت الرايات على مراكزها ونواحيها وجميع مؤسساتها وأثارتها بالاضواء الكهربائية طيلة الليلة الخالدة، وكان المشرف على الإقامة الاسبانية العامة آن ذاك صديق المغرب (معادة الجنرال أسينسيو) وهو معالي وزير الحرية حالا...

## ابراهيم الوزاني

- الشهيد ابراهيم الوزاني، من مواليد مدينة تازة سنة 1914.
- والده الشريف عبد الله بن عيد الجليل الوزاني، ووالدته الفاضلة خديجة بنت سعد المخزومي العلامة المفتي.
- أدخل الكتاب القرآني حسب الاعراف المغربية، ثم درس على خاله و على علماء عصره.
- تابع دراسته بكلية القرويين، فكان الطالب اليقظ والمذائع الذكي على حقوق الطلبة.
- من الرعيل الاول للوطنية ورئيس اول خلية بالمغرب قامت بتوزيع المناشير لمناهضة السياسة البربرية سنة 1931، ألقى عليه القبض وهو يوزع المناشير في 16 ماي 1932، الذكرى الثانية للظهير البربري.
- عذب عذابا لا مثيل له وسجن ثلاثة أشهر بسجن فاس، كتبت عليه "مجلة مغرب" الصادرة بباريس، وحرم من متابعة دراسته بكلية القرويين، وأجبره المستعمر على الكوث بتازة.
- أسس مدرسة حرة للتعليم بتازة، وأنشأ بها "جمعية المحافظة على القرآن الكريم"، أبعد من تازة وأدخل السجن بالرباط مدة سنتين لأعماله الوطنية.
- سنة 1937 فر بأعجوبة من المنطقة السلطانية واستقر بشمال المغرب، فحكم عليه - بالاعدام - غيابيا لأنه كان ينظم المقاومة ضد الحماية الفرنسية.
- ساهم في إعداد الجولبعثة "بيت المغرب" الثقافية التي توجهت من تطوان الى القاهرة سنة 1938، وقام بالدعابة للقضية المغربية في العديد من بلدان الشرق العربي حيث أسس - مكتب الدفاع عن المغرب - وحضر المؤتمر الاسلامي الذي عقد في فلسطين.
- أسس بتطوان جريدة "الدستور" بثلاث لغات (العربية والفرنسية والاسبانية) ومجموعتها بالخزانة العامة بتطوان تعرب عن أفكار مؤسسيها.
- بعد الحوادث الدامية بالدار البيضاء، نفتته الادارة الدولية من طنجة نظرا لما أظهره من نشاط فائق في الاوساط الشعبية.

- من مؤسسي الحركة القومية ومن قادة حزب الشورى والاستقلال، وعدو الدكتاتورية والحزب الوحيد.
- اختطف سنة 1956 من شارع محمد الخامس بتطوان.
- استشهد بالمعتقل السري في "جنان بريشة" بتطوان.



الاستاذ حسونة مندوب الجامعة العربية بتطوان، وعن يساره مدير  
 جريدة -الدستور- الشهيد ابراهيم الوزاني ثم مدير جريدة -  
 المعرفة- الأستاذ الحسن المصودي، وعن يمينه مدير جريدة - المغرب  
 الحر- الشهيد عبد السلام أحمد الطود ثم الأستاذ العالي الطود.

# Maghreb

Revue Mensuelle de Documentation Economique et Sociale

Rédacteur en Chef Robert-Jean LONGUET

MAGHREB - CIVILISATION - AU MAROC

## On applique la bastonnade à un notable !

Un étonnant télégramme dénonçant cette infamie  
est adressé à M. Herriot

Un grand nombre d'habitants de la ville de Fex viennent de faire  
parvenir le télégramme suivant au président du Conseil, ministre  
des Affaires étrangères — dont ressortissent les affaires maro-  
caines.

Son Excellence Monsieur Herriot,  
président du Conseil, Paris.

Le peuple marocain opprimé et tyrannisé au vingtième siècle, bien  
qu'il soit sous le protectorat français, ce peuple tout entier — hommes  
et femmes de tous âges et de toutes les classes, proteste énergi-  
quement, au nom de l'humanité martyrisée, de la justice méprisée, en  
dépit des engagements pris contre les agissements cruels dont se  
rendent coupables les représentants de la France dans tout le Maroc  
en général et plus particulièrement à Fex, la capitale littéraire, poli-  
tique et religieuse du Maghreb.

Le despotisme des hommes de protectorat arrive au point qu'ils  
font tuer des personnes innocentes ou en arrêter d'autres et les sou-  
mettre contre tout principe humanitaire à la bastonnade officielle.

Le premier juillet, un gardien de la paix, sur l'instigation de ces  
tyrains, tira un coup de fusil à bout portant sur un pauvre jeune  
homme, chauffeur d'automobile dont la conduite était sans reproche  
et qui n'avait été ni ne pouvait être accusé du moindre délit.

مجلة "مغرب" الصادرة بباريس في غشت 1932 التي كتبت مقالا تحت عنوان -  
مدنييتنا في المغرب - بقلم مديرها "جان لونكي" احتجاجا على تعذيب البطل  
ابراهيم الوزاني، كما نشرت برقيات احتجاج الشعب الفاسي إلى رئيس الحكومة  
الفرنسية ووزير خارجيتها في نفس الموضوع.

### ملاحظة هامة :

لقد حاول بعض مؤرخي الحركة الوطنية المغربية سامحهم الله النيل من شخصية الاستاذ المجاهد ابراهيم الوزاني واتهامه بالتعاون مع الالمان في الوقت الذي يدافعون على زعمائهم الاستاذ أحمد يلافريج والاستاذ عبد الخالق الطريس اللذان - زارا برلين العاصمة واتصلا بالمسؤولين هناك لجلس التبيض والتعرف على موقف الالمان من القضية المغربية - ؟ إنه الحق والتزوير لا غير، لأن الناس لها عيون وأفهام يدركون بها كل الحقائق ولأن التاريخ لا يرحم !

من كان يسير باقتدار في ركاب السياسة الفاشستية لهتلر وفرانكو ؟ اليس حزب الاصلاح الوطني بقيادة زعيمه عبد الخالق الطريس الذي استبدل تحية السلام " السلام عليكم " ب - تحية السم - أي رفع اليد اليمنى والنطق بكلمتي "الله أكبر"، كما كان يسلم الالمان برفع اليد اليمنى وقولهم / هاي هتلر / ، كما اتخذ هذا الحزب عوض العلم المغربي الاحمر القاني، علما يشبه علم النازية بلونه الابيض والاسود وكتب وسطه بالاسود "الله أكبر" بخط يوحى - الصليب المعقوف - رمز النازية، كما انشأ فرقة الفتيان بالزلي الموحد والطبول والمزامير نقلا عن التنظيمات الالمانية بكل مظاهرها.

ومن جهة أخرى، وفي نفس الفترة الزمنية، كيف خضعا عضوين من مؤسسي الحركة القومية السادة ابراهيم الكثناني ورشيد الدرقاوي، داخل السجن لنمساومة ولبس لباس الحزب الوطني مقابل الخروج من السجن ؟ كل الخطرات مديرة ومعروفة لكنني لا أريد فضيحة لأحد، فهل كان لرجال الحزب الوطني يد عند الحلفاء استطاعوا بها أن يبرأوا هذين الشخصين من التهم الموجهة إليهما ؟

يمكن للباحث الرجوع إلى الوثائق التاريخية التي منها مجموعة جريدة - الحياة - الذي هو كذلك اسم جريدة أنصار فرانكو - لابيلا - الناطقة باسم حزب الاصلاح الوطني، ومجموعة جريدة - الدستور - التي كتب افتتاحيتها المجاهد ابراهيم الوزاني، وكذلك للوقوف على كل الحقائق التاريخية من أجل كتابة جديده وتزيهه لتاريخ الحركة الوطنية.



الاستاذ الحاج أحمد معنينو يرتجل كلمة بمنزل آل عواد بسلا احتفالاً بالصحفي  
المصري جميل عارف وبالأستاذ ابراهيم الوزاني سنة 1956 ، ايام قليلة قبل اختطاف  
هذا الأخير.



الاستاذ ابراهيم الوزاني  
وسط هيئة الوزراء الشوريين



١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

[illegible]

لا تخرج من كافر  
كل من كان عليه  
بشره من  
والله اعلم  
في شئ من  
فمن كان عليه  
والله اعلم  
في شئ من

الفصل الرابع والثلاثون

## لدغة عقرب كادت أن تقضي على حياتي



## لذعة عقرب كادت أن تقضي على حياتي

حضر لزيارتي الإخوان العزيزان السيد عبد القادر حجي البلوطي، والسيد عبد القادر حمدوش من مدينة سلا، حيث وصلا إلي طنجة «الدولية»، ومنها انتقلا في خفية إلى تطوان عاصمة المنطقة الخليفية، لما بيننا من صداقة ووفاء. جلسا عندي مدة أسبوع، وعند رجوعهما صاحبتهما من تطوان إلى العرائش.

وبينما نحن يتنادي الوحدة المغربية بالعرائش، إذ حضر معنا صديق حميم السيد أحمد زروق موقت الجامع الكبير بالمدينة، فقال لي: لماذا يا أخي معينو لا نذهب بأصدقائك السلاويين لموسم الشيخ مولاي عبد السلام بن مشيش ليلة 15 شعبان؟ فلو كلمت باشا المدينة السيد خالد الريسوني، يمكنك بأخذ (الكزولينا)، عندنا سيارة تحملنا إلى خميس سيدي هدي، ومنه نرحل إلى جبل مولاي عبد السلام لتكون لزيارة أصدقائك لشمال المملكة أثر بليغ وذكر حسن.

وفعلا كتبت بطاقة للبasha الذي منحنا قسطا وأفرأ من الكزولينا، وتوجهنا على مشن السيارة ومعنا الشاب البلوط، أحد أبناء العرائش من أصحاب النكت والمصائب، حيث كان والده مؤنسا للسلطان مولاي عبد العزيز، ومن رجال الخير والبر.

نزلنا بخميس سيدي هدي، ومنه ذهبنا على الأقدام حيث تعذر ركوبنا على الدواب، فوقع لنا غلط في الطريق، ودخلنا في مسارح الغابة ولم ننتبه إلى أن تقابلنا مع أناس أخبرونا أننا ضللنا الطريق، ورجعنا معهم إلى أن بلغت الساعة الثالثة صباحا، ونزلنا قرب عين من الماء نرتاح قليلا، هناك وبدون شك لدغتنني عقرب دون أن أحس بفعلها.

وبعد قليل من الراحة، أخذنا الطريق إلى ضريح الولي الصالح مولاي عبد السلام، وصلنا القام، وصلينا ما شاء الله ودعونا الله تعالى. هناك أحسست بثقل في ذاتي، ولم أجد وسيلة إلى الحركة، فخرج رفاقي يتجولون وتركوني بالمقر لأرتاح! وحوالي الزوال رجعوا، وجدوني متعبا جدا ومتألما لا أعرف ما حصل لي. تناولنا طعام الغذاء، وجاء العشي وتقلت ذاتي وتلكأ لساني، وأصبحت أشعر بالخطر. أخذني الاصدقاء إلى قيطون السيد عزوز بن موسى، رجل أديب من العرائش، وهناك شد علي الحال، فاكترى لي مركب بظهر بغلة ووتفوني بالجمال إلى خميس سيدي هدي، ومنه ركبنا السيارة إلى العرائش حيث كان الألم أشد ولساني كاد ينقطع وصحتي تدهورت كثيرا. فانتقلنا إلى تطوان، وهناك بلغ الخبر إلى

الشيخ المكي الناصري، ففهم معوجا. ظانا ان الزائرين أتيا من قبل المستعمر الفرنسي ليقتلاني انتقاما من ترأسي للمظاهرة العظيمة التي عرفتها تطوان قبل بضعة شهور، والتي كان شعارها «ماتت فرنسا، عاش المغرب»، ولذلك حاول الناصري الاتصال برجال الأمن للقبض عليهما ولكن آخرين أخروه عما أراد .

أحضر الطبيب الأول والثاني، وبعد الفحص كل منهما يقول، لا شفاء له، ان دمه احترق وليس هناك أمل في العلاج. خرس لساني وأصبحت لا أستطيع إصدار كلمة، وأنا في غيبوبة أصارع الموت وأطلب الله أن يساعدني، نحس وصول الدكتور الاسباني الماهر «أركون» الذي يرجع له الفضل لرجوع الحياة الى جسمي بعد ياسي ؟ أما الصديقان فهما نظرة الناصري اليهما ومحاولة القبض عليهما، ففرا وركبا الى حال سبيلهما.

بقيت طريح الفراش عدة شهور. أتلقي العلاج المستمر عن طريق الحقن والأقراص والعلاجات المختلفة من طرف الدكتور الماهر «أراكون» الذي يزورني مرتين أو أكثر في اليوم بمنزلي. وبعد مدة من الزمان بدأت أقابل الى الشفاء وحالتي العامة تتحسن باستمرار، وأنا والحمد لله أعوذ لحياتي العادية ببطيء، تحت المراقبة الطبية لهذا الدكتور المقتدر الانساني الذي لم يتسلم مني سنتيما واحدا جزاء عمله، بل تطوع وقدم الي رسمه، وكتب في ظهر الصورة : كفاني مفخرة انقاذ حياتك من الموت وأضاف هذا هو واجبي وجزاء عملي.



رسم الطبيب الانساني الاسباني الدكتور أراكون

نعم كانت المشكلة لا تزال في حاجة الى عملية جراحية على قدمي، وقد أشار علي بعض الأساتذة المصريين الذي كنا نعمل وياهم بمعهد مولاي المهدي، أن يتوسطوا لدى قنصل «المجلترة» في تطوان، للحصول على وصية للطبيب الإنجليزي بطنجة حتى يستقبلني ويعالجنني. لكن حدثا خطيرا حصل عندما ذهب الأستاذ محمد وهبي الى القنصلية لاستقبله نائب القنصل وهو يهودي ! فعرض عليه الفكرة، فقبلها وسأل عن اسم المريض. فقال الأستاذ وهبي: وهو الأستاذ الحاج أحمد معينو. فوضع اليهودي القلم على الطاولة وقال : ان هذا عدو المجلترة، لا أوافق على توصيتي عليه ! فتعجب من كلامه الأستاذ وهبي وقال له. انني أرافق هذا الرجل منذ سنوات وأعرفه جيد المعرفة، انه وطني غيور يحمل ضد الفرنسيين والاسبان المحتلين لبلاده، أما عن المجلترة فلم نسمع منه شيئا ؟ فاجاب اليهودي : انني بعين رأسي شاهدته محمولا على الأعناق بباب هذه القنصلية وهو يصيح «تسقط المجلترة، نحبي فلسطين» !

غضب الأستاذ وهبي ووقف صائحا، اذا كانت المجلترة توافق على قتل وتشتيت الشعب الفلسطيني، فلتسقط ! وحصل نزاع شديد الواقع كاد ينفجر، فتراجع اليهودي ولطف كلامه قائلا: انني سأكلم الطبيب تلفونيا ولا حاجة الى الكتابة ! فكتب لي الأستاذ وهبي بطاقة يحذرني فيها من وصية هذا اليهودي لأنه شك لربما يوحى الطبيب الإنجليزي بطنجة بأشياء تضرني ؟

رغم كل هذه المعوقات، أخذت القرار للتوجه الى طنجة في غفلة عن الطبيب الاسباني «أراكون» الذي عالجنني ولم أبح له بسرّي على أنني على وشك اجراء اية جراحية بالمستشفى الإنجليزي بطنجة ! نظرا لكونه حرص على علاجي وأخذ بيدي رمن جنسية اسبانية، يصعب علي أن أواجهه بهذه الفكرة الجديدة !

لكن العجب كل العجب، أنني عندما ورد لزيارتي في البيت كعادته، وكنت عازما على السفر الى طنجة في الصباح الباكر وأخذت ورقة الركوب في السيارة العمومية، خاطبته قائلا : سيدي الطبيب، ان جو تطوان مكيف، وجو طنجة مريح، وبعد معالجتني هنا عدة شهور أود أن أذهب لطنجة لأخذ الاستراحة والاستجمام، وها أنا قد أخذت ورقة الركوب غدا، فأرجوك أن تسامحني وأن تتصل بي، وأنا أقر بجميلك وحسن صنيعك ما دمت حيا. فما وسعته الا أن قال لي. هات هذه الورقة، فمكنته منها، فمزقها ورمها بها الى الأرض وقال لي : غدا في 8 صباحا سأحضر عندك بسيارتي لأذهب بك الى طنجة ! طيب نفسا .

فعلا كان بيا ب منزلي في الوقت المحدد، وأخذني في سيارته، ودخلنا طنجة ونزلنا في الفندق الموجود بالسوق الداخل، فوق مقهى سنترال، وتناولنا الغذاء معا، وكان لازما عليه أن يرجع لتطوان لمقابلة مرضاه، فذهب الى صاحب الفندق وأوصاه، ومكثه من عنوانه ورقم هاتفه وأنه مكلف بكل مصاريف اقامتي بهذا الفندق ! والحال أنني كنت على موعد لزيارة الطبيب الإنجليزي، فبمجرد مغادرته الفندق واجهت صاحب الفندق لأدفع له واجب كراء البيت والأكل، فأخبرني بما قام به الدكتور أراكون وأنه لا يتابعني في أي شيء.

توجهت توا الى المستشفى الإنجليزي، ورافقني صديق لي كان رئيسا بحريا، سهوت عن اسمه، يعرف هذا الطبيب معرفة جيدة. عندما دخلنا الى المستشفى قدمني رفيقي الى الطبيب قائلا : أرجوك سيدي الطبيب أن تعامل صديقي معاملة حسنة، انه يحتاج الى عملية جراحية على قدمه. قال الطبيب : ما اسمه ؟ فأجابه : الحاج أحمد معنينو، فرفع الطبيب عينه ونظر الي، فشعرت بأن الوصية هي التي جعلته ينظر الي هذه النظرة ! ودخلني بعض الشك. لكنني أدخلت الفراش واتخذت الاجراءات اللازمة لإجراء العملية في الغد، وبالفعل نفذت، وكان الطبيب الجراح ماهرا .

وبعد اجراء العملية، وأنا زلت مثقلا بمواد التخدير، استيقظ شيئا فشيئا، اذ دخلت علي احدى الممرضات الإنجليزيات، تحمل بيدها عددا من مجلة «المستمع العربي»، التي كانت تصدر بلندن، والحرب مشتعلة، ووجهت الي ورقة بالمجلة بها رسم فيه أشخاص من اللون الأسود مثقلين بالحديد في أرجلهم قائلة : أنظر سيدي ماذا يفعل الألمان بالانسانية ! ولساني لا يزال ثقيل بالنطق من جراء اللدغة وحالتي لا تزال في النوم من جراء المسكر، لكنني أجبتها بصوتي الخافت قائلا لها : ان هؤلاء الناس يعانون بواسطة الإنجليز لا الألمان ! فاعتاضت وأصبحت تقارعني بالحجة، وأقابلها بالمثل، فإذا بالطبيب يدخل صدفة، فيجدها في لجج فيكلمها باللغة الإنجليزية حتى خرجت من البيت .

مد الي الطبيب «اندرسون» يده مصافحا وقال : الحق ما قلته، ان أنجلترا هي عدوة الشعوب، وعدوة الحرية وأنا شخصيا من ارلندا الحرة، أعيش في محنة ضمير، ولكنني أشتغل بعلاج الانسانية وأشعر بوخر الضمير، ومن الآن فما فرق أنت تحت نظري ورعايتي وعلاجي الي أن يتم شفاؤك باذن الله، فغال تبتئس بهؤلاء المدلسات .

مرت هذه الأيام وصادفت مناسبة غريبة ومنعشة، ذلك أن أختي السيدة قمر معنينو، استطاعت أن تأخذ طريقها ضمن نساء من عائلة التمسسماني من سلا الى طنجة، فأحيت روحي بمقابلتها عندما زارتني بالمستشفى، وهذا من لطف الله بي، فتم العلاج وشم الشفاء والشكر والحمد لله.وأصبحت منذ ذلك التاريخ من سكان طنجة .

نعم. لا أنكر أن صحتي تدهورت وصوتي اضمحل أو كاد، وما كنت أجود فيه بالخطابة تقلص وأصبح نطقي من الصعوبة بمكان. بعيدا عن النطق الصحيح، والكتابة التي ذهلت عن معرفة الحروف فضلا عن ترتيب الكلمات بالخط المنحرف الذي التوى وخالف ما كان عليه، وسيري العادي أصبح ضعيفا، كل هذا أصبح يتراجع شيئا فشيئا ويتحسن باستمرار. ولكن رغم كل هذا كنت أجد الاستعداد التام للقيام بأمورياتي الجديدة، وهي السهر على ادارة المؤسسة التعليمية الجديدة التي اشتغلت بها بطنجة، كنت أجد فيها منتهى السلوان والطمئينة ورحم الله الشاعر الذي يقول : كاد المعلم أن يكون رسولا .

الفصل الخامس والثلاثون

## قصة زواجي بطنجة





## قصة زواجي بطنجة

استقر بي المقام بطنجة وأصبحت من سكانها، عقب اجراء عملية جراحية بالمستشفى الإنجليزي بهذه المدينة لاقام علاجي من لدغة العقرب التي كادت أن تقضي على حياتي، واستأنفت العمل من جديد بنشاط وحيوية في ميدان التعليم والتثديف، كما استرجعت القوة للمساهمة باستمرار في العمل الوطني والسياسي.

نعم، كنت أزور تطوان الفينة بعد الفينة في عدة مناسبات، وفي إحدى المرات زرت الشيخ محمد المكي الناصري ببيته وتناولت معه طعام الغذاء على مائدته، وأثناء الأكل فأتخني بقوله : هل يمكنك أن تتزوج ؟ انني أراك قد ضعفت ولا يمكنك أن تقوم بكل شؤونك الخاصة، فأنت تحتاج الى زوجة تساعدك وتمنك على مجرى الحياة فأجبته : ما في ذلك شك، ولكن اني لي بالزواج ؟ وأنا أشترط فيه شروطا صعبة بالنسبة الي، ولا يمكن الحصول عليه إلا لأن المادة التي بيدي لا تكفيني لذلك !

فأجابني : أنا لا أكلمك في مسألة المال ولا الكفاية، ولكن الذي أسألك عنه هو هل تريد الزواج ؟ فأجبته : الشرط الأساسي في زواجي أن تكون الزوجة من بيت شريف يلائم أسرتي، كما لا أقبل كثرة اللوازم التي يشترطها أسر النساء، فيقتلن كاهل الزوج بالمسؤوليات والتكاليف التي لا تطاق !

فقال : ان كل ما تطلبه شيء معقول، ولكن الذي أجدد عليك الطلب فيه هو أنك مستعد للزواج ؟ فقلت : نعم، أنا مستعد للزواج على أساس الشروط التي ذكرت. وانتهى الحديث بيننا في هذا الموضوع وفي المساء، عند تناول العشاء، فأتخني الشيخ الناصري بقوله. انك أيها الأخ ذو حظ عظيم وسعد سعيد، فوجود اليوم عندي والدة زوجتي الشريفة القادرية، والدة سيدي عبد الله گنون وقد عرضت عليها الفكرة فأجابت بأن لديها ثلاث فتيات تضمهن أمام رهنك ! اختر من هن من تشاء ! كرميتها شقيقة زوجتي، ومنت عوض ولدها الأستاذ محمد گنون، ومنت أخيها الشريف سيدي محمد القادري، هؤلاء الفتيات الثلاث كلهم في سن الزواج ومن بيوتات رفيعة القدر، وتستطيع أن تتزوج أحدهن حسب رأيك. ثم أضاف : انني أعجب كثيرا عندما أردت الزواج استغرق البحث سنة أو سنتين، حينئذ عثرت على كريمة آل گنون، فوقع عليها اختياري، وتزوجتها وأنا مفتبط، أحمد الله على هذا الزواج، فاما أنت ألا أيها الاخ الكريم في بضعة سواتع عثرت على ثلاث فتيات من بيوتات الشرف، ومنحت الاختيار ! فأجبته. أيها الشيخ، انك تغالطني، فهل هذه الفتيات تقابلن معي حتى أختار احدهن حسب نظرتي ؟ ان هن محجبات في بيوتهن وأنت تعرض علي الاختيار ! فأجاب : الاختيار بين يديك في شكل الزوجة التي تريد ! فقلت : اني في حاجة الي زوجة تقبل الحياة معي على المستوى الذي

أعيش فيه، ولا تكلفني مالا أطيق به لأن المال ينقصني، ثم اتفنى أن تكون الزوجة تقوم بمسائر أمور البيت لطهي الطعام وغسل الثياب وتنظيم البيت والمعاملة الجميلة، وأنا زوج سميع ومطيع. وقف الحديث عند هذا الحد .

وفارقت ورجعت الى طنجة، وانتهى امر هذا الحديث ولم يرج مرة ثانية، لا بواسطة الكتابة ولا المشافهة ولا الوسائط. وفي احدى المناسبات قام فرع المعهد بطنجة بتنظيم اجتماع ادبي ومهرجان علمي بمناسبة رأس السنة الهجرية، فحضر الشيخ محمد المكي الناصري المدير العام للمعهد، وبجانبه الاخوان الأوفياء سيدي الحاج عبد السلام التمسسماني وشقيقه سيدي الحاج محمد، والأساتذة الحاج مختار أحرسان ومحمد العربي الزكاري، وآخرين سهرت عنهم. ومرت الحفلة وخطب التلاميذ وانشدوا، ومرت سيرة جميلة ونشيطة، وانتهى الحفل بسلام بفرع المعهد بطريق النظام.

كان الوقت وقت الغذاء، فخاطبني الحاج مختار أحرسان شخصيا قائلا: عليك أن تذهب للبيت وتلبس جلبابا جديدا وتحضر حالا، ولم أعرف السبب، وامتلكت ولبست جلبابا ورجعت الى المعهد، فركبنا السيارة وسرنا على بركة الله الى أن وجدت نفسي والجماعة بباب دار الشريف الجليل سيدي محمد القادري، وهو ينتظر ومعه الأساتذة آل گنون سيدي عبد الله وسيدي محمد وسيدي حفيظ، وصهرهم العشوي. فدخلنا دار الشريف وجلسنا في البيت، وفوتح الرايو، واستمعنا الى المغني يقول: السعد أقبل. وبجانبني الشيخ الناصري، فأسر في أذني، انك سعيد ذو سعد عظيم، فلم أعرف ما يقصد بمقوله، مع العلم أنه قبل الدخول الى هذا البيت دفع الي الشيخ الناصري غشاء، وطلب مني أن أتركه عندي، ولم أعرف ما فيه !

وبعد الغذاء والحديث وتبادل الرأي، نوذي علي الى ركن البيت، وقابلني العدلان سيدي محمد گنون وأخوه سيدي عبد الحفيظ والشيخ محمد المكي الناصري وصاحب البيت الشريف سيدي محمد القادري، فسألني العدلان عن اسم الوالد وأصل النسب والولادة، وأنا متعجب من هذه الأسئلة ولم أعرف الغاية منها. الا أن هذا العجب انتهى عندما قيل لي: انك قابل بالزواج بكريمة الشريف محمد القادري الأنسة السعدية القادري. فأجبت بالقبول. فطلب مني الشيخ الناصري أن أمكن العدلين بالغشاء الذي عندي، والذي لا أعرف مقدار ما فيه من المال، وذلك هو الصداق. وانتهى الحديث، وكتب العدلان قبول الزواج عن الطرفين وخرجنا من بيت الشريف القادري .

كان بجانبني الحاج مختار أحرسان وهو صاحب الفكاهة والنكت، فأصبح «يقش» علي. أصبحت زوجا بالسعادة والهناء، وكلام من هذا النوع، ولكنني كنت منقبضا فأجبت: يا أخي الحاج مختار، انني أقدمت على هذا الزواج، ولم يحضره والدي ولا اخواني ولا أسرتي، وان كنت أعتبركم أنتم جميعا هم الاخوان والأسرة،

الأمسة الشريفة الصمدية بنت محمد القادري  
شريكة حياة الحاج أحمد معنيو



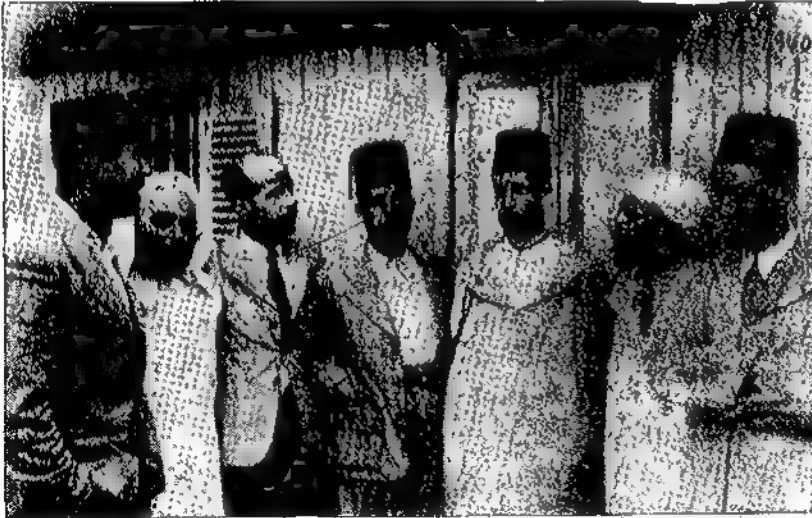
ولكن مسؤولية الزواج صعبة وقاسية، فأين السكن وأين التجهيز للبيت، والحال أن الزواج بطنجة يجعل تجهيز البيت على الرجل، وكلام لي هذا الميندان الذي كان يشغل بالي .

فأخذني والتموى بي عن طريق أخرى، حتى وصلنا باب ديرة بابها مفتوح وبداخلها عمال يشتغلون بالتبييض والصباغة، فدخل ودخلت معه ولا أعرف سبب هذا الدخول؟ فتجول بي في بيوتها ومرحها حتى استقصيتها ثم قال لي : هل أصعبتك هذه الديرة ؟ هل تريد أن تتخذها سكنا لك ؟ فأجبته، لا أجد أحسن منها، ومالي بها ؟ فأجاب : هي لك أيها الأخ لتسكن بها، فتوكل على الله ! فاندهرشت، وحمدت الله على تهيئ الأجواء بهذه السهولة، وشكرته عن أخوته وكرمه .



من اليمين إلى اليسار :  
الحاج أحمد معتوق - الحاج محمد عيد الصمد كنون -  
محمد المكي الناصري  
عيد الله كنون - الحاج عبد السلام القمصاني.

وبعد مدة يسيرة، حضر عندي الأخ الصديق الصديق الحاج عبد السلام التمساني، وأخذني معه لبيته، وفي الطريق أخذ بيده غشاء داخلها دراهم، وجعل يده السفلى وقال لي : أيها الأخ العزيز تفضل وخذ من أخيك هذه الهدية لتجهيز بيت زواجك، فبرقت خجلا من هذه الصداقة ومن هذا الوفاء ومن هذا الكرم، الذي تجلي من هؤلاء الأوفياء الذين لا أجد كيف أعبر عن شكرهم وأقدر مواقفهم وأذكرهم بما يليق بكرامة الرجال المخلصين. ففعلا اتخذت الأسباب وأصبحت أجهز البيت وأشتري كلما يلزم، حتى تم التجهيز المطلوب واتفقتا مع عائلة العروسة على تاريخ إقامة العرس، وتعين في التاريخ المسجل علي هذا الاستدعاء الذي وجدته مع أوراقه .



الحاج أحمد معنيور - عبد القادر برادة - عبد الله كنود  
 محمد أقلمي، - عبد السلام الزكاري  
 عبد القادر المؤذن - محمد التمساني .

أقيم حفل بهيج بنفس قاعة المدرسة بطريق النظام التي كنت أعمل فيها ،  
فحضر الكشاف التابع للوحدة المغربية من عدة مدن ومن طنجة ، وحضر الأصدقاء  
من كل جهات المنطقة ، وجهزت عدة سيارات لحمل هؤلاء الأصدقاء ، وفي المقدمة  
سيارة حمل العروسة . وإلى جانب هذا المهرجان الوطني العظيم ، البديع الأول من  
نوعه في الزواج بطنجة ، وجدت عدة طوائف الحمدوشية والعيساوية والقاديرية  
والكتاوية في موكب كبير تجول بكافة أنحاء طنجة ، حتى بلغ دار العروسة . فكانت  
حفلة العرس بهية ، بذل فيها الأصدقاء جل ما يملكون من عواطف نبيلة ومساعدات  
ثمينة وعواطف صادقة ، وسهل الله في هذا الزواج الذي وافقني وحمدت الله عليه أن  
سعدت بزواجي ومصاهرتي مع هذه الأسرة الشريفة ، وأصبحت قرير العين ، مثلوج  
الفؤاد ، أشتغل في المؤسسة العلمية وأركن إلى بيت الزواج أستريح وأمتنع بكل  
أنواع المساعدات ، وأصبحت أشعر بسعادة الزواج وهنا ، الاقتران والأنس وحسن  
المعاملة والحياة السعيدة .

وقد أنعم علي الله في السنة الأولى من زواجي بمولود مبارك ميسون ،  
وعندما شعرت الزوجة بالحمل كتبت لوالدي أبشره وأطلب صالح دعواته ، فأجابني  
في رسالة : ولدي العزيز ، كم سعدت بعافيتك ، وكم فرحت بزواجك ، والآن أثلجت  
فؤادي بالحمل المنتظر من الله أن يكون مولودا صالحا ، وأملني إذا ازداد عندك مولود  
ذكر أن تسميه (محمد الصديق) ، وأن ازدادت بنت تسميها (لطيفة) .

كما أن صديقي الطبيب الإسباني الذي انقذ حياتي من الموت الدكتور  
السنهور أراكون ، الذي حضر حفل زواجي وقدم إلي الهدايا ، أصبح يزورني في  
البيت كلما حضر لطنجة ، وعندما حملت الزوجة أخبرته بذلك ، أصبح يحضر عندي  
للبيت بانتظام ويفحص الزوجة ويقدم لها العلاجات المناسبة والنصائح الغالية ، إلى أن  
جاء يوم الولادة فأخذت الزوجة إلى المستشفى الإنجليزي بطنجة بواسطة الطبيب  
الماهر الدكتور أندرسون .

كانت ليلة الولادة صدفه حسنة وجميلة أنها ليلة الثاني عشر من الربيع  
الأول ، ليلة ولادة النبي محمد عليه الصلاة والسلام ، فدخلت الزوجة غرفة الولادة ،  
وأخذ القابلات الأجنبية يبذلن جهدهن لمساعدتها إلى أن قرب وقت الصبح فولدت  
بفضل الله مولودا سعيدا ، سميته على بركة الله «محمد الصديق» تنفيذا لرغبة  
والدي وفي صباح نفس اليوم أرسلت تلفرافا لوالدي أبشره بالمولود السعيد ، فأخبرت  
بعد بأن هذا الصباح الذي حل فيه تلفرافي بالبشرى ، صادف بشرى ثانية وهي اطلاق  
سراح أخي «محمد معينو» الذي اعتقل مدة شهرية بسجن الميلدية بسلا ، تحت  
إشراف المسمى «به» ؟ اثر المظاهرات الدامية التي عرفتها مدينة سلا للمطالبة  
بالاستقلال وحمدت الله كثيرا الذي شرف عائلتي وشرفني بها ، لأنني لم أحضر هذه  
الخطوة الجبارة ، ولم أسهم فيها من قريب أو بعيد ، ولكن مشاركة اخواني وأصهار

أثقلت فؤادي وجعلتني أشعر بالغبطة والبشرى والانشراح. لهذا أخي محمد معنيو أوقف بالسجن لمدة شهرين، وأخي محمد العربي معنيو حكم بستة أشهر قضاها بسجن (عين مومن)، وصهري الحاج الهاشمي ملاح زوج شقيقتي خديجة معنيو سجن لمدة طويلة، وصهري أبو بكر السماحي زوج أختي فاطمة معنيو حوكم لمدة ستة أو أكثر شهرا .

هذه أسرتي التي أعز بها وأغبط، فكان هذا الزواج بهذا المولود السعيدين، وهذا العمل الجبار في التربية والتعليم، والجهود المبذولة في متابعة أسرار الحرب وخباياها، والاتصال الدائم بالوطني الشهم مولاي العربي العلوي مندوب التعليم في الحكومة المغربية، هذا الشخص الذي كان يزور طنجة وينزل دار أسهاره الوزير المنهجي، فاجتمع به طيلة مقامه بطنجة وأزوده بكل المعلومات والتشيرات وقصاصات الجرائد التي كانت توزعها الدول المتحاربة سواء منها دول المحور أو دول الحلفاء . فكان صلة الوصل بيني وبين جلالة الملك محمد الخامس الذي كان يتتبع كل الأحداث الداخلية والعالمية. كما كان يزودني بالأسرار التي كانت تروج داخل الحكومة المغربية في هذه الظروف الدقيقة.

كانت اتصالاتي كذلك بعدة أصدقاء أوفياء، بعضهم كان ينظر للحلفاء والبعض للمحور، يجلس جميعا بالمقهى، وتحصل المشاجرات والمهازلة بين جوانبها هؤلاء الاخوة، فيرفعون الي خلافتهم لأحكم بينهم، لأنني يضلني علي أنني قريب من المسلمين وصديق للعرب. كما كانت الاذاعات المختلفة الألوان والاصكال والاجناس تصاحبنا وقاسينا باخبار الانتصارات والانكسارات، وكانت طنجة في هذا العصر تعيش في ازدهار اقتصادي هام حيث كانت تنقل منها احتياجات شركات وانتاجاتها لتواحي أوروبا وآسيا، لأن المعامل بأوروبا كانت متفرضة، وبارشلية باسبانيا وطنجة بالمغرب هما مرجع الاقتصاد العالمي، وأرض العلاقات العالمية والسرية، وبرصة دائمة للمعاملات والمعاملات، وملجأ الاجناس المختلفة.

كنت كلما زرت الاخ العزيز مولاي العربي العلوي، صلة الوصل بيني وبين المنطقة السلطانية، أكلفه كذلك بنقل أخباري الي عائلة بسلام وأبحث معه بعض الهدايا الي افراد عائلتي، فكان يؤدي الأمانة على أكمل وجه . ولا أغفل بهذه المناسبة بادرة حسنة صدرت من أخي الأستاذ الحاج عمر بن عبد الجليل الذي حضر بطنجة سنة 1943 ، ليدخل الاستاذ أحمد بلاتريج الي الرباط، وعرض علي مساعدته في الدخول، فشكرته ورجوته ان يساعدني ا وهذا الموضوع أتمرض له في مكان آخر .





الفصل السادس والثلاثون

## التعليم الصناعي بطنجة



## التعليم الصناعي بطنجة

رجل تعليم لا يستطيع أن يعيش بعيدا عن تلقين الدروس وتسطير البرامج التمهيدية والتعليمية وإجراء الاختبارات على الطلبة، فمئذ أن أقمت علاجي بالمستشفى الإنجليزي بطنجة واستقرت في المقام بهذه المدينة وأصبحت من سكانها، كان لزاما علي أن أصل الماضي بالحاضر وأن أتابع رسالتي التعليمية بالمنطقة الخليفية والتي انطلقت بتعميني رسميا كاتبا ثقافيا وأستاذا بمعهد مولاي الحسن بالمهدي بتطوان سنة 1938 ومساهمتي في تكوين وتوجيه البعثة العلمية التي تحمل اسم هذا المعهد، لمتابعة الدروس العليا بمصر القاهرة، ثم مشاركتي في انشاء معهد مولاي المهدي النموذجي بتطوان، والعمل به الى جانب رجال الوطنية والتعليم الأوفياء حتي حدود سنة 1940، التي اصبحت فيها بوعكة صحية خطيرة أبعدتني عن التعليم بتطوان.

هيا الله الظروف وسهل، وفتحت مدرسة في طريق النظام بطنجة، تابعة لمعهد مولاي المهدي بتطوان، وتحت اشراف الشيخ محمد المكي الناصري مدير المعهد، وتعين معي عدة طلبة محصلين على الاستاذية بنفس المعهد وهم المغاربة الأستاذ الأديب عبد القادر المقدم، والأستاذ الصادق بن عجيبة، والأستاذاني الأستاذ «رومرو».

بعد اعتمادي على الله، شرعت في تسيير هذه المؤسسة التي أقبِل عليها التلاميذ، وبلغ عددهم نحو 200 بين ذكور وإناث، ومرت السنة الدراسية على أحسن ما يرام، وفي آخر سنة أقمنا حفلا شيقا بالمدرسة لتوزيع الجوائز على الفائزين، بحضور عدد كبير من المدعوين، من علماء وأدباء ومحققين للسلطة وأباء التلاميذ، وقد كانت مناسبة كذلك لإعلان الخطوة الجديدة التي اقدمنا عليها بعموم الله، تلبية للطلبات العديدة التي توصلنا بها من أبناء وأولياء التلاميذ، وكذا من عدة جهات رسمية وغير رسمية بفتح فرع جديد بحي الدرداب الشعبي بطنجة يختص في تعليم الصناعة والأعمال اليدوية التي كانت المدينة في حاجة أكيدة اليها...

وعلى بركة الله انطلق التعليم بهذه المؤسسة الصناعية الجديدة، وأقبِل عليها التلاميذ بكثرة، وفي آخر السنة الدراسية، وكعادتنا، أقمنا حفلا كبيرا لتوزيع الجوائز على الفائزين من التلاميذ المجتهدين، بحضور التخبّة السامية بالمدينة وعدد كبير من المدعوين، وكان كذلك مناسبة عظيمة، أخبرنا فيها الحاضرين بافتتاح فرع تعليمي جديد بحي المصلى الشعبي بطنجة، تلبية لرغبات أولياء وأباء التلاميذ الذين يسكنون هذا الحي وانطلقت به الدراسة بنفس الحماس ونفس الاقبال، لما لهذا

الشعب من رغبة قوية في تعليم وتهذيب الأبناء، وتكوين الأجيال الصاعدة للأمة المغربية تكويناً صالحاً، يتمشى مع متطلبات العصر واحتياجات البلاد. فمن هذا البيان المختصر نجد أنفسنا قد أسسنا في مدينة طنجة، المدرسة الأولى بطريق النظام سنة 1940، والمدرسة الثانية الصناعية بحي الدرداب الشعبي سنة 1941، والمدرسة الثالثة بحي المصلى، ثلاث فروع تابعة للمعهد مولاي المهدي يعطوان، ولم يبق منها حتى الآن إلا واحدة توجد بطريق النظام. وللمزيد من التفاصيل أنشر بعض الصور والمقالات التي نشرتها جريدة الوحدة المغربية الغراء.



تلامذة قسم معهد مولاي المهدي بطنجة طريق النظام

نشرت جريدة الوحدة المغربية سنة 1941 عدد 204 السنة سنة 5 بتاريخ 10 شوال 1360 هـ / 31 أكتوبر 1941 مقالا تحت عنوان :

### «معهد مولاي المهدي يفتتح قسما صناعيا بطنجة»

غير خاف ما لادارة معهد مولاي المهدي المشمول برعاية صاحب السمو الملكي أعزه الله، من الحرص الكبير علي توسيع دائرة نشاط المعهد في مختلف ميادين التربية والتعليم، وحيث أن طنجة تتمتع منذ عدة سنوات بمؤسسة علمية اسلامية حرة، فازت برضى الشعب الكبير وتأييده المطلق عن جدارة واستحقاق، هي مدرسة الاستاذ الشهير والمربي الكبير، العلامة الشريف سيدي عبد الله گنون، وهذه المدرسة تقوم بنفس المهمة التي يقوم بها شقيقها الروحي معهد مولاي المهدي في تطوان.

فقد قررت ادارة هذا المعهد ان تقصر عملها الثقافي بطنجة على افتتاح قسم صناعي عملي، لتعليم الصناعات الالكية والمكانيكية النافعة بقصد تخريج عمال مفاربة ينفعون عائلاتهم وبلادهم، من هذه الناحية الشريفة، نظرا لكون الأباء والاولاد أنفسهم ليست لهم ميول واحدة، بحيث يريدون جميعا الاستعداد ليكونوا علماء، ورجال قلم بل ان منهم قسما كبيرا لا يرغبون الا ان يكونوا عمالا جديين، وهذه الرغبة جديرة بالترضية أيضا من قلة الثقافة والتربية في هذه البلاد، ولهذا كله رأى معهد مولاي المهدي أن يضيف الى تضحياته العديدة هذه التضحية الجديدة، وأن يساهم بنصيبه في هذا الميدان الحموي الذي يتجده اليه التعليم الخاص الأول في تاريخه، متعاوننا في خدمة المواطنين المسلمين بطنجة مع المدرسة الاسلامية الحرة الطنجية، التي كافحت في هذا السبيل خلال سنوات عديدة.

وقد قدمت ادارة المعهد طلبا الى الجهات المختصة بالمساعدة على افتتاح هذا القسم العلمي النافع، بعدما حازت هذه الفكرة من لدنها القبول، ووعدت الدوائر العليا خليفية واسبانية بمساعدة هذا المشروع ماديا وأديبيا، بل منها من قدم مساعدته الثمينة فعلا، وادارة المعهد تنوي ان تدشن فرعها الصناعي الطنجي الجديد في يوم قومي سعيد، هو يوم عيد العرش أي يوم 18 نونبر من شهر نونبر الجاري، والاستعدادات قائمة على قدم وساق لتدشينه في اليوم الموعد، فعلى الراغبين للالتحاق بهذا القسم من أشبال طنجة أن يستعدوا للدخول وعلى الله الكمال.

نص خطاب الاستاذ الحاج أحمد معنينو في يوم تدشين فرع معهد مولاي المهدي بطنجة.



الامر الحاج أحمد صفيح يلقى الخطاب - الاحتارة عبد الله كيرة جازيه - الرجل الحاج محمد التمساني يناديه

أيها السادات. قد شامت الاقدار و ارادة الله أن يكون هذا العيد القومي الخالص الذي نظم احتفالاً واحتفاً بعيد جلوس جلالة الملك المفدى سيدي محمد بن مولانا يوسف أعز الله أمره، على أريكة عرشه وعرش أجداده الأكرمين، منذ عصور بهذا الوطن المحبوب، مقرونا به احتفالنا بتدشين هذا القسم الصناعي لمعهد مولاي المهدي المشمول برعاية وحنو صاحب السمو قائد النهضة العلمية ومعزز المشاريع العمرانية خليفتنا المفوض العام مولانا الحسن أطال الله حياته، وأسعده بقلذات أكباد الأكارم فتضاعف.

سادتي، لقد خطا معهد مولاي المهدي في هذه المدة الوجيزة خطوات عظيمة، هي محل إعجاب كافة الناس، فلقد ضرب الرقم القياسي في التقدم والازدهار، ومن مان الله علينا أن سهل الاجتماع بهذا الاخ العبقري الأستاذ المغربي الصميم السيد قاسم بن مشاش الودراسي الحامل لشهادة في الصناعة والعلوم الطبيعية مع خبرة تامة بالكهرباء من قطر اسبانيا الصديقة، التي قضى بها زهرة شبابه، ومضت عليه بها نحو ست عشرة سنة كلها جهاد عنيف في ميدان الثقافة والرقي بسائر فروعها، فوجدنا فيه الضالة المفقودة، فعزم سعادة المدير العام بعد التوكل على الله الاعتماد عليه، وصدع بالفكرة بل هاهي تنفذ من حيز التفكير الي حيز العمل والشرع فيه، وقد اختار أن يزرع هذه البذرة الطيبة والنواة الاولى بأرض الوطن طنجة عروسة المغرب واحدى مدنه الشهيرة، بتأريضها الفياض لانها في أشد الحاجة الى العناية بها في هذه الناحية، حيث توفر بها وجود عدة طوائف من الامة وأفراد لا يستهان بهم ممن يعدون بحق من العمال الذين يزاوون أعمالا ميكانيكية مختلفة، وينافسون العمال الأجانب بما منحهم الله من نبوغ وعبقريّة.

وها هو احتفالنا اليوم معشر الحاضرين من أبناء المغرب وأصدقائه الاولياء في تدشين هذا الفرع الصناعي التهديبي، بالغ الرونق والبهاء مبلغا عظيما، وها هي الطبيعة تشاركنا بنورها الوهاج، وتسعدنا بمنظرها البهيج وكيف لا وقد وقع الشروع في هذا العمل المبرور تيمنا وتبركا بطلعة عيدنا القومي الذي نعهده نحن المغاربة من أعيادنا الشعبية، وفي طليعة منهجنا الوطني الخالد، وأيم الله أنه لهجب على كل مغربي أن يظهر ما يكنه فؤاده لملك البلاد، الجالس على العرش المفدى في مثل هذا اليوم السعيد وخليفته المفوض العام رمز التقدم وعائلته الكريمة شريفة القدر والنسب، من الود والاخلاص والطاعة المقرونة بالولاء والاحترام.

ان حضوركم أيها السادة وتشريفكم تلبية دعوتنا واجابة المنادي حي الله على الفلاح، لأكرم برهان وأسطق حجة على تقديركم للمشروع وخطورته وأهميته لمستقبل أبنائكم، واستعدادكم لمساعدتهم على الرقي والتدرج في معارج الرقي ومراقي السؤدد، وخلق الرجولة الكاملة فيهم، وانني اذ أذكر هذا فيكم سادتي لا بد أن أذكركم لان الذكرى تنفع المؤمنين، بان هذا المشروع على بساطته كما تشاهدون قد كلف الادارة ورجالها الأقداد انفاق أموال، وبذل جهود وتضحيات، فلذلك أصبح





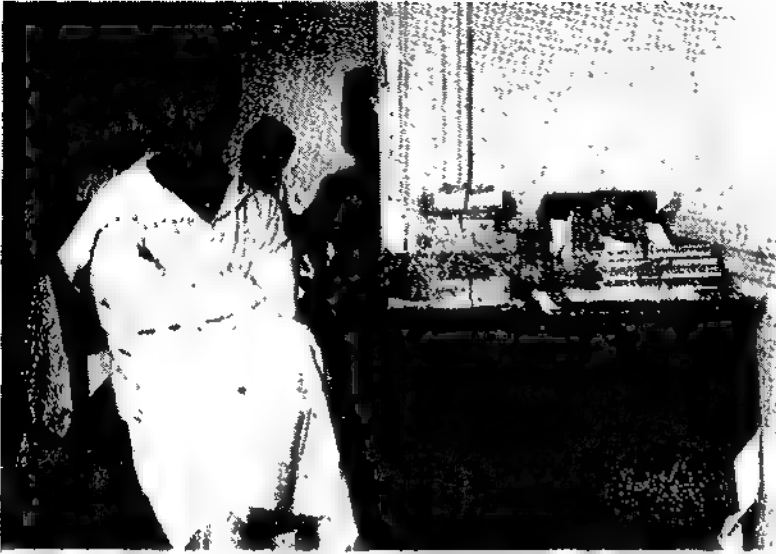
- 1- المدير الحاج أحمد معينو الوسط في المجلس  
وجانبيه المعلمون الاجانب بالمدرسة الصناعية فرع معهد  
مولاي المهدي بطنجة حي الدرداب.
- 2- وهم معلم القرآن ومبادئ الدين عبد القادر الملح جالسن  
بينه
- 3- المعلم الروميرد الاسباني معلم الاسبانية ومبادئ الحساب.
- 4- الوقوف معلم فن الحدادة وهو المائي الجنسية مغرب يسكن  
طنجة
- 5- معلم فن التجارة وهو اسباني الجنسية يعرف العربية
- 6- وبالوسط الوقوف الحارس للمدرسة الشاب محمد الفسال من  
طنجة

بينكم بكلمة هي مشهي الرجا . منكم أيها السادة أن تقدوا يد المساعدة لهذا القسم ماديا وأدبيا . ليتمكن أن يتقدم دائما نحو الكمال . ويتدرج ويتطور وينمو ويزدهر . ان يد الله مع الجماعة والمؤمن قوي بأخيه .

انني لا أخفيكم سادتي بعض هواجسي وما يختلج به فؤادي من الاستهبار والتفاؤل الحسن ، فلقد والله استعشرت خيرا وتفاءلت نجاحا والمشروع لا يزال في طريق التكوين ، فلقد حضرت صلاة العيد عيد الفطر المبارك الطلعة ، بهذا التفر العزيز ، واستمعت لخطاب ألقاه على الحاضرين خطيب يستحق هذا الاسم عن جدارة واستحقاق ، فوصف داءنا القتال ومرضنا الاجتماعي الخطير ؟ الذي هو مرض الجهل والبطالة ؟ ونبهنا الى الدواء النافع والبلسم الناجع الذي يشفي مرضنا المومن حقا ويعالج سقمنا المنتشر ، تبينت اذ ذاك أن الأمة لا تتقدم وترتفع مكانتها إلا بجهود أفرادها العاملين ، ورجالها المخلصين ، الأفاضل المرشدين ، وخطابنا المصالح الذين يحضون الأمة على التعلم بمسائر أنواعه ، والمسابقة الى اقتباس نور المعرفة مهما كلفتها من مشاق وأتعاب .

كما استعشرت بمنظر ثان نبهني لرؤيته والحضور في محله أحد الأصدقاء المغمزين بالمعرفة ، فأصعبت به وأبم الله ، وقنيت أن يكون مشروعنا هذا الذي ندشنه اليوم ، ونحتفل به خطوة أولى يسير بعدها الى الغاية المنشودة ، لقد شاهدت فلما عجيب الشكل ، قليل المجال والوقوف ، فيه موعظة وذكرى مجملها أن رجلا أجنبيا باحدى الدول من ذوي الهمم العالية والعزائم القوية ، مثل رجلنا اللذ وطلنا الشهير ، كان يشاهد دوما بعض المناظر المؤلمة في شيا ب أمعه ؟ كما نشاهدها نحن فلا تعدي فيها كلمة الحقولة ؟ ثم نسير كأننا غير مسؤولين ؟ فوطد عزمه على العمل لانتقاد أبناء جلدته ، ولو تحمل في سبيل ذلك ما لا تتحمله الجبال الرواسي ؟ أجل أيها السادات ، لقد جمع هذا المقام أشعثا وأخلطا من اللذين لم يهتدوا للحياة سبيلا ، على اختلاف أسنانهم ، وتباين أعمارهم وأنشأ لهم مدرسة داخلية مكنتهم من الظفر بها بعض ذوي الثراء الذين يغيطون حقا على ما يهيجهم الله من فضله وبذلك تحققت أمنيته ، وشرع في تعليم وتهذيب هذا الجيش العرمرم من أبناء جنسه . وما هي إلا لمحة بسيرة حتى عرض علينا تصميم بناء مدرسة ، على آخر طراز حديث ، ولعلا جمع له المال الكافي ، وشاهدنا اليد العاملة من أولئك الأشخاص بالأمس تشيد المفاخر ، وتقيم الدلائل القاطعة على أن التعليم للصنائع وتهذيب الطباخ هما السبيل الوحيد للرفي والكمال الانساني ؟

فسالت والله عبراتي ؟ من ذلك المشهد البديع ، الذي انتقلوا فيه من الحضيض الى أوج التهذيب والكمال فتمنت على الله اذ ذاك أن يرزق العون والسداد لهذا الرجل العامل لصالح بلاده ، في كل الميادين الحيوية ، والمشاريع العمرانية ، وأن يوفقني لأكون أحد أعوانه في هذا المشروع الجليل ، وقد استجاب الله الدعوة ، وحلت البشارة ، وما أني أتقبل إدارة هذا القسم معتمدا على الله في البداي والنهاية ، واجيا منه سبحانه التوفيق والهداية لأجمن المتطرق وأنفعها ، وختاماً أرفع اليكم سادتي وافر التحيات والاحترام ، والى العمل والله من وراء القصد .



الجالس المدير الاستاذ الحاج أحمد معيتو  
 الواقفون من بين الصورة :  
 - الاستاذ رومهر الاسباني - الاستاذ عبد القادر العلمي  
 - الاستاذ بن عجيبة - الاستاذ المقدم الشاعر



نشرت جريدة الوحدة المغربية بتاريخ الاثنين 5 رجب 1361 هـ/ 20 يوليو 1942، السنة 6 العدد 262 ص. 3 مقالا تحت عنوان :

### «حفلة توزيع الجوائز بالقسم الابتدائي الصناعي بطنجة».

ما كادت الساعة السابعة اذارية مساء يوم الجمعة 2 رجب، 17 يوليو أن تتم حتى كانت أفواج أعيان وعدول وتجار وسائر الطبقات المغاربة من بينهم أباء التلاميذ وعلى رأسهم صاحب السعادة باشا طنجة العلامة السيد العربي التمسamani وخليفته الفقيه الحاج عبد الله بن عبد الصادق، وخليفة قاضي البلدة العلامة الخطيب سيدي حفيظ گنون، وحضرة مدير مدرسة الفونسو الثالث عشر الاسبانية ومدير مدرسة الفتح القرآنية الفقيه الأجل السيد محمد الفتوح وغيرهم ... ترد على القسم الصناعي تلبية للدعوة التي وجهها لهم مدير القسم الابتدائي الصناعي بطنجة الأستاذ الحاج أحمد معنيو. كما حضر مدير معهد مولاي المهدي بتطوان الشيخ المكي الناصري. وكان فناء المدرسة مزدهرا بأغصان النخيل والرايتين المغربيتين الحمراء القانية والخضراء الخلافة، بينما يوجد أمام منصة الخطابة مائدة موضوع فوقها جوائز التلاميذ بنظام وانتظام ...

وعندما استقر المدعوون بأماكنهم كان تلاميذ القسم منتظمين في صفوفهم، في البداية قدم للحضور برنامج سير الحفلة استاذ القرآن الكريم ومبادئ الدين واللغة بالقسم سيدي عبد القادر العلمي، وبعد افتتاح الحفلة بخطاب مدير القسم الأستاذ العامل السيد الحاج أحمد معنيو رحب بالحاضرين وأعطاهم نظرة مختصرة عن سير الدراسة بالقسم الابتدائي الصناعي الذي يشرف على تسييره وأدارته بكل نشاط وتضحية. وقد قوطع بالتصفيق، ثم أعقبه خطاب أستاذ اللغة الاسبانية والرسم الهندسي السيد السنيور «الطونيو روميرو»، ثم شرع التلاميذ وعلى رأسهم الطفل محمد السوسي الذي جود سورة النصر، ثم عقبه أسماء الخطباء التلاميذ أحمد مكاز ومحمد العربي الوسيئي وأحمد السوسي وعبد القادر الشرقاوي ومصطفى المصباحي ومحمد الزباني وأحمد الفحصي وعبد الرحمن حنتوت، العديد من القطع الشعرية بالعربية والاسبانية، فأعجب الحاضرون بتفوق هؤلاء التلاميذ، بمشاركة أغاريد وموسيقى الكشاف الموحد، واختتمت الحفلة بكلمة أرحمها مدير معهد مولاي المهدي الأستاذ الناصري، وهذه تقدم مدير القسم الأستاذ الحاج أحمد معنيو الى مائدة الجوائز وجعل ينادي على التلاميذ الأولين فيقدم جوائزهم مقرونة بالتشجيع والاكبار، أسماء الناجحين في الدراسة والصناعة .

- محمد السوسي فصل 1 : جائزة مجود القرآن

- محمد بن الحسن الزباني فصل 1 : الأول في اللغة العربية والدين والسلوك

- عبد القادر بن شعيب فصل ب : الأول في الرسم والهندسة والاسبانية والسباكة والحداثة .

- أحمد بن أحمد الفحصي فصل ب : الأول في اللغة العربية والثالث في النجارة .

- عبد السلام الشرقاوي فصل 1 : الأول في النجارة

- أحمد بن عبد السلام بن حصون . قسم الأطفال : الأول في اللغة العربية .

- مصطفى المصباحي فصل 1 : الثاني في اللغة العربية والاسبانية والنجارة .

- أحمد بن عبد الكريم بوهلاله فصل 1 : الثاني في الرسم والسباكة والثالث في الحداثة .

والآنحة طويلة (محمد السباعي وعبد القادر بن عبد الله وعبد السلام البرنوصي وأحمد بن علي العلمي ومحمد العربي الوسيني) .

وهكذا استرسل إلى أن أتى علي آخر واحد منهم، وقد تفضل سعادة الباشا وعليه القوم الحاضرين بتسليم تلك الجوائز إلى فلهذا أكبادهم ومتمنين لهم الحياة السعيدة والمستقبل الزاهر، وقد أحاط بالمدرسة فرق بين النساء والرجال والأطفال مشاركة في الحفل وتقديرا للعلم ورجاله. وتمت الحفلة والساعة قد بلغت التاسعة مساء. وبعد أن عاد إلى منصة الخطاب مدير القسم الصناعي الأستاذ المهاجر الحاج أحمد معنينو حيث شكر الجميع. وقد اعتذر عن الحضور المراقب المحلي السنيور «ادوارد لويس بويرطاس» لأشغال حدثت له آخر ساعة. وقد عمل المدير على انتقال القسم الابتدائي الصناعي من الدرادب إلى حي المصلى في متم شهر يوليو عام 1942 م، حيث وقع الاختيار هناك على دارين صالحتين للعمل متوفرة فيهما شروط الصحة من حيث سعة المكان وكثرة الهواء والنور، وقد اتخذت الدار الأولى للإدارة والأقسام الابتدائية العربية، أما الثانية خصصت للاسبانية والرسم الهندسي والصناعات المقررة بالقسم. ومنذ فاتح غشت 1942 شرع في إعطاء الدروس للتلاميذ الجدد وللتدوين رافقوا المدرسة من حي الدرادب حيا في المدرسة وشغفا بالمعرفة حيث لم يتأخر منهم أي واحد رغبا عن بعد المسافة.

وإدارة هذا القسم قد تنازلت عن العطلة الصيفية في هذه السنة لأنها ترى الراحة في العمل والنشاط في الخدمة. كما التحق بالمدرسة الأديبين الشريفين سيدي الصادق بن عجيبة وسيدي عبد القادر المقدم من خريجي قسم المعلمين بمعهد مولاي المهدي الأصلي بتطوان ليقوما بإعطاء الدروس العربية والتربية الإسلامية طبق برنامج المعهد الأصلي مولاي المهدي بتطوان. بعد أن التحق بالمدرسة عدد من التلاميذ الجدد القاطنين بحومة المصلى فأصبحت المدرسة علمية تربية باللغتين العربية والاسبانية .

نشرت جريدة الوحدة المغربية، لسان حال الوطنية الإسلامية يوم الجمعة 11  
ذي القعدة 1361 هـ الموافق 20 نوفمبر 1942 م، السنة 6 العدد 165، تحت عنوان:  
«عيد العرش بطنجة تلفرافات تهتة الى جلاله الملك».



اجتماع هام بمدينة طنجة يضم الشباب البقظ : المجلس :  
معتبر - الزكاري - الزواق - العسماني - الناصري - الزويدي -  
العسماني القائد - السنوسي. الوقوف والجلس تحت شهاب طنجة  
البقظ.

### حفلة الوحدة المغربية بطنجة.

ما كادت الخامسة ادارية تنم حتى غص بيت الوحدة المغربية بالوجها ، والأعيان وسائر طبقات أبناء الشعب وفي مقدمة الكل الباشا العلامة السيد العربي التمسmani وخليفة قاضي المدينة الشريف سيدي محمد كنون ومحتسب البلدة وناظر أحباسها ، ولقد اعتذر المراقب المدني عن الحضور ، وكان النادي مزدانا بالرايات والأضواء الكهربائية وفروع التخييل ، وكانت فرقة كشاف الوحدة في غاية النظام ، بينما تلاميذ فرع معهد مولاي المهدي بطنجة الى جانب تلاميذ مدرسة الفتح القرآنية ينشدون الأناشيد ، محتفلين بعيد العرش ، وعلى الساعة الثامنة والنصف مساء كان كشافة الوحدة يخترق أهم أحياء المدينة... الخ . وتسجيلا لهذه الذكرى بعث بتلفرافين لصاحب الجلالة محمد الخامس ، الأول من رئيس فرع بيت الوحدة المغربية بطنجة السيد المختار أحرسان ، والثاني من مدير قسم الابتدائي لمعهد مولاي المهدي بطنجة الأستاذ المهاجر الحاج أحمد معنيو هذا نصه :

الى صاحب الجلالة ملك المغرب سيدي محمد أعز الله أمره مولاي ، ان القسم الابتدائي لمعهد مولاي المهدي بطنجة الذي دشن يوم 18 نوفمبر من السنة الماضية مبتهج بالحداد السعيد الذي تميز به جلوسكم على عرش أسلافكم الكرام ، يقدم لمولانا في هذه الذكرى السعيدة خالص التهاني وكامل الطاعة والله يديم لمولاي ملكه ويحفظ للمغرب عزه ، مطيعكم المخلص

مدير القسم : الحاج أحمد معنيو





وفي مضم سنة 1945 ، حصلت بيني وبين الشيخ محمد المكي الناصري ، مدير معهد مولاي المهدي بقطوان ، مناقشة حادة وشبه خصام ، ثم أستطع بحملها وأدت الى انفصالي عن التعليم بالمرة رغم تدخل بعض الأصدقاء الأوفياء من أجل الصلح كي أعود الى ميدان التعليم ، امتنعت كل الامتناع ، وألزمت بيني وفكرت في اتخاذ وسيلة أخرى للعيش . فوقع الاختيار على التجارة ، ولهذا الغاية اتصلت بأخ صديق هو الوطني المخلص السيد التهامي بن جلون من القصر الكبير ، واتفقنا على انشاء شركة تجارية صغيرة بيننا لبيع الثياب والحصور المستوردة من مدينة سلا ، وسجلنا كل التفاصيل في عقد عدلي أنشره ضمن وثائق هذا الكتاب .

انها تجارة بسيطة في مظهرها ، لكنها عيشتني عيشة شريفة والحمد لله ، طوال المدة التي قضيتها بطنججة قبل العودة الى مسقط رأسي مدينة سلا سنة 1946 .

[illegible]

**عقد عدلى قهاري بين المؤلف والتهامي بن جلون**



## عبد الله كتون

- ولد بمدينة فاس سنة 1908.
- والده العلامة عبد الصمد بن الشيخ التهامي بن المدني كتون، الذي هاجر بكل أفراد عائلته إلى طنجة عندما فرضت الحماية الفرنسية على المغرب.
- درس العلوم الاسلامية على والده ومشايخ عصره.
- أسس سنة 1932 مدرسة إسلامية حرة للبنين والبنات بطنجة، ثم "المعهد الاسلامي" سنة 1945.
- من الرعيل الاول للحركة الوطنية الذي حافظ على استقلاله الفكري.
- هاجر إلى تطوان سنة 1953 فرارا من الدخول في بيعة "ابن عرفة" حيث قاوم المجردين على الملك الشرعي بمقالاته العديدة.
- أسندت إليه وزارة العدل بتطوان التي استقال منها عند رجوع محمد الخامس.
- عين عاملا على إقليم طنجة لتصفية النظام الدولي.
- عضو في العديد من الجمعيات العلمية والاسلامية على الصعيد الوطني والعربي والاسلامي.
- مؤسس وأمين عام "رابطة علماء المغرب" منذ تأسيسها سنة 1961.
- أصدر عدة مجلات علمية منها مجلة - لسان الدين - ومجلة - الانوار - وكذلك جريدة "الميثاق" لسان حال رابطة علماء المغرب.
- له عدة مؤلفات وأبحاث ودراسات في الادب المغربي وفي الثقافة العربية الاسلامية، منها ما نشر ومنها ما ينتظر.
- عين وكيلا لمجلس الدستور، ثم عضوا في مجلس الوصاية على العرش سنة 1980 وعضوا في الاكاديمية المغربية.
- حاصل على وسام العرش من درجة ضابط، وعلى وسام الكفاءة الفكرية من الدرجة الممتازة مرتين.
- توفي سنة 1989 ودفن بمقبرة "المجاهدين" بطنجة.



الأمير مولاي الحسن  
يلقي خطاباً بمدينة طنجة سنة 1947  
وزيرهاية الشهيد عبد القادر برادة  
ثم العلامة عبد الله كنون



## عبد القادر برادة

- ولد بفاس من أسرة شهيرة في المجد والجاه والديبلوماسية.
- تخرج من ثانوية مولاي إدريس بفاس.
- اشتغل بالتجارة الحرة وانتقل إلى طنجة واستقر بها.
- من مؤسسي المدرسة الحرة للعلامة عبد الله كنون بطنجة.
- من مؤسسي الحركة القومية وقادة حزب الشورى والاستقلال المرموقين.
- اختطف سنة 1956 واستشهد في المعتقل السري دار بريشة بعتوان.

## في الرد على ما نشرته جريدة العلم

عدد 13825 بتاريخ 6 يونيو 1988م

تحت عنوان : (من ترهات الحانقين)

بإمضاء تطواني

أيها الولد الغر، جاء في كلمتك قولك ؟ "وقد أخبرني أحد أساتذتي المحترمين بحكاية وقعت للكاتب المذكور، إن صح أن نسميه كاتباً..." في إحدى زيارته لتطوان".

الحقيقة أنت وشيخك الذي نقلت عنه ضالون ! انني سكنت بتطوان خمسة أعوام بلياليها ونهارها وقضيتها في تعليم أبناء تطوان البررة، وتعرفت على كل العائلات التطوانية، وتعرفت على كل ما كان يروج بين بعض الشخصيات والمحتملين الاسبان ؟ كما تعرفت على العائلات النزيهة، والشخصيات الرفيعة، والأبناء البررة، والاخوة الأوفياء، فكنت لهم الأخ الوفي، والصديق الصدوق، وبفضل الله كان لي شرف تلقين مبادئ العلوم الإسلامية والوطنية المغربية الصادقة لهؤلاء وأولئك، وبفضل الله يسر الله بواسطتي لعدة أبناء بررة من نفس المدينة ومن العائلات العريقة في المجد والسؤدد، فتوجهوا لإتمام دراستهم العليا بالقاهرة، وذلك سنة 1938 م، كما يسر الله بحض فضلته أن أصبحت أستاذاً لجيل : بمعهد مولاي المهدي، الذي ولجّه وتلقى العلم بين جدرانها، جل أبناء العائلات التطوانية الشريفة النزيهة ؟.

فكيف بك أيها الغر تنتسب إلى تطوان ؟ وتعمل جاهداً على رمي بترهات الحانقين ؟ ظنا منك أنك جعلتني عدواً لذودا لتطوان والنطوانيين ؟؟ هذا مجرد حلم حملك على هذا الافتراء ؟ وأعرفك أن جل رجالات تطوان الأوفياء من المتعلمين كانوا عندي تلاميذ محبوبين معززين مكرمين، أرفع من قدرهم، وأهتم بمستقبلهم، وأحمل كل الخير لهم ولعائلاتهم، وما خطر في بالي أن أكون متعصبا أو متملقا بل كنت ولا زلت والحمد لله أحمل بواد الخير، ومبادئ السوءاء لكل

المواطنين الأوفياء النزهاء ؟؟ أما الذين يخوضون في الماء العكر ، ويرتكبون باسم الوطن والوطنية المنكرات والاستغلالات ، والتلاعب بين الإقامة العامة الاسبانية (وحزب الإصلاح الوطني) بقبول الرخص التجارية، وتأسيس الشركات والمؤسسات المالية فهؤلاء أعداء أنفسهم وأعداء أمتهم ؟ وواجب التشهير بهم، والضرب على يدهم، حتى لا تنطلي الخدع على من لم يعيش الأحداث ؟ والكاتب الذي قللت من قدره ؟ لا تجدته نفسه بظلم الناس ولا بالتقليل من قدرتهم وقدرهم، ولكن بكشف النقاب عن الحقائق التي لا مجال فيها للشك ؟ والريب، وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون.

سلا ح أحمد معنينو

#### ملاحظة .

تطبيقا لقانون الصحافة المغربية، بعثت هذه الكلمة التوضيحية إلى مدير جريدة العلم لنشرها، فامتنع عن ذلك .

الفصل السابع والثلاثون

## لا مساومة ولا تسامح مع المستعمر



## لا مساومة ولا تسامح مع المستعمر

بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية بانكسار المحور وغلبة الحلفاء، استرجعت فرنسا الحكم على مدينة طنجة، رغم نظامها الدولي، لكونها مغربية وبها مندوب باسم المغرب يحكم باسم صاحب الجلالة ملك المغرب، والحقيقة أنها هي التي تسير دواليب الحكم بطنجة، والمندوب المغربي مجرد آلة مسخرة تحت تصرفها، هذه هي الحقيقة المرة !

أجل بادرت الحكومة الفرنسية باحياء النظام الدولي بطنجة، ورجع المندوب المغربي السيد العازي، الذي كانت تستغل وجوده ووضعه القانوني لمصالحها الخاصة. في هذا الايمان، شرعت فرنسا بواسطة خبرائها تبحث على الوطنيين المغاربة المنفيين، الذين يسكنون طنجة، فتعمل على حل المشكل معهم بالغفو والتسامح والاذن لهم بالرجوع الي مسقط رأسهم .

وفعلا صدر قرار برفع المنع المتخذ ضد الأستاذ أحمد بلافريج ليرجع الى الرباط، وحضر لهذا الغرض الأستاذ الحاج عمر بن عبد الجليل لطنجة حيث تم الاتفاق مع المسؤول الفرنسي في هذا الشأن بمنزل التاجر الشهير السيد محمد بالمكي بناني، ان يبيت السيد بناني كان مستقرا للفرنسيين على اختلاف طبقاتهم لما بينه وبينهم من ثقة ومودة، كما كان في نفس الوقت مستقرا لأعضاء حزب الاستقلال الكبار وعلى رأسهم الأستاذ محمد علال الفاسي لما كان بين الحزب وهذا السيد من صداقة ووفاء .

وفي نفس التاريخ، تقابلت مع الأخ الأستاذ الحاج عمر بن عبد الجليل بطنجة، وعرض علي أن يتدخل في مشكلتي، لأرجع لمسقط رأسي، فشكرته وامنعته من قبول هذا الحل، لأنني لا أتعرف على الأسباب الداعية له ؟ فهل هي مجرد عواطف هذا الأخ، أم هي غاية الفرنسيين قدموه لعرض هذا الحل علي ؟، لكنني في سنة 1945، تحققت بأن الفكرة في التصالح معي، ترجع الى الفرنسيين، ولقد تعرفت عليها بعدة وسائط .

الوساطة الأولى كانت على يد الوطني الشهم السيد أحمد السلاوي، رئيس نقابة أصحاب سيارات الاجرة الصغيرة بطنجة، الذي كان يجلس معي كثيرا في اوقات الفراغ بمقاهي طنجة. جاءني في أحد الأيام، بعد صلاة العشاء بكثير، وهو في حالة انزعاج وتخوف، فدق علي الباب، ولدى مقابلته قال : ان الفقيه محمد الحداد، الذي كان من أتباع مدرسة «يونسي» الفرنسية التي تدعوا لمسايرة فرنسا



الفرنسية تحاملت علي، وأصدرت في غيبيتي قرارا بمنعني من الرجوع إلى مسقط رأسي، وهذا منتهى الظلم، فأجابني، أنني حضرت عندك وأسمى لديك أن تعهد بكلمة مكتوبة بالتخلي عن العمل السياسي ! وتمكنني من هذه الورقة لتوسط لك لدى الحكومة المسؤولة في الرباط، لتأذن لك بالرجوع إلى سلا حتى تجتمع بوالدك وأسرتك. قلت، أرجوك أن تتراجع عن هذا المطلب ؟ أن الفرنسيين حكام المغرب السلطاني، أناس غير صالحين، لا يقدرّون عواطف الناس، ولا يحسنون التصرف مع المواطنين. أن والذي المسكين كبير السن ومريض، لكنه من شدة حبه لي وبالاخص عندما بلغه أنني مرضت مرضا مفاجئا، كاد يؤدي بحياتي ! زاد اشتياقه الي، وذهب عند المراقب المدني لسلا يطلب جواز السفر، فأحاله على رئيس الناحية بالرباط، الذي أحاله على الإقامة العامة الذي أجابته بقساوة وهدده أن هو عاد لطلبه هذا مرة أخرى بالسجن أو النفي، فتألم كثيرا، وتقبل هذه الفطرية، وجلس في بيته ينتظر الفرج من الله العليّ القدير، وقد جاء في القرآن الكريم ب"فان مع العسر يسرا". بينما سيادتكم تطلب مني أن أذهب لزيارته اليوم ؟، لو كان الحكام الفرنسيون أحرارا في أفكارهم مثل أفكارك، لكان من الممكن أن يتحقق هذا الطلب، لكنني أعرفهم جيدا، ونحن المسلمين لنا عقيدة قوية، إذا اختلفنا في الدنيا، فسنجتمع في الآخرة !

وبعد هذا الحديث، شاهد عند رأسي صورتين فتوغرافيتين، الأولى للمجاهد البطل محمد عبد الكريم الخطابي، والثانية للزعيم السياسي البطل محمد حسن الوزاني، فلاحظ ذلك وتساءل عن أصحاب تلك الصور ؟ فأجبته، هذه صورة الأمير المجاهد الكبير محمد بن عبد الكريم الخطابي، الذي حارب دولتين عظيمتين متقدمتين وانتصر عليهما في عدة مواجهات، مع أنهما من أكبر دول أوروبا الناهضة، فرنسا وإسبانيا، وخلد بذلك أمجادا لامعة المغربية، وللعالم الحر أجمع، بينما الصورة الثانية هي صورة المفكر السياسي الزعيم المغربي الحر محمد حسن الوزاني الذي أنشأ أول جريدة مغربية سنة 1933 أصدرها باللغة الفرنسية تحت اسم "عمل الشعب"، قاوم بها أفكار الفرنسيين المتنطعين. صورتان أزين بهما بهني، وتطمئن لهما نفسي كمواطن مغربي يتخبر برجال التحرير المسليح والسياسي.

ثم ألقى علي سؤالا آخرًا عن اسم المولود الذي بين يدي، فأجبته، أنه ابني الوحيد وقد سمّيته محمد الصديق، ازداد ليلة ولادة الرسول عليه السلام، بالمستشفى الانجليزي بطنجة، وهذه التسمية اقترحها علي والذي منذ أن علم بظهور الحمل عند زوجتي.

ثم انتقل للسؤال عن ولادتي ودراستي وتكويني العلمي. فقلت له، هل أنت يا سعادة الكولونيل كومسيير للدولة بطنجة ؟ تريد ترجمتي. فسارع إلى القول، أنني أريد أن أتعرف عليك أكثر، أفي هذا بأس ؟ فأجبت، لا، وبدأت أعطيه بعض المعلومات على تعليمي بسلا وأذكر بعض العلماء الكبار، حتى ذكرت العالم السيد



الزعيم محمد بن الحسن الوزاني      المجاهد محمد بن عبد الكريم الخطابي



الحاج أحمد معتز وطفله ابنه محمد الصديق

محمد بالعربي العلوي فأوقفني قائلا، قرأت على هذا الاحيق ؟ فأخذني الغضب وقلت، مسيو الكولونيل أرجوك أن تعتذر عما صدر منك في حق هذا العالم المكافح البطل، والا سنوقف الحديث بيننا حالا ؟ وأضفت عندما كانت الجيوش الألمانية تحتل بلادكم فرنسا، وكنتم تعيشون تحت أمرها وجبروتها، أكنت هادئا سميحا مطيحا ؟ أم كنت كفيرك من الفرنسيين تواجهون عدوان الاحتلال والعمل على القضاء عليه ؟ أظن أن حرية التحرر من الاجنبي تخضع بالفرنسيين وحدهم ؟ أظن أن المغاربة لا يعملون للتحرر من الاجنبي ؟ هذا العالم كغيره يشعر في قرارة نفسه بالحزني واللئيم، فيبذل جهده كبقية المواطنين الاحرار لتخليص بلاده من الاحتلال الاجنبي، انه شخص يشرف قومه وبلاده بمواقفه الخالدة، حين اذن اعتذر وطلب مني المسامحة. فقلت، انني اياذلك الحديث بصفتك فرنسي حرا في التفكير؛ تبادل الافكار بكل صراحة وحرية، طبق ما تدعو اليه مبادئ الثورة الفرنسية، والتي يفتخر بها كل الفرنسيين، وأستسمحك في بعض الكلمات التي اخطأت لك فيها القول.

ثم قال، ان حديثك هذا شديد وقاسي، ولن تقبله الادارة الفرنسية، لقد سبق لي أن توسطت للاستاذ أحمد بلافريج لحل مشكلته والاذن له بالرجوع الى الرباط، وأخذت عهدا كتابية بأنه يتنازل عن السياسة، وقدمتها للادارة بالرباط، فقامت معه بالدخول الى الرباط. لكنه سنة 1944، ظهر مع المطالبين بالاستقلال، وترأس الوثيقة الشهيرة، وارتكب الشطط، وأصبحت في حرج من وساطتي التي تحملت فيها مسؤولية، فكان جوابي، انك كما يقال "ولد الحرام". فسأل ما معنى هذا ؟ قلت، ان العادة في الوسط المغربي أن هذه الكلمة يقال في حق أولاد الزنى الذين يولدون بدون قانون شرعي أو مدني ؛ وتقال أيضا في حق الرجل المهنك الذي يلعب بالهديد والنار مثل سيادتك ؛ لقد أتيت بذكر الاستاذ أحمد بلافريج الذي هو الكاتب العام لحزب الاستقلال، وأردت أن تستغل ما بين حزبه والحزب الذي أنتمي اليه وهو الحركة القومية، من المنافسة والمحاكاة، لغرض في نفسك ؟ ولهذا أقول لك، ان هذا الوطني من مواليد الرباط وأنا من مواليد سلا، وتعد المدينتان المجاورتان كبلة واحدة، وقد تربينا معا، وبيننا صداقة ومحبة وثقة طيلة أيام حياتنا رغم الاختلاف في الافكار، وأعترف له بالرجولة والكرامة، وأضيف لك أن الاستاذ بلافريج جبان، ومعينو هذا شجاع. فقال كيف ذلك ؟ فأجبته، لما ألقى القبض على الاستاذ بلافريج مع جماعة الوطنيين، ولم تستطيعوا الصمود في وجه المقاطعة الشعبية العامة، واقفال كل الدكاكين والمتاجر، ونجاح الاضراب رغم كل محاولاتكم لفك الحصر الذي بدأ يطوقكم، ذهبتم للسجن وأرغمتم الوطنيين وضمنهم الاستاذ بلا فريج بالتهديد والوعيد للخروج من السجن لافتناع السكان المضربين على التسامح وارجاع المياه الى مجاريها، وفعلوا ونفذوا أوامركم، ثم أرجعتموهم الى السجن. فقال لي أيعد عمله هذا نقصا وجبنا ؟ كما عبرت عن ذلك، فأجبت، نعم، من الذي

تسبب في حصول هذه المقاطعة وهذا الاضراب ؟ الفرنسيون طبعاً. ان موقف المغاربة موقف معقول، فلقد قدموا عريضة مكتوبة يطالبون فيها الحكومة الحامية بالعقود والتعهد، يطالبونها بوقف عقد الحماية ومنح المغرب حقه في السيادة والاستقلال، لانه أخذ دروساً متعددة طيلة هذه الحقبة تحت الحماية. كان لهذه الوثيقة التاريخية، وثيقة الاستقلال أثر عظيم منطقي ومعقول في حياة المغاربة، لكن الفرنسيين المتجبرين قابلوا هذا الموقف بالشدة والقساوة، بل بالقتل والنفي والسجن، وأطلقوا عدوانهم على أفراد الشعب جميعاً، فاضطروا الى المقاطعة والاضراب. فقال متعجباً، ان الأستاذ بلانفريج ومن معه سعوا الى حل الأزمة الخائفة، يستحقون عليها كل تقدير، لو كنت أنت في هذا الموقف، ماذا كنت تصنع ؟ فأجبت، لو كنت سجيناً لديكم والشعب المغربي في غضبته ومقاطعته، لقلت للمغاربة المضربين، عليكم أبها الأحرار أن يزيدوا في عملكم ولو أدى الحال الى استشهاد مليون مغربي حتى يعلم الجميع أننا لا نرضى الاهانة. فقاطعني قائلاً، تقول مليون قتيلاً ؟ فزدت قائلاً، لقد قدمنا مليون قتيلاً مغربي لتحرير فرنسا بلدكم من يد المحور ؟ فأنتم أسارى المغاربة في التحرر والاعتناق، كما قدم المغاربة مليون قتيلاً لتحرير اسبانيا من قبضة الشيوعيين، وهذا دين في عناق اسبانيا. أبهر على المغاربة أن يقدموا مليون شهيد من أجل تحرير بلادهم ونصرتها ؟ فطأ رأسه وقال لي، نعم ان كلامك مقبول. وانتقل الى سؤال آخر قائلاً، انك زعيم قومك بهذه الأفكار العظيمة والمواقف الصلبة ؟ فأجبت، انني لست زعيماً، بل أنا في الطبقة الأخيرة التي تعمل على تحرير البلاد، لان المغاربة الامازيغ حملوا السلاح وقدموا أنفسهم ضحايا من أجل الشرف والاستقلال، وانني لا تعجب منك أبها الفرنسي الحر، كيف قطعت يمينك وضاعمت اخدي عيني في سبيل تحرير فرنسا، ومازلت تسعى في كسب مجدها ورفعتها، أما أنا فلازلت بيدي معاً وعيني معاً، ولا زلت لم أختر في هذا الميدان، حري بك أن تسمى زعيم قومك، أما أنا فلا أزال جندياً في المعركة !

هكذا جرى الحديث بيننا طيلة ساعتين وثيف، لم أستحضر منها الا القليل الذي لا زال عالماً بذهني. ولا أغفل موقف الشاب أحمد بناني الذي كان جالساً معنا بالغرفة، مصفي لاحتياثاً، وكان بحق كل ما شاهد الفرنسي لاهراء، يمد الي يده وبطاليني بالمزيد، فأكبرت فيه هذه الوقفة الكريمة. نعم، قبل أن يغادرني هذا الكولونيل أعاد طلبه مني لتسليمه صورة فتوغرافية مع ورقة تعهد بالابتعاد عن ميدان السياسة حتى يحصل لي على جواز السفر ليسكنني من العودة الى سلا. أجبت، أطلب منك أن تكتفي من هذه الزيارة بالاحاديث التي جرت بيننا، وأنا أعتبرك من أبناء فرنسا الأحرار لسعة صدرك وقبولك للأفكار الحرة ولو كانت شديدة، أرجوك أن تبتعد عن هذا التدخل. فودعني والسيد بناني وذهب الى حال سبيلهما.

ومن غريب ما حصل لي، وهذا أمر خارج عن ارادتي لانه مسألة روحية، فعندما خرجا من بيتي كان وقت المغرب، نزلت مسرعا الى مقهى سنتوال بالسوق الداخل، وذهبت توا للمسجد الاعظم قصد أداء صلاة المغرب، ولدى وقوفي بباب المسجد، سمعت أصوات قراء الحزب، فقلت في نفسي، أستمع الى ما سيفرأون كي أتخذه فالأ حسنا، فإذا بهذا الفال الحسن يتحقق، وإذا بي أسمع قول الله تعالى بعد أعوذ بالله من الشيطان الرجيم "فإن مع العسر يسرا" إن مع العسر يسرا" فدخلت للمسجد وسجدت لله شكرا، ولما رجعت لمنزلي متفانلا بهذا الفال الحسن، لم أستطع الصبر، بل صارحت زوجتي فقلت لها، اننا بإذن الله سندخل الى المغرب الداخل ونستصل لمدينة سلا، لا شك عندي ولا ريب، فقالت وما ذلك، فقصصت عليها القصة التي حصلت لي بالمسجد.



رسم تاريخي لحفلة وداع الحاج أحمد معيتو عند أوبه لستط رأسه سلا قام بها كشاك الوحدة المغربية مع شخصيات طنجية ووطنية، ومعيتو المحتفل به يخطب في الكشاك ويشكره على هاته العناية والاحتفاء الاخوي.

قضت مدة شهر تقريبا، وحضر عندي السيد أحمد بناني طالبا مني ان اتقابل من جديد مع الكولونيل "الويل"، لانه رجع من المغرب الداخل وهو في حاجة أكيدة لمشاهدتي والحديث الي. فقلت له، مرحبا به عندي في منزلي، الا أنه ألح علي أن أورد الزيارة لبيت هذا الفرنسي الحر كما شهدت بذلك، وفعلنا ثم اللقاء فاستقبلنا بالترحاب، وبعد شرب الشاي، تكلم معي وهو مفتاض قائلا، الحق معك يا أستاذ معنيو، ان هؤلاء المسؤولين لا يقدرين الرجال ولا يقبلون التفاهم، لقد عملت جهدي للحصول على الاذن لك بالعودة، لكن المراقب مسيو "أبادي" الذي كان عندكم مراقبا في سلا، والذي منحك الجواز سنة 1937، امتنع ورفض السماح لك بالرجوع الى سلا، لانك انتزعت منه الجواز بالحيلة ؟ وخرجت من المغرب، وحملته مسؤولية عظمى. لكنني أعدك، ووعد الحر دين عليه، أنني سأحاول من جهدي وأبذل كل وسائل الاقتناع حتى أحصل على النتيجة التي ترضيك، وجرى بيننا حديث طويل لا مجال للذكر، ثم افترقنا.



وطنيو مدينة طنجة في حفلة وداع للمصديق معنيو بالصف الاول :  
 الفراهي - الرويفي - المصمودي - القلوس - معنيو- أحرشان -  
 مشد - شخصية - السلوي. الوقوف كلهم شباب المدينة مشكورين.

ومن غريب ما حصل، أنني عند مفارقتي بيت الكولونيل، نزلت توا الى مقهى سنترال بالسوق الداخلى لانها المجتمع الخاص بطنجة، ورحت أيضا لصلاة المغرب، ووجدت القوم يقرأون القرآن الكريم، وعندما صليت افتتحت القرآن وأنا أنتظر الفال الحسن، أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، باسم الله الرحمن الرحيم "انا فتحنا لك فتحا مبينا". فسجدت لله شكرا، ويكثت وتضرعت الى الله الذي يكشف السوء ويحل الازمات، بيده الخير وهو على كل شئ قدير.

ومرت مدة يسيرة، واذا بالصديق العزيز، والوطني الشهم السيد عبد السلام بن سعيد، رفيقي في المبادئ السياسية، يحضر عندي لطنجة، ويده ورقة الجواز للدخول الى سلا، مع رسالة من الامين العام للحركة القومية، يأمرني بالرجوع الى بلدي العزيزة سلا حالا، لان الحزب اتخذ الاجراءات، وهيا الجو لاستقبالي رسميا في اليوم الغداني. ووجدني الحال في حرج، الزوجة حامل وهي في شهر الولادة تقريبا، كيف بي وما العمل، لا يمكنني أن أصحبها معي حالا، فقررت أن أتركها في بيت والدها ولدي محمد الصديق، ودخلت مدينة سلا، فكان الاستقبال الحار من طرف أفراد عائلتي، وأصدقائي، ورجال الحزب وعدة شخصيات، كما حضر لاستقبالي وفد الحزب من فاس ومعهم ابن الزعيم محمد حسن الوزاني، الطفل عز العرب، وموت حفلات متوالية، وفرح الجميع بهذا الرجوع المكرم والمحترم. وبعد بضعة أيام، وصلني ازدياد ولدي الثاني بطنجة يوم 15 يوليوز 1946، سميت «نجم العرب»، تفاؤلا بمرور سنة على تأسيس الجامعة العربية.

وقد نشرت جريدة "الوحدة المغربية" الفراء العدد 548، السنة 10، بتاريخ الخميس 4 شعبان 1365 / الموافق 4 يوليوز 1946، هذه الكلمة تحت عنوان.

الاستاذ الحاج أحمد معنينو يعود الى مسقط رأسه.

في نهاية الأسبوع الماضي، فارق طنجة عائدا الى مسقط رأسه سلا، حضرة الاستاذ المحترم الوطني المخلص السيد الحاج أحمد معنينو، مدير معهد مولاي المهدي بطنجة سابقا، وقد ودعه اخوانه وأصدقاؤه بمحطة القطار (طنجة-فاس) وداعا حارا، فنرجو له النجاح والتوفيق في حياته المقبلة.



رسم أخذ بمنزلنا في سلا يوم الرجوع من المنفى في وسط الصورة المؤلف  
 الحاج أحمد معنيو وعن يمينه الطفل عز العرب ابن الأمين العام محمد  
 حسن الوزاني ثم والدي محمد بالحاج أحمد معنيو على يسار المؤلف  
 أبو الوطنية الحاج محمد الطالبي.  
 الواقفون من اليمين أخي عبد الرحمن معنيو أخي العربي معنيو  
 صهري محمد بن سعيد يحمل طفله صهري الحاج الهاشمي ملاح وراه  
 أخي محمد معنيو.





## فهرس الجزء الثالث من ذكريات ومذكرات

5	.....	الاهداء
7	.....	المقدمة
		الفصل الخامس والعشرون - النقي الاضطرابي والدعاية للقضية
13	.....	المغربية في الشرق العربي
41	.....	الفصل السادس والعشرون - النشاط السياسي بالمنطقة الحليلية
		الفصل السابع والعشرون - بعثة - مولاي الحسن بن المهدي -
55	.....	سنة 1938
75	.....	الفصل الثامن والعشرون - مذكرات "معهد مولاي المهدي" بتطوان ..
89	.....	الفصل التاسع والعشرون - عملية جزاحية ناجحة
93	.....	الفصل الثلاثون - نحية السمو يرفع اليد
107	.....	الفصل الواحد والثلاثون - المطالبة جهرا بالاستقلال ..
121	.....	الفصل الثاني والثلاثون - الوطنية الصادقة والجهاد المستمر ..
143	.....	الفصل الثالث والثلاثون - مظاهرة - ماتت فرنسا، عاش المغرب ..
		الفصل الرابع والثلاثون - لدعة عقرب كادت أن تقضي على
155	.....	حياتي
161	.....	الفصل الخامس والثلاثون - قصة زواجي بطنجة
171	.....	الفصل السادس والثلاثون - التعليم الصناعي بطنجة
191	.....	الفصل السابع والثلاثون - لا مساومة ولا تسامع مع المستعمر ..

مطبعة سبارطيل  
© وثقة محمد بن أحمد البقال البوغاز - طنجة